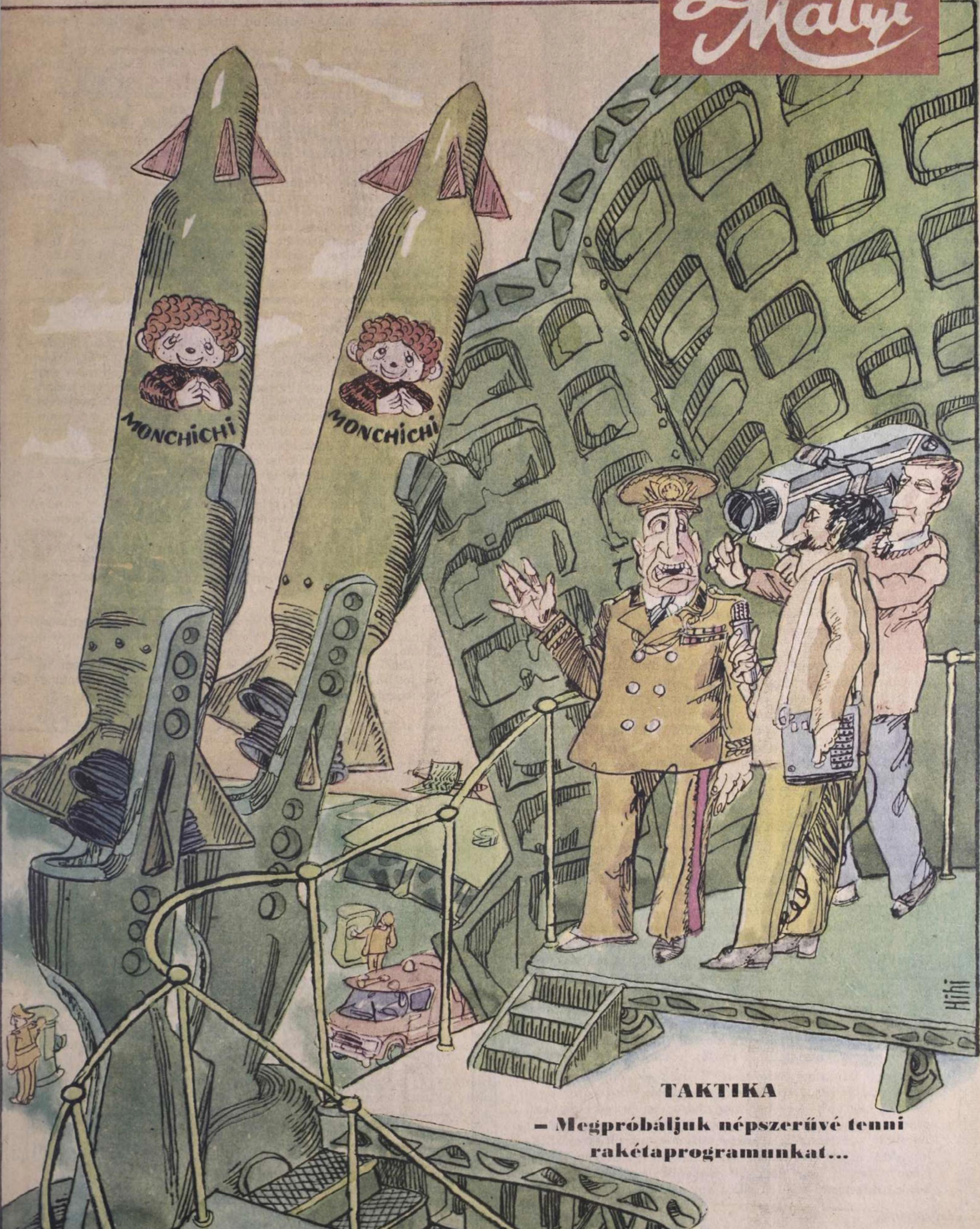
9. ÉVFOLYAM, 10. SZÁM Ára: 3,– Ft 1983. MÁRCIUS 10.

Ludas Matyi

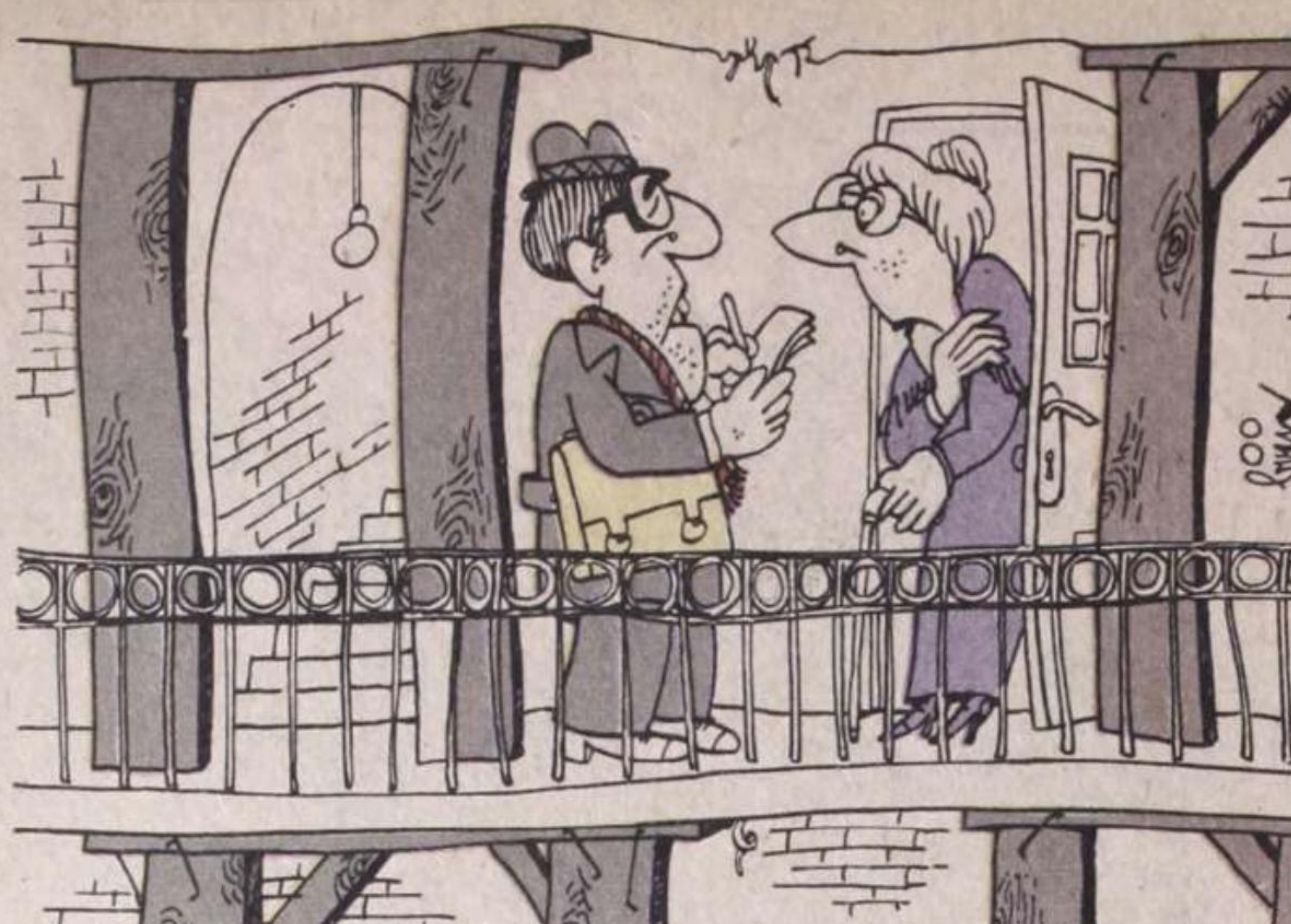

MONCHICHI
MONCHICHI
Hihi

Hegedüs István rajza

TAKTIKA

– Megpróbáljuk népszerűvé tenni rakétaprogramunkat…

RAKÉTAREVUNK A 8–9. OLDALON



– Tessék mondani, tetszik emlékezni, mikor volt utoljára cserélve az aládúcolás? . . .

Lehet két emelettel több!

Egy új rendelet szerint háromemeletes lakóházakat is építhetnek azok a kisiparosok, akiknek eddig csak egyemeletesre szólt a jogosítványuk. Alig másfél hónapja, a január 27-i számban „Üzérkedj hibátlanul" címmel írtam egy kisiparosról, akit üzérkedés miatt ítélt el a bíróság. Azért sikerült leleplezni, mert nemcsak egy, hanem kétemeletes házakat is felhúzott. Ez üzérkedésnek számított – tavaly, az ítélet napján. Ma már törvényes tevékenység . . . Nem irigylem a bíróságot, nehéz egy paragrafusban megkapaszkodni, ha az folyton tovább mozdul.

Mert lám, gyorsan változik az élet! Igaz, az utóbbi évtizedekben többször tapasztalhattuk, hogy kutyából lehet szalonna – aminek egyrészét ma a visszaszorított, a megtűrt, a támogatott háztájiból várjuk. (A nem kívánt jelzőket törölték.) Időnként forgatunk egyet a világunkon: a hivatal – ha lassan is – követi az életet. Ami (az élet) jelenleg úgy néz ki, hogy a telek drága, ki kell használni és várhatóan növekszik nemcsak a családi-, hanem a társasházépítők száma is, hiszen az állami lakáskiutalás kezd kimenni a divatból. A kormányzat is arra ösztönöz, hogy aki teheti, oldja meg maga a lakásproblémáját. És aki nem nagyon teheti, az is próbálja meg.

Mit szól ehhez az állami meg a szövetkezeti építőipar? Azok a vállalatok, amelyek a nyereség és a megrendelések csökkenése ellenére visszautasítják a „piti" munkákat. Inkább csődbejutnak! Illetve: nem hisznek a csődben és lehet, hogy ők tudják jobban. És drágán, gyakran hanyagul építenek, míg – a múltkor idéztem – az akkor még üzérkedőnek számító kisiparos jóminőségű munkát végzett határidőre, költségtúllépés nélkül. Ha most a kisipari társasházépítés megszaporodik valamelyest (mert azért a többség nem dúskál a százezresekben), két dolgot lehet csinálni: 1. sopánkodni, hogy terjed a maszekvilág; 2. felvenni a versenyt velük, és a vállalatoknak is egymás között – minőségben, pontosságban, költségben és bérben (amire az idén a jövedelmező cégeknél nagyobb a lehetőség). Ez a kérdés, válasszatok!

Azt a kisiparost viszont, aki bíróság elé került, mert elsiette a dolgot és akkor épített kétemeletes társasházat, amikor még nem volt érvényben, hogy háromemeleteset is építhet, azért ne sajnáljuk olyan nagyon. Mert – amint a múltkor megírtam – adócsalást is elkövetett, meg nem fizetett SZTK-járulékot, vagyis volt, amiért ma is büntetést érdemelne. Még megnyugtató is, hogy nem volt mindenben becsületes: különben most tartozna neki az állam egy emelettel.

Földi Iván

A meg nem írt macska

Máskor majd óvatosabb leszek, meggondolom, mit írok meg!

Telefonált valaki: agyonfűtik a folyóirat-olvasót a Szabó Ervin Könyvtárban. Folyamodott már fűhöz-fához, Energiafelügyelethez, senki sem segített. Megírtam a panaszt, s azonmód lett is foganatja. Napokon belül kiszállt az Energiafelügyelet – a Ludas Matyi szerkesztőségébe.

Hárman valának együtt a Felügyeletiek, s én váltig tűnődtem, ily csekélyke munkához miért e népes had? Egyik mért, másik köbözött, egyemberes munka, ketten csinálták, üsse kő, ezt már megszoktuk, csak a harmadikról nem tudtam, mire kellő? Aztán csekélyke logikámmal kikövetkeztettem: ő lehet a háromezres. (Tetszik ismerni a régi-régi viccet a madárkereskedőről? Papagájait kínálgatja a vevőnek: ez a kék itt ezer forint, tíz szót tud; ez a zöld kétezer forint, húsz szót tud; ez a szürke itt háromezer forint. És hány szót tud? Egyet sem. Akkor miért olyan drága? Mert ez a másik kettőnek a főnöke.) Lehet erre jobb magyarázat is, én nem tudom, bár megkérdeztem, de azt felelték, hogy ez az ő belső ügyük. Magánügyekbe, természetesen, nem avatkozom, csupán megjegyzem, csendben, magamnak: az emberi energia pazarlását nem ellenőrzi semmilyen hatóság?

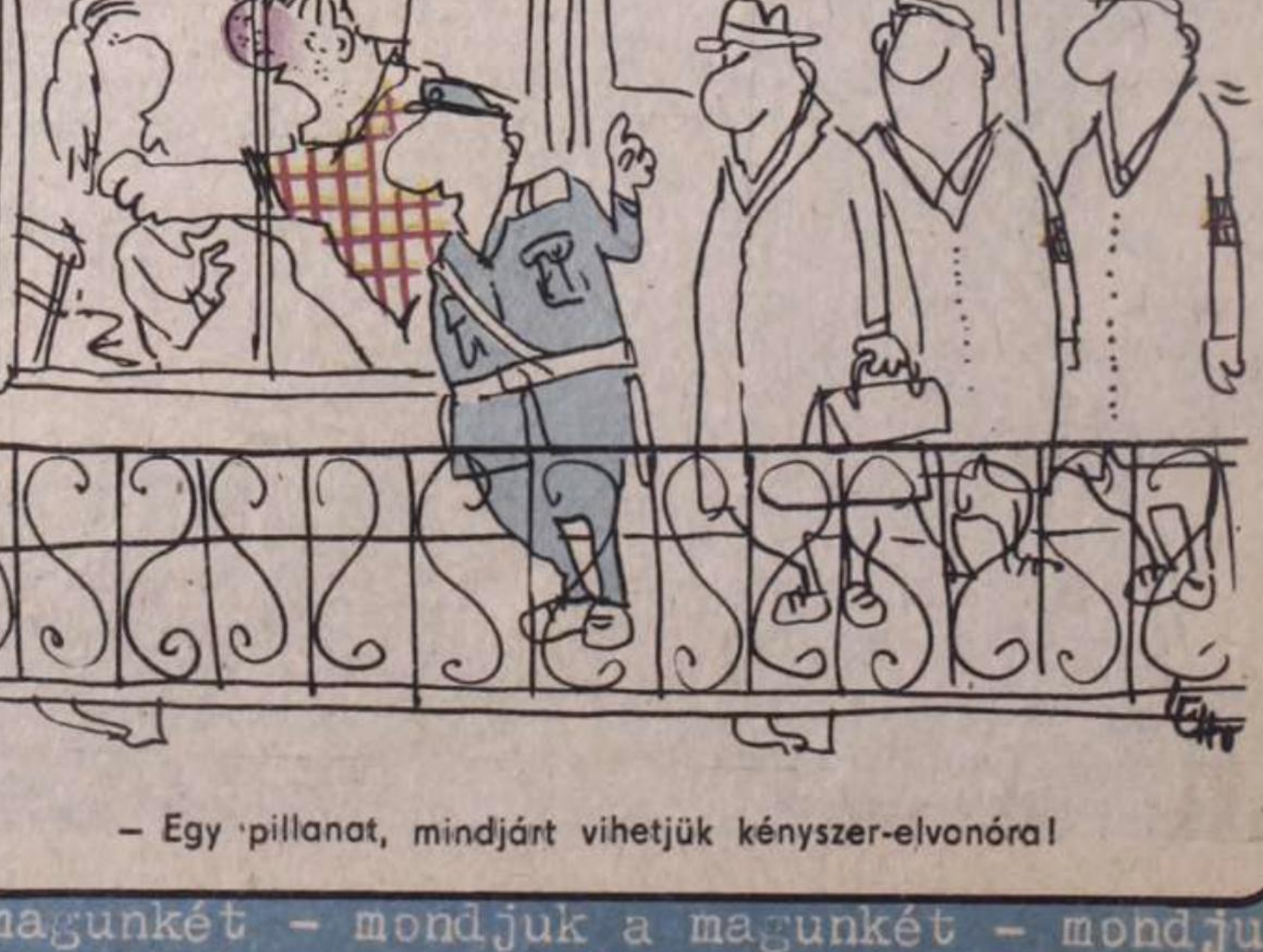
Én tanultam az esetből, s eltökéltem, hogy bár minden tiszteletem a feketerigóké, mégsem írom meg az ügyükben telefonáló nyugdíjas pedagógusnő panaszát. Olvasónk egy Népstadion úti kertes házban évtizedek óta lelkes téli istápolója cinkéknek, rigóknak. Idén a ház egyik lakója beszerzett egy macskát, félvad, parlagi jószágot. A macska, a maga mezei műveltségével mit sem sejt a madárvédelem fontosságáról, játékszernek, vadászzsákmánynak tekinti őket, s űzi, hajkurássza, ahogy arra őt a természet rendelte. Olvasónk panaszkodott már a házmesternek, a tanácsnak, a rendőrségnek, a Madártani Intézetnek, a Köjálnak. Mindenütt azt mondták: nem rájuk tartozik. Hát kire? A válasz egyöntetűen, mindenütt: nem tudom. Telefonálóm azt kérdi tőlem: Nemtudomországban akad-e hivatal, ahol tudomman válaszolnak neki?

Nem tudom. Csak azt tudom, hogy én a kérdést fel nem teszem, a panaszt meg nem írom! Mert mi történhet? Pár nap múlva csöngetnek otthonom ajtaján, kinyitom: a küszöbön ott állnak a Három Köjálok, s követelik, hogy adjam elő a macskámat . . .

Most megint telefonál valaki: Kelenföldön, a Bendegúz áruház előtt tele van a konténer a visszaválthatatlan üvegekkel, senki ki nem üríti, el nem szállítja.

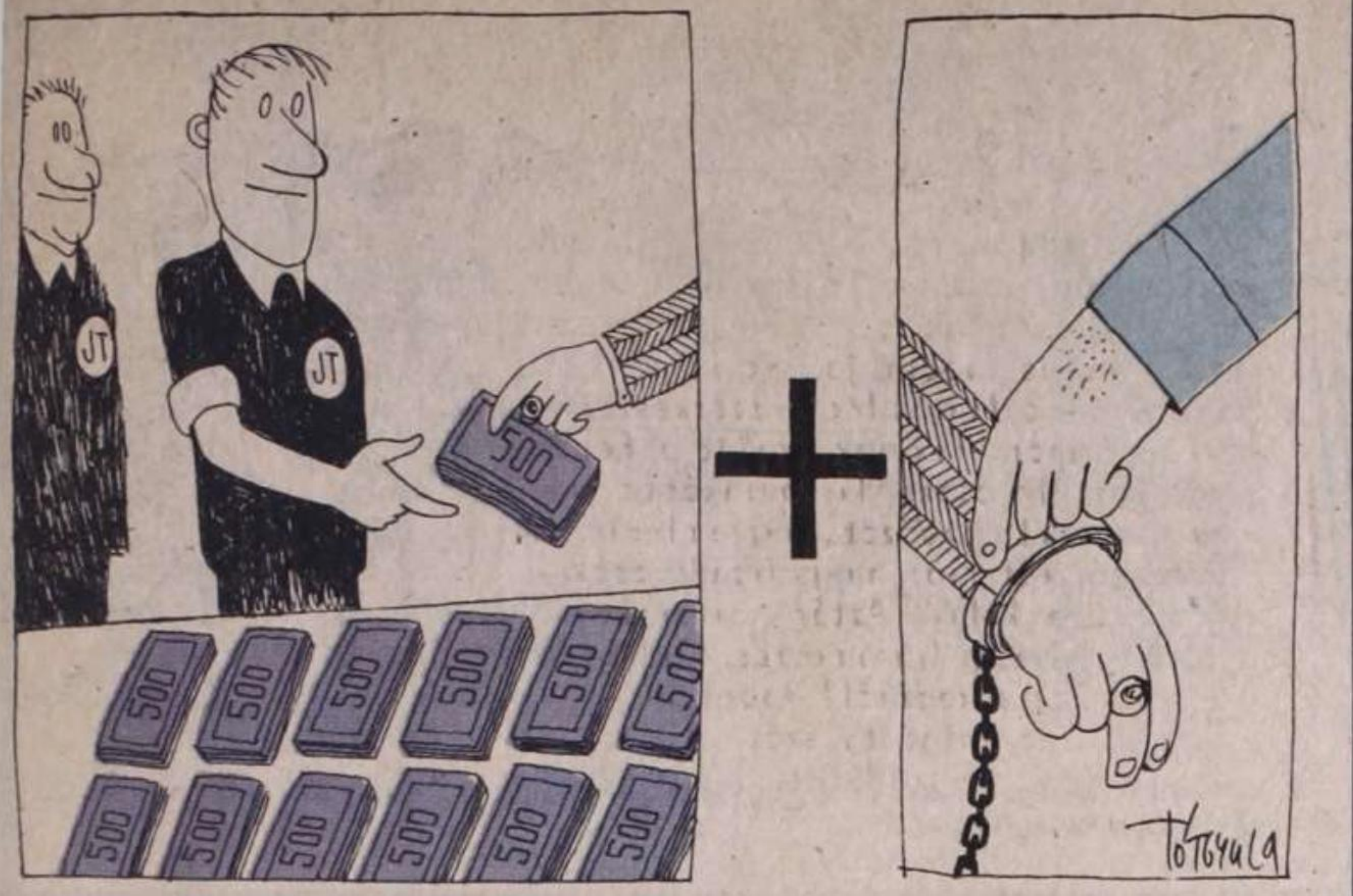
Ezt, azt hiszem, nyugodt lélekkel megírhatom. Nem fenyeget annak a veszélye, hogy a MÉH háromtagú különítménye kiszáll a lakásomra, s elviszi üres, fölös üvegeimet.

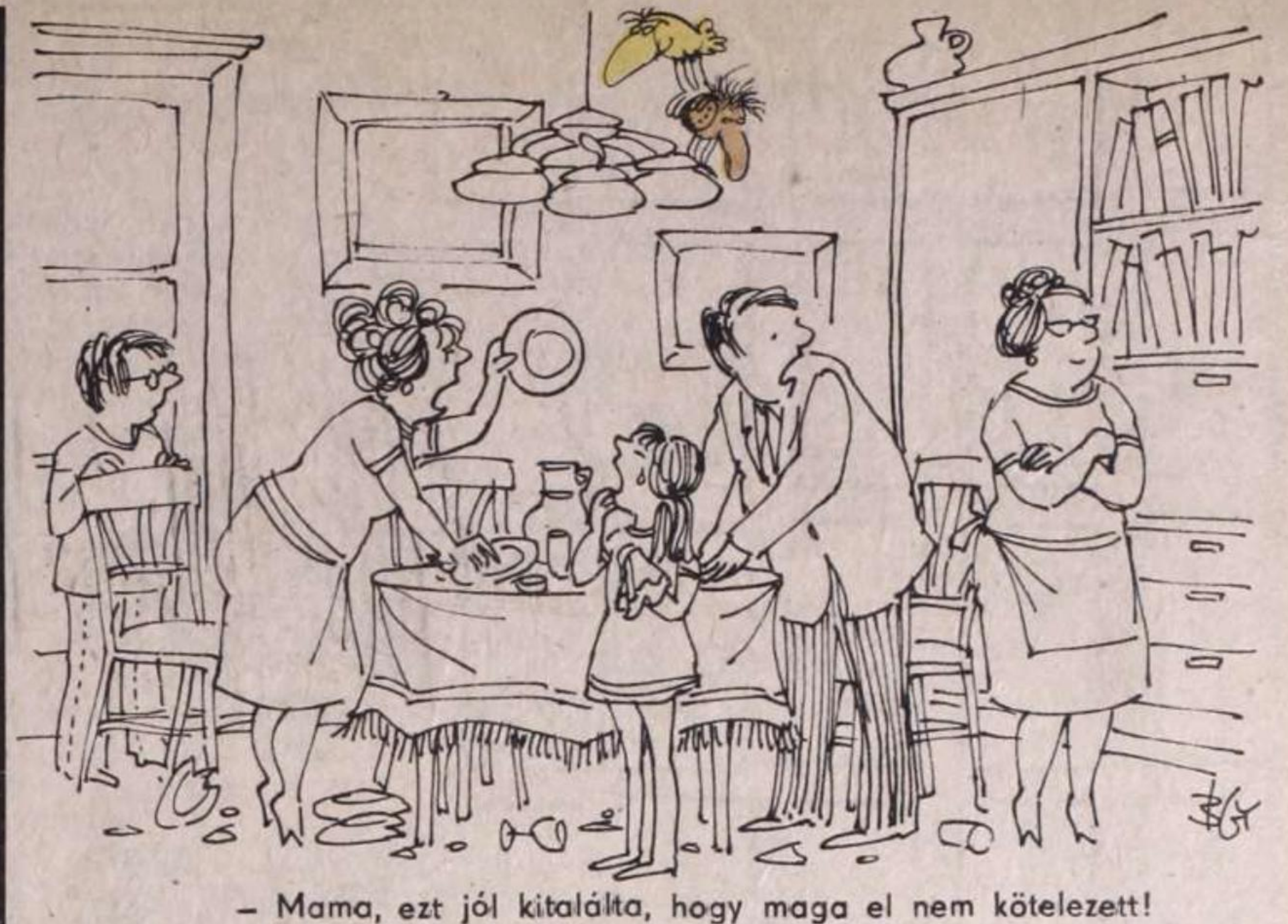
Radványi Barna



– Egy pillanat, mindjárt vihetjük kényszer-elvonóra!

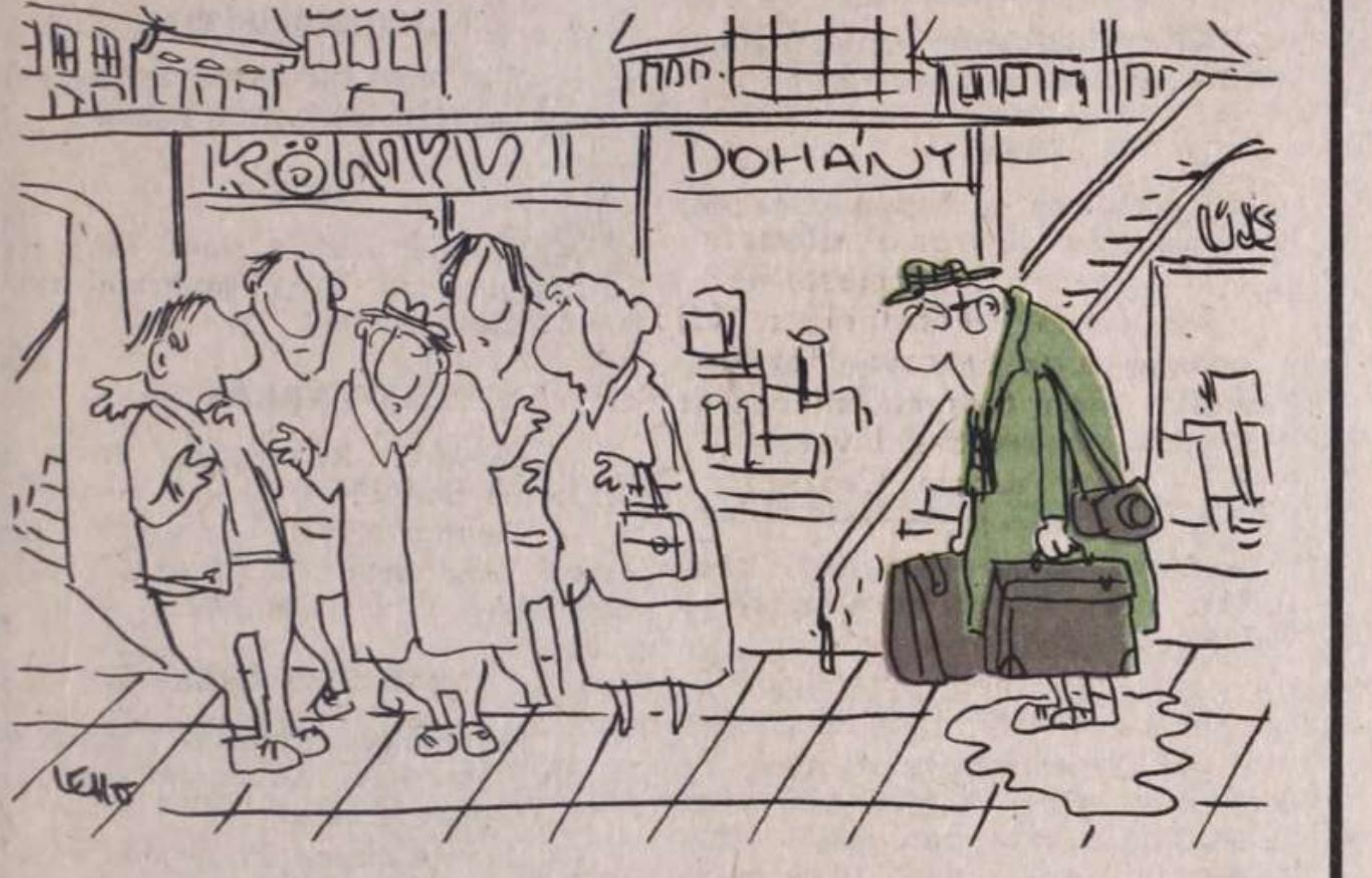
13 + 1



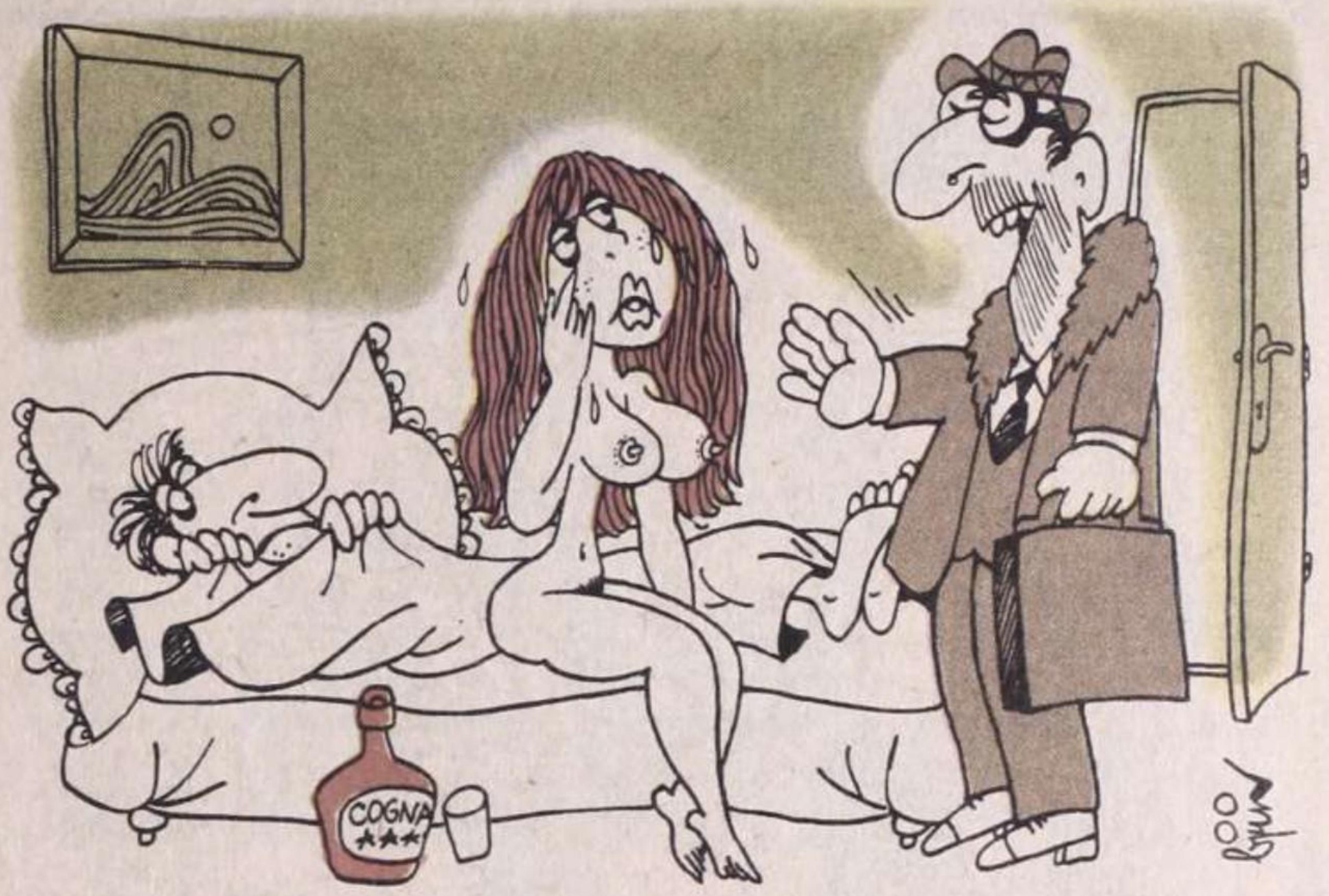


– Mama, ezt jól kitalálta, hogy maga el nem kötelezett!

AZ IDEGEN NYELVEK TANÍTÁSÁNAK HELYZETE



– Valami ubornáját emleget . . .



– Anyukám, amennyi kellemetlenségem nekem ma az exportterv miatt volt, egy rossz hírrel több már igazán nem számít . . .

INTERTARHA

Elromlott a tranzisztoros ébresztőórám kapcsolója. Jusugusi márka. Mindenki azt mondja, menjek Tarha úrhoz.

*

Külső Józsefvárosi sötét bérház. Még sötétebb udvar. Aládúcolva. Udvari lakás. Egy ablak. Vak. Körpanoráma. A körfolyosóra. Itt működik a Tarha cég. Tarha úr csak úgy röptiben rápislant az órámra.

— Jusugusi ébresztő, 78-as típus . . . — veti oda. — Meg lesz javítva. Egy hónap, míg megjön a pótalkatrész.

Jusugusiéknak 47 emeletes székháza van. Messze világít az éjszakában. Oszakában. A tröszt nemcsak tranzisztoros órákat gyárt. Egyéb termékei: mandzsettagombba szerelt minitelevízió és fordítottja a minitelevízióval kombinált madzsettagomb. Meg az elektronikus cipőpertli. Ha kioldódik, a Varázsfuvolát játssza. Bombaüzlet. Több amerikai gyárost az öngyilkosságba kergetett. Felakasztották magukat. A cipőpertlijükre.

A Jusugusi alkalmazottai minden reggel 8 óra 17-kor felsorakoznak, körbemenetelnek és éneklik a Jusugusi ház himnuszát.

Refrénje:
Jusugusi a mi fényünk
Nincsen nekünk más igényünk
Csak egy gatya meg egy ing
Éljen a japán dömping!

A Jusugusi tröszt 5 kontinens 81 mammutcégével áll üzleti kapcsolatban. Valamint Tarha úrral a Külső Józsefvárosban.

Az előzmények. Tarha úr szerény fizetésű ecetgyári tisztviselőként tengeti családját. Egyszer elromlik otthon a külföldi villanyvasaló. Tarha úr valakivel levelet írat az angol vasalógyárnak. Rövid tartalma: minden pénzt megadnék egy nálunk nem kapható pótalkatrészért. Hogy a „minden pénz" mit jelent konvertibilis valutában, azt tudjuk. Tarha úr is tudja. Az alkatrész megjön. Ingyen. És vámmentesen. Minta érték nélkül.

Ennek az ügynek Tarha úr valósággal betege lesz. Vérszemet kap. Legközelebb a lánya hajszárítójához, majd a fia motorkerékpárjához és a nagypapa hallókészülékéhez kér pótalkatrészt különböző gyáraktól. Küldenek. Nem mintha a tőkéseknek vajból lenne a profitjuk. De a levelek szívhezszólóak. „Imádjuk az Önök masináját. Fél Magyarország csodájára járna, ha volna hozzá pótalkatrész . . ." Meg hasonlók. Fényképeket is mellékel. Fia a német motorkerékpár nyergében, háttérben a Balatonnal. Nagypapa a hallókészülékkel, háttérben a hi-fi-toronnyal. A külföldi reklámfőnökök a képeket beragasztják a reklámalbumokba. Némelyik a gyári prospektusba is bekerül: „Piroschka a magyar pusztán a mi gépünkkel szárítja árvalányhaját." Előtérben Tarha Mancika tikkasztja hullámos sörényét, a háttérben tikkadt szöcskenyájak és a hortobágyi ménes legelésznek.

Tarha úr felmond. Majd bolond lesz az ecetgyárban savanyodni. Ezentúl kizárólagosan alkatrésztarháló leveleket fabrikál. Lassan a fél ország ismeri a nevét.

*

A külső-józsefvárosi ház kapuján belép egy ferdeszemű elegáns úr. Átbotorkál a dúcokon, feldönt három kukatartályt, becsönget az ajtón. Mélyen meghajol:

— Mister Tarha! Ismerve az ön fáradhatatlan tevékenységét, cégem megtiszteltetésnek tekintené, ha vállalná a Jusugusi tröszt közép-európai vezérképviseletét . . .

— Nye ponyemáj — rázza a fejét a házigazda.

— Nyicsevo — legyint a vendég és felkattintja öngyújtóját, amibe egy elektronikus japán—magyar tolmácsgép van beépítve. Tarha úr a jutalék felől érdeklődik.

A japán a lúdtalpbetétjével kombinált számológépen gyorsan kikalkulálja. Tarha úr nemleges választ ad.

— Tudja, az ember nem szívesen ad fel egy jól bevezetett üzletet holmi bizonytalanért . . .

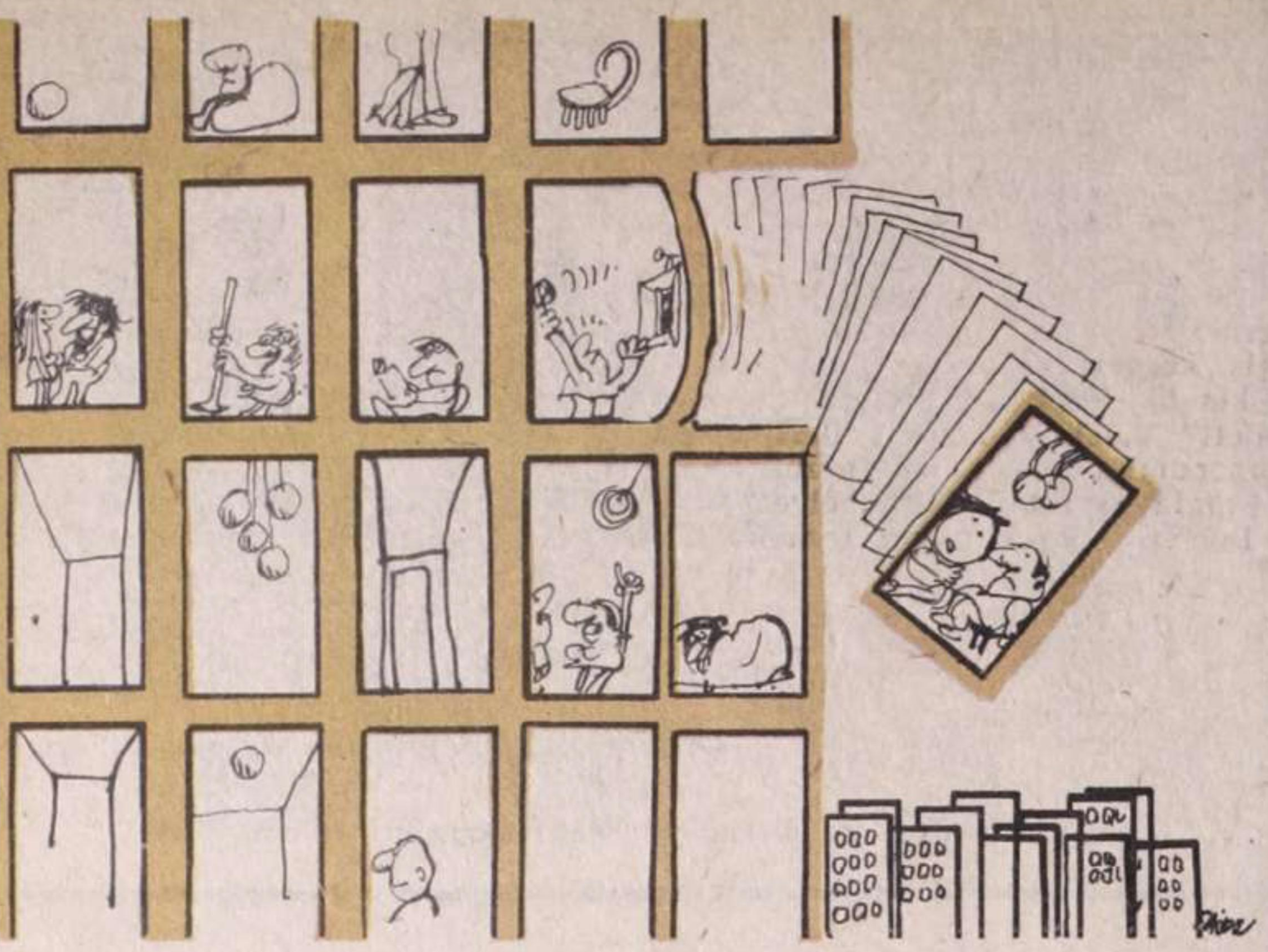
A vendég sajnálkozó hajlongások között távozni készül. Elébb azonban táskájából csinos csomagocskát nyújt át a vendéglátónak.

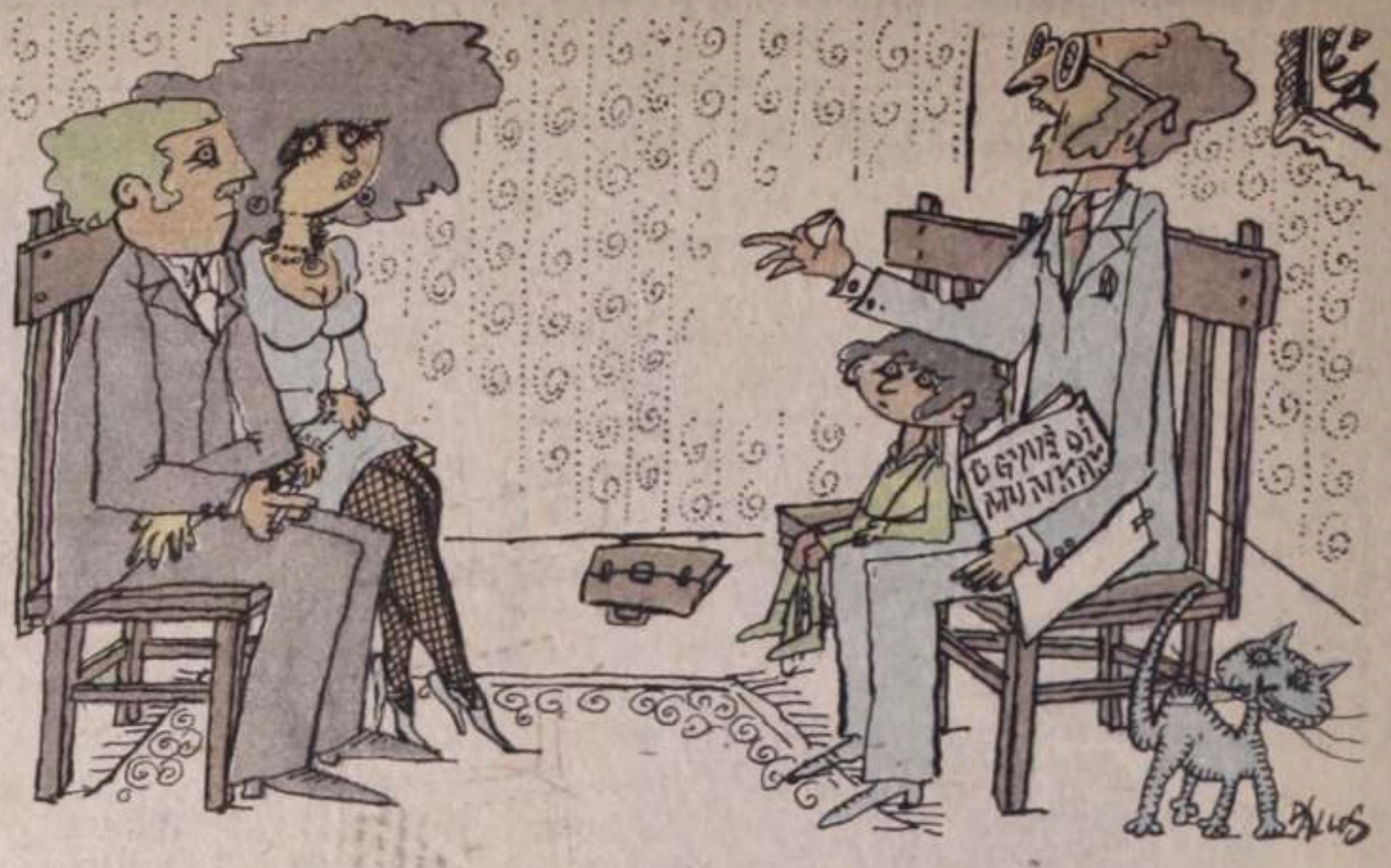
— A legutóbbi rendelése, uram . . .

Az ébresztőóram kapcsológombja van benne.

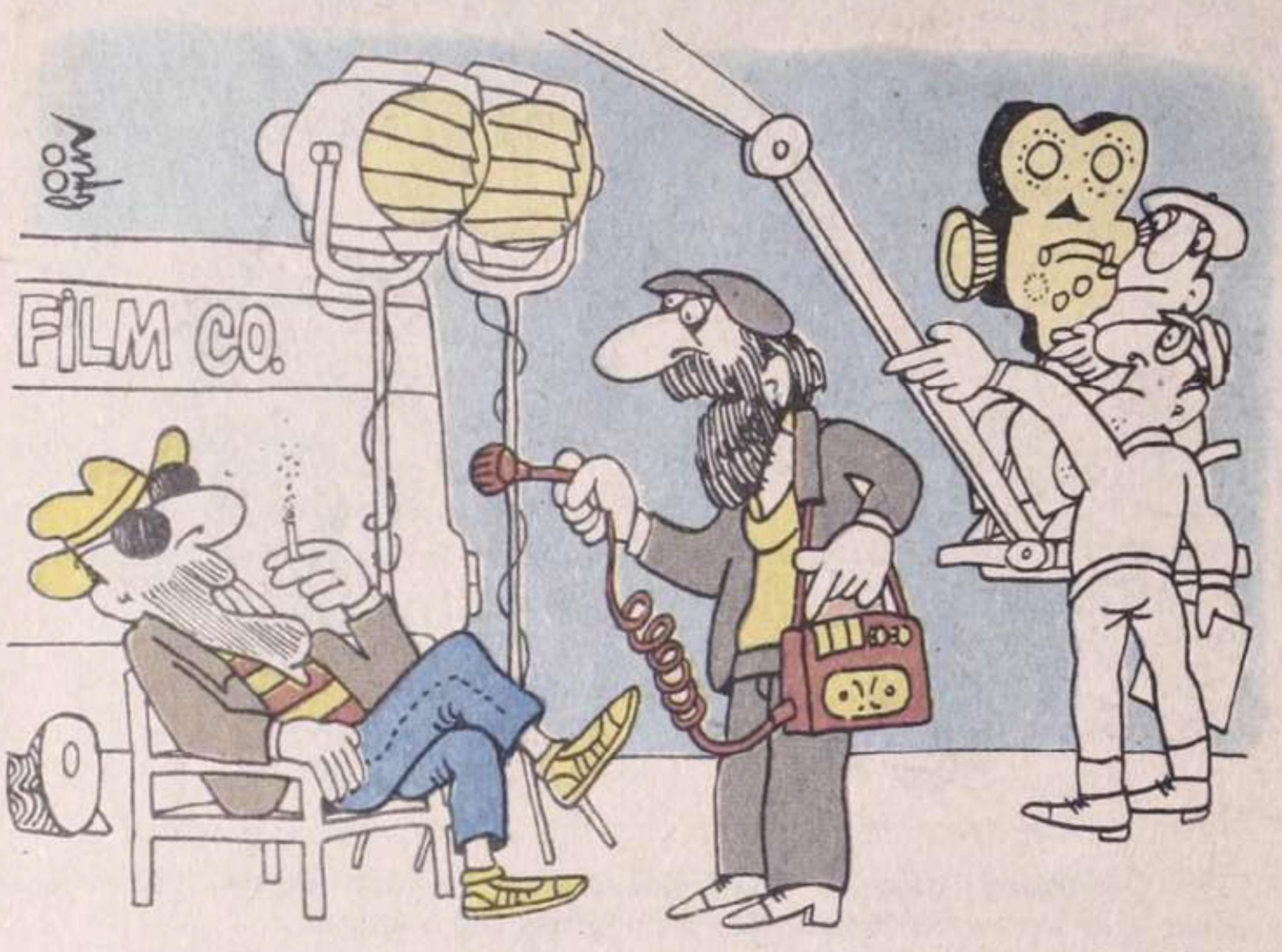
Novobáczky Sándor

PANEL-KAPCSOLAT





– A kedves fiuk csak ügyvéd jelenlétében hajlandó megmagyarázni a bizonyítványát.



– Jelen pillanatban én vagyok az egyetlen nyilvántartott munkanélküli Magyarországon. Egy amerikai koprodukcióban alakítom a figurát...

SZILÁNKOK

FELHÁBORODÁS

— A csúszópénzt miért nem számítják bele a nyugdíjba?

FESTŐ

A giccsfestő kikapcsolódásként művészi ihletésű képet festett.

PANASZ

— Végre sikerült egy kitűnő, csókálló rúzst szereznem, most meg nincs, akivel csókolózzam.

TANÚSKODNI KELLEMETLEN

— Szemtanúkat keresünk, akik látták, hogy merre menekültek a baleset szemtanúi.

HAGYATÉK

X. az összes vagyonát arra az étteremvezetőre hagyta, aki nem jelenti be hosszú percekkel a hivatalos idő előtt, hogy mars haza, záróra van!

A jelentős összegű hagyaték eddig nem talált gazdára.

TÁVIRAT

ELMARADT ESKÜVŐTÖKHÖZ SZÍVEŐL GRATULÁLUNK!
ÖRÖMSZÜLŐK

KORSZERŰSÍTÉS

— Van egy biedermeyer zenélő órám, amely beatzenét játszik.

HÍR

Egy tapasztalatlan fiatal lány elcsábított egy még tapasztalatlanabb fiatalembert.

UDVARLÁS

— Mondd, komolyan udvarol neked a Sanyi?

— Tegnap elvett feleségül, de arról még nem nyilatkozott, hogy komolyak-e a szándékai.

NEHÉZ EMBER

— Feljelentést szeretnék tenni a házunkban lakó Kovácsék ellen.

— Milyen címen?

— Azon a címen, hogy már mindenkit feljelentettem, de a Kovácsékat nem...

Galambos Szilveszter

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI......

Két férfi találkozik az utcán. Az egyik örömmel üdvözli a másikat:

— Szervusz, Ficere, de megváltoztál.

— Miért változtam volna meg? — kérdi ez csodálkozva.

— Hát, hogy levágattad a szakálladat!

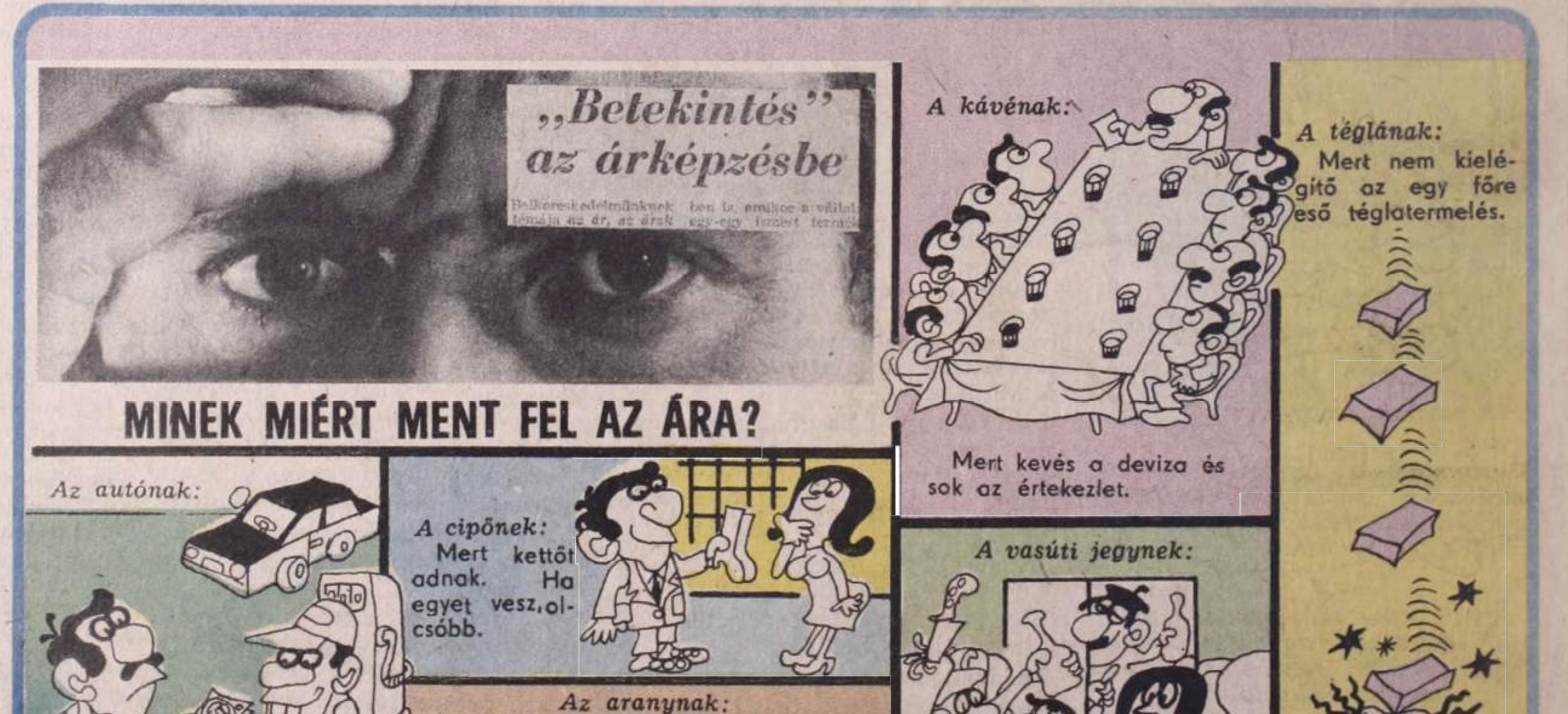
— Nem volt nekem soha szakállam.

— Akkor a bajuszodat nyírattad le, öregem?

— Bajuszom sem volt soha.

— No, de Ficere, öregem, valami változás mégis csak van rajtad.

— Talán az, hogy nem vagyok Ficere, hanem Kovács.



MINEK MIÉRT MENT FEL AZ ÁRA?

Az autónak:
Hogy ne legyen túl olcsó a benzinhez képest.

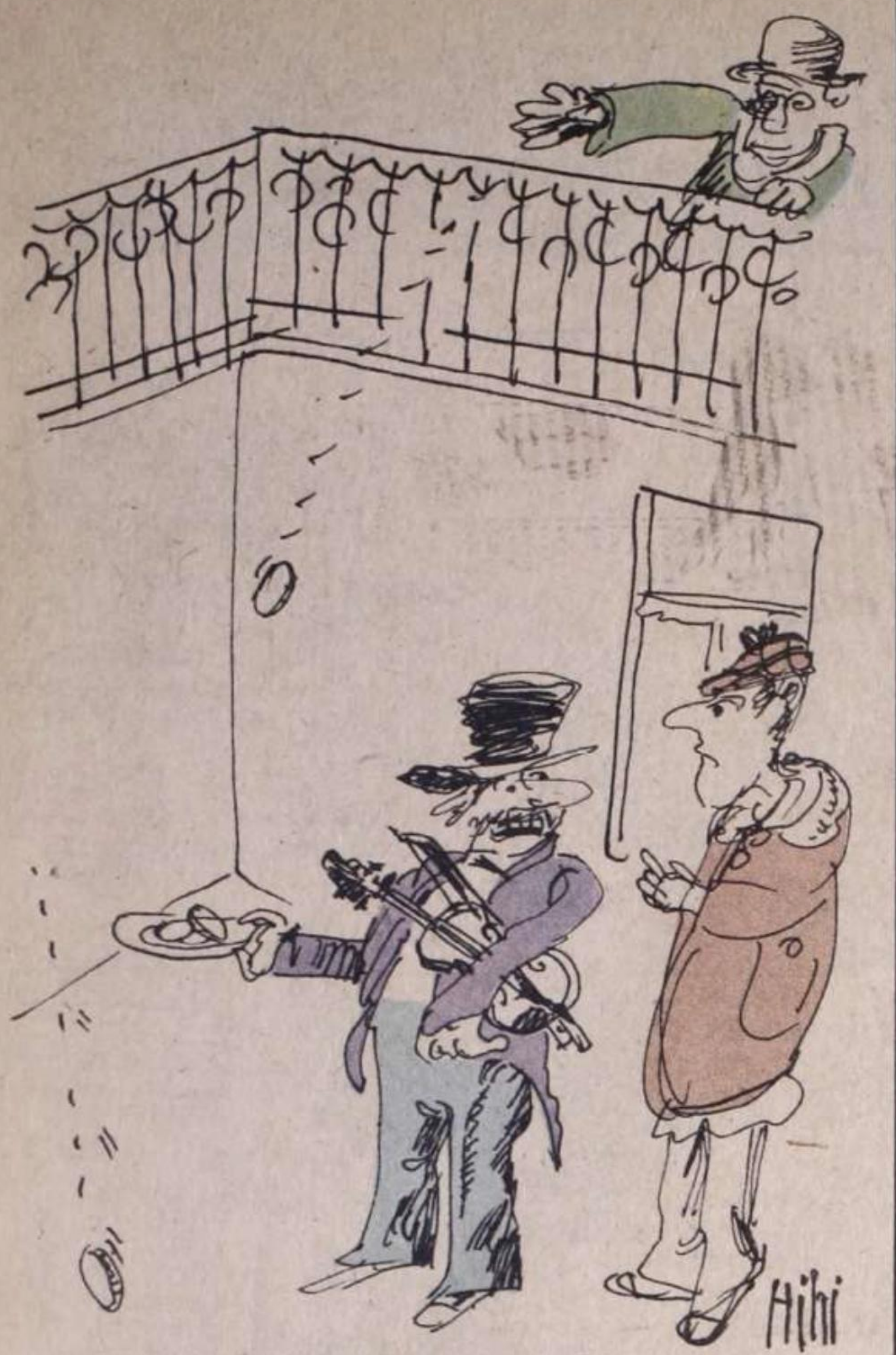
A cipőnek:
Mert kettőt adnak. Ha egyet vesz, olcsóbb.

Az aranynak:
Mert a drágaság begyűrűzik.

A kávénak:
Mert kevés a deviza és sok az értekezlet.

A vasúti jegynek:
Hogy ne utazgassunk passzióból.

A téglának:
Mert nem kielégítő az egy főre eső téglatermelés.



– Otthagytam a filharmonikusokat és kiváltottam az ipart . . .

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

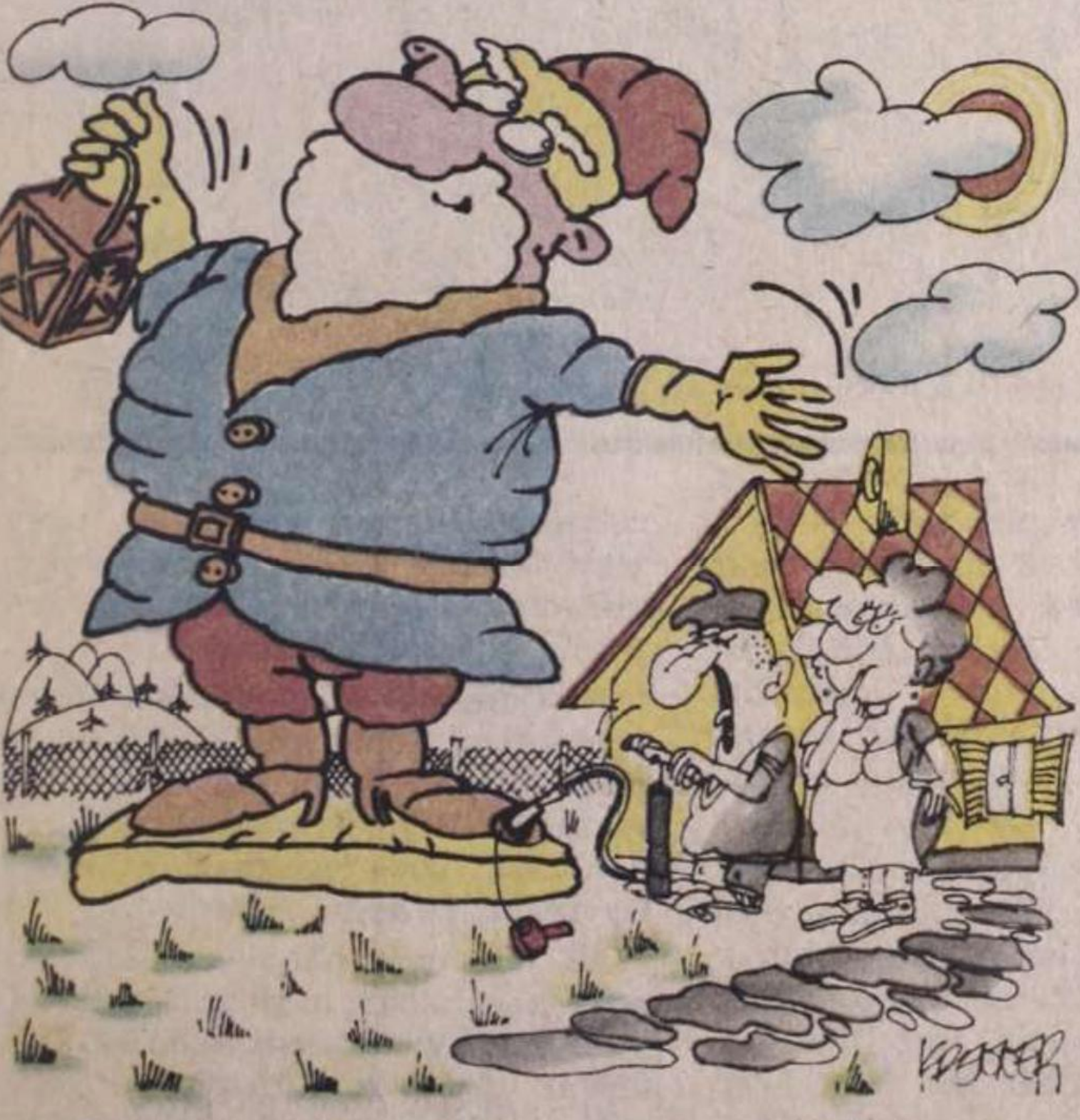
A férj boldogan újságolja:

— Hurrá, Malvin, tíz százalékkal olcsóbb lett a bor!

— Szóval megspóroltál tíz százalékot.

— Ördögöt. Annyival többet ittam.

INDUL A SZEZON



– Majd én most megmutatom, hogy a miénk lesz a legnagyobb kertitörpe az egész Duna-kanyarban!

Ki állja a Hamletet?

Talán emlékeznek rá: *a hétfői* tévéadásban először bemondták, hogy az estére hirdetett színházi közvetítés elmarad, majd később örömel jelentették, hogy az előadást mégis közvetítik. Mi történt a két hír előtt, alatt és mellett? Véletlenül tudom. Elmondom.

Ugyebár a Hamlet került előadásra a Bohém Színházban, erről a színházi közvetítésről volt szó. A közvetítő-kamerákat már építették ki a nézőtérre, amikor a tévé illetékes szerkesztője, Ohneész Simon felhívta a színház igazgató-főrendezőjét:

— Gubanc van — mondta egyenesen az igazgató fülébe. — Elolvastuk a darabot, figyelmesen, egy csomó hirdetés lóg ki belőle. Ki állja a Hamlet hirdetéseit?

Az igazgató-rendező rágyújtott három cigarettára:

— Senki — mondta idegesen. — Esküszöm Hamlet atyjának szellemére: egy vasat sem kapunk a darab bemutatójáért sehonnan, önerőből hoztuk össze. Méghogy reklámot találtak benne?

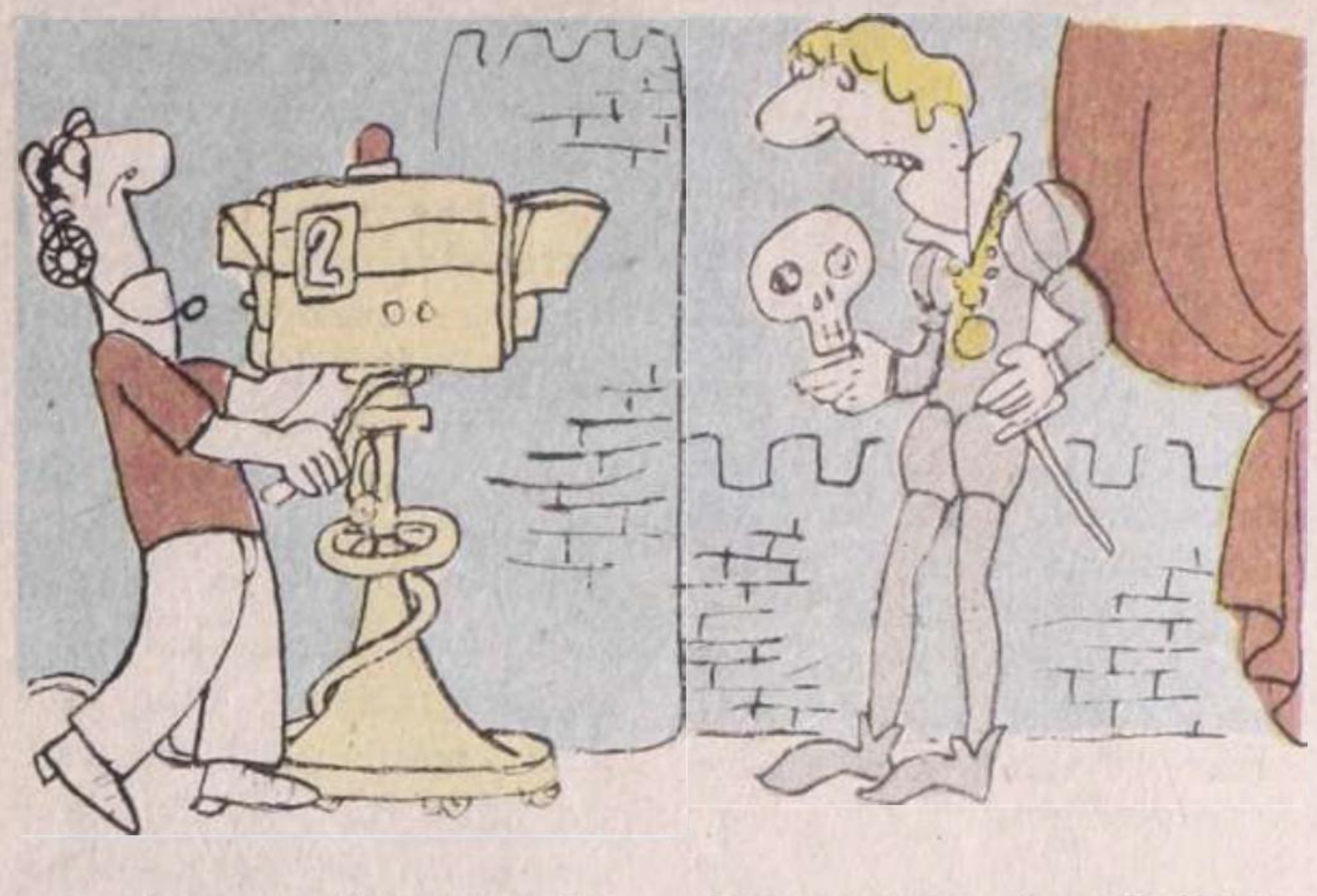
— Soroljam? — Kérdezte vita helyett Ohneész. — Csak a feltűnőbbek: Hamlet könyvvel a kezében lép színre. Ezért az Állami Könyvterjesztő nehéz pénzeket fizet másutt. Az öreg királyba átkos csalmatok levét töltik. Attól ez még reklám, hogy nincsen kimondva a gyártó vállalat! Sztár-Csalmat? Márka-Csalmat? Netalán Erdei-Termék-Csalmat?

— Hiszen az méreg! — hördült fel a rendező.

— Szóval növényirtó — mondta diadalmasan a tévészerkesztő. — Vagy szúnyogűző? Teljesen mindegy, a Csalmatot a néző holnap már keresni fogja a boltban, mi pedig nem reklámozzuk ingyen. És elhiggyem, hogy a színpadra ingyen építették fel a helsingőri várat? Fogadjunk, hogy napokon belül ott lesz Helsingőr a társasutazások programjában! Ibusz? Express? Volán?

Az igazgató-főrendező két cigarettát elnyomott, a harmadikat megette:

— Húzzuk ki a darabból a színhelyet? — kérdezte fogvacogva. — Tegyük át a történetet Kőbányára? Ahová senki, soha nem szervezett még kirándulást sem?



— Istenments — mosolygott Ohneész a telefonba. — Maradjunk csak Dániában, ezért valahonnan jó pénzt tudunk bevasalni. És, ha szabad tudnom, ki fedezi a vívóversenyt? A Hamlet—Laertes döntőt? Mert a Vívó Szövetségnek erre ugye nincsen pénze . . .

— Én rendezem — mondta a rendező-igazgató —, a nagymamám spórolt pénzéből fedeztem a vívás-jelenet költségeit. Egy vasat sem rendeztem hirdetésből.

— Baj — mondta a tévészerkesztő. — Attól tartok, hogy nem fogjuk közvetíteni a Hamletet.

Ezután a beszélgetés után hangzott el a televízióban az a közlemény, hogy az esti, színházi közvetítés elmarad és ezzel egyidőben a gyártásvezető, Drótnélküli János utasította a közvetítőkocsit, hogy a színházból szereljenek le.

Az előadás közvetítését végül is az mentette meg, hogy a színház igazgató-főrendezője a kapkodásban talált két céget, amely fizetett a színházi bemutatóért. Hamlet és Laertes bajvívása egy paraván előtt játszódott, melyre a Tungsram Kupa feliratot helyezték, Rosencrantz és Guildenstern pedig — indulásuk előtt — egy-egy Malév-táskát kaptak az útra.

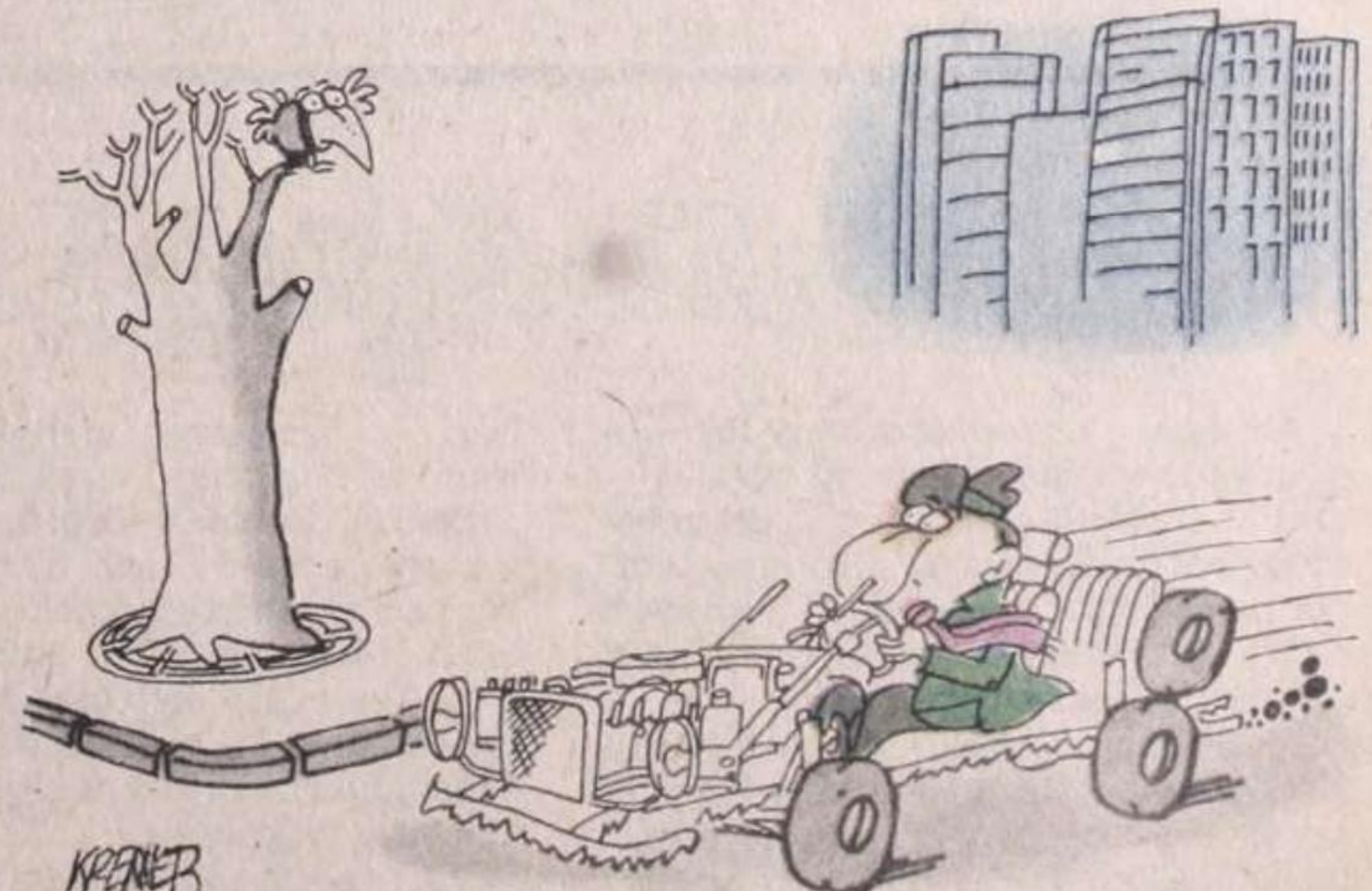
Így azután — bár nem volt nagy üzlet a Hamlet közvetítése, de a szép előadás kárpótolta a nézőket annak ellenére, hogy kevés tippet kaptak arra, mit vegyenek és hol?

* * *

A fenti kroki sajnos nem jelent meg a Ludas Matyiban. Miután a kéziratban megnevezett vállalatok egy vasat sem fizettek a reklámozásért, a szerkesztőség úgy határozott, hogy a kéziratot nem adja le.

Somogyi Pál

– Ha még nem késő, elviszem alvázvédelemre . . .



Helyzetkép az influenzafrontról:

TE JÓ ÉG, MÁR NEM IS CÁFOLJÁK!

Veterán tévénéző sóhaja:

AZÉRT JOBB MA EGY SOROZAT A DON-KANYARRÓL, MINT AKKOR EGY SOROZAT A DON-KANYARBAN...

TÉVÉ-VESÉZÉS

Elégedetten veszem tudomásul, hogy az ifjúság immár nemcsak a közéletben és a mezőgazdasági betakarítási munkáknál, de a televízió műsoraiban is egyre jelentősebb helyet kap. Mind több a fiatalokról szóló műsor és ezek között már olyan is akad, amely őket is érdekelheti.

(Anyazenekar) Hogy a tévé ifjúsági osztálya rajta tartja értő ujjait az élet pulzusán, az a Pulzus című műsoron is érzékelhető: a februári adásban rég nem látott vendéget láthattunk, Vikidál Gyulát, a P. Mobil együttes valamikori frontemberét. Megtudtuk, hogy az utóbbi években zenekarról zenekarra vándorolt, kereste a helyét, s eközben egyre jobban zavarta, hogy nem volt anyazenekara.

Ennél a szónál kaptam fel a fejem, hiszen anyaegyesületről, anyacsavarról már mindenki hallott, sőt egyesek már anyajegyről is tudnak. Ez utóbbi azonban csak rémhír: jólértesült körökből tudom, hogy nálunk az anyákat *sem* fogják a jövőben jegyre adni.

(Dudások) A család világméretű válságáról is szó esett ugyanebben a műsorban, mégpedig a Neoton família kapcsán. S bár orgonistájuk a legutóbbi tévészereplésük óta ismét hízott valamit, a csapat létszáma továbbra is fogyóban van. Az idősebb fiatalok még emlékezhetnek rá, hogy a Neoton családban évekkel ezelőtt még három Éva nevű lány volt, majd ez a szám kettőre csappant. Ez év elején azután a második Éva is kiszállt a családi csónakból, s Sandokanról, a tenger tigriséről már csupán egyetlen Éva énekelt. Úgy látszik, nem csak egy csárdában, de egy famíliában sem fér el két dudás.

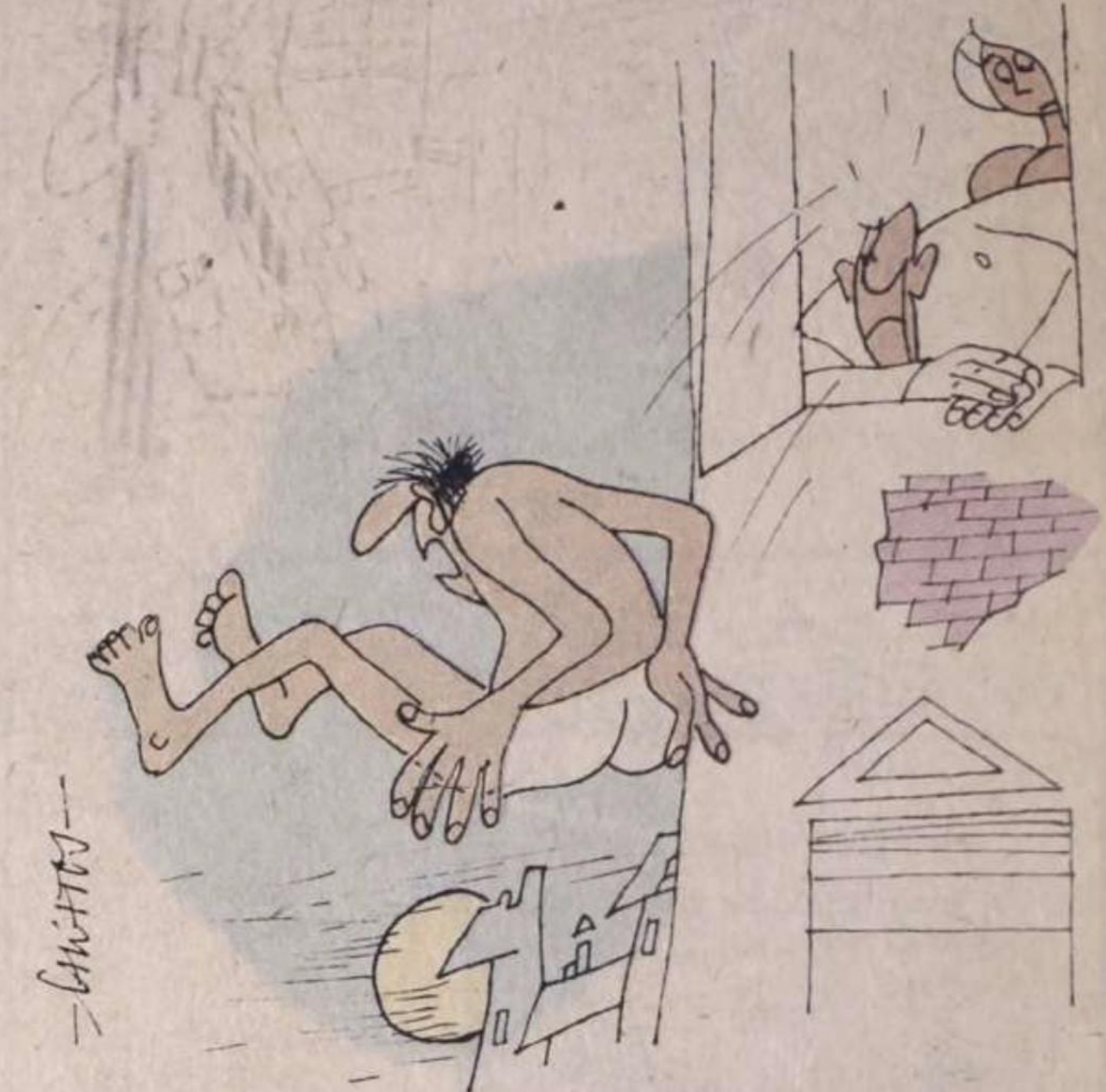
(Szemétszociológusok) A Pénteki randevú című műsor nyíltan vállalja, hogy nem akar mindenáron fiatalos lenni, s az eddig látott adások alapján, elmondhatom, hogy ennek a látszatát is sikerült elkerülniök. Igaz, most legutóbb hiányzott a búvár-sorozat — talán nedves lett a film és nem sikerült előhívni? — de ezúttal sem maradtunk érdekesség nélkül, mégpedig két szemétszociológus jóvoltából.

A Pénteki randevún ugyanis két guberáló kislány is megjelent, akikről rövidesen — nem kis megkönnyebbülésünkre — kiderült, hogy nem gazdasági kényszerből, hanem tudományos célzattal turkáltak a szemétben. Kutatásaik legfőbb megállapítása azután utolsó kétségeimet is eloszlatta a szemétszociológia létjogosultságát illetően: szorgos turkálással ugyanis arra a megdöbbentő következtetésre jutottak, hogy az emberek számára mást jelent a hó eleje és a hó vége.

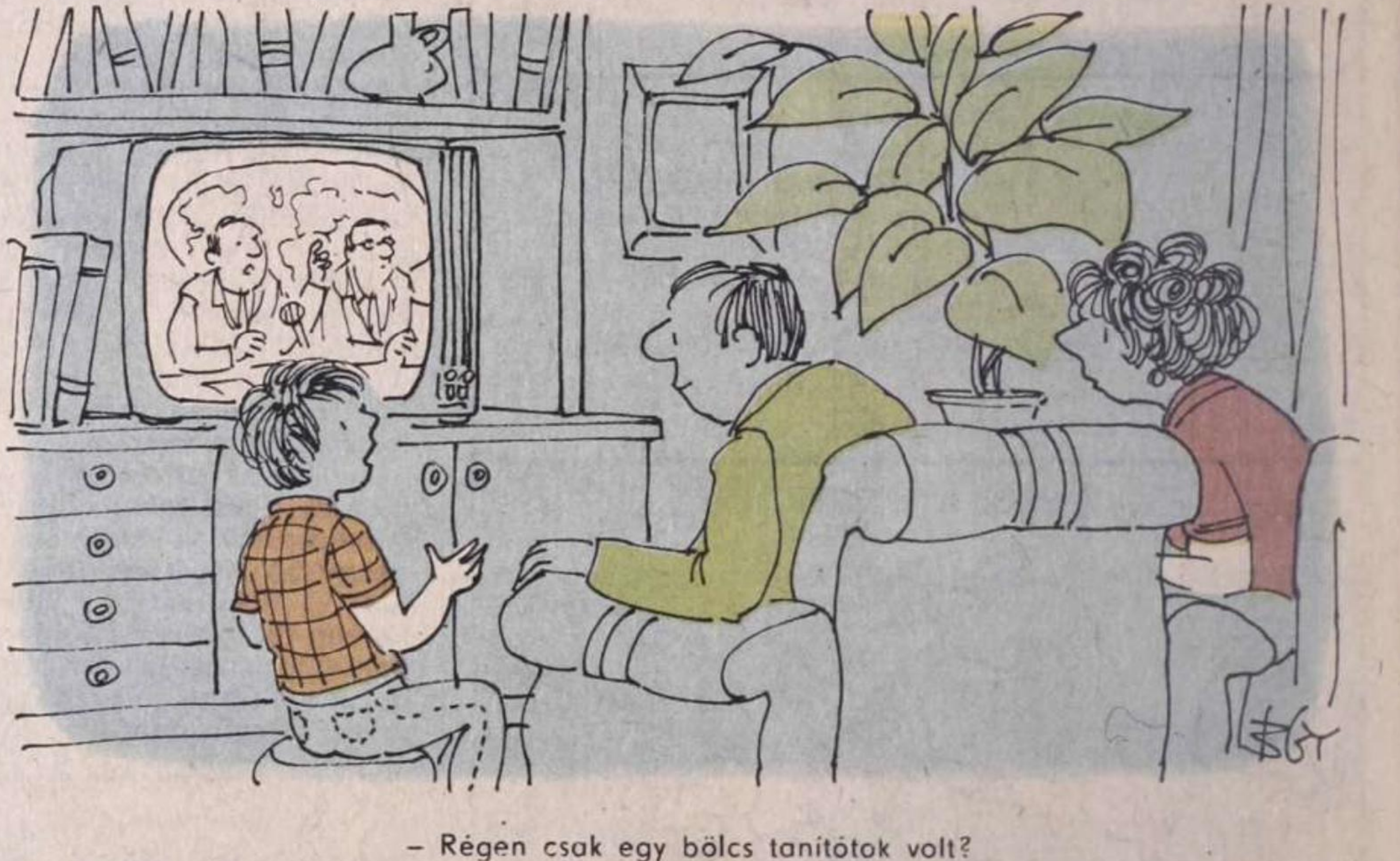
Akkor már inkább a tengeri búvár-sorozat; igaz, az sem érdekeli a fiatalokat, de ott legalább nem koszolják össze a kezüket.

Föld S. Péter

SZOMBAT ESTI MŰSOR



„Egy úr az űrből"



– Régen csak egy bölcs tanítótok volt?

NEDVGAZDÁLKODÁS

Az ókori orvostudomány szerint a humor a szervezet nedveit jelenti. A nedvek aránya és keveredése befolyásolja az ember temperamentumát és kedélyvilágát. Ezért aki kedves, az nedves. Aki nedves, az elázott.

Az ember nedvei: a vér, a víz, a vizelet, az izzadság, a könny, a nyál, a nátha, a bor, a sör, a pálinka. Egyes esetekben olykor-olykor gyümölcslé is akad. Az ember különböző nedveivel különböző tudományok foglalkoznak. A vízzel a vízilógia, a szesszel az alkohológia, a verejtékkel a munkalógia.

A legkedvesebb emberek a csecsemők, mert ők mindig nedvesek. Ahogy nő az ember, egyre több nedvesét veszíti el. Felnőtt korban a szervezet nedvességtartalmát már az agy vízgőztartalma is jellemzi. Akinek örökké az agyába fut a nedv, az alul elhervad. Az elhervadás mértékét a különböző nedvességmérő műszerek jelzik. Ezek: a higrométer, a pszichrométer és a piaméter. A kedvességmérő műszerek: a csókméter és a rugóméter.

Az emberiség nedvrendszerét egy nagy kutató, Alekszader Nedv foglalta kémcsőbe. Ő fedezte fel, hogy minden vízbe mártott ember addig él, amíg meg nem fullad. Híres mondásai: Nem lehet mindenkinek nedvére tenni. Fusson, akinek nedves az élete!

Az embernek azonban sohasem szabad elveszítenie a nedvét. Egy kedvtelen ember előbb leesik a fáról, mint egy nedvtelen citrom. Ezért sok ember fizetésébe már eleve beépítették a nedvpótlékot. A nedvpótlék a családi pótlék ellentéte. Akinek nagy a nedvpótléka, az kerüli a családját, akinek nagy a családja, azt kerülik a nedvek.

A helyes nedvgazdálkodás érdekében célszerű, ha az üzemanyagáram rohamos emelkedése után a legtöbb benzinkutat átalakítják nedvtöltő állomássá. Egy ilyen állomásnál az ember kér húsz liter keveréket, ami egy hétre elég, hogy legyen kedve bemenni a munkahelyére.

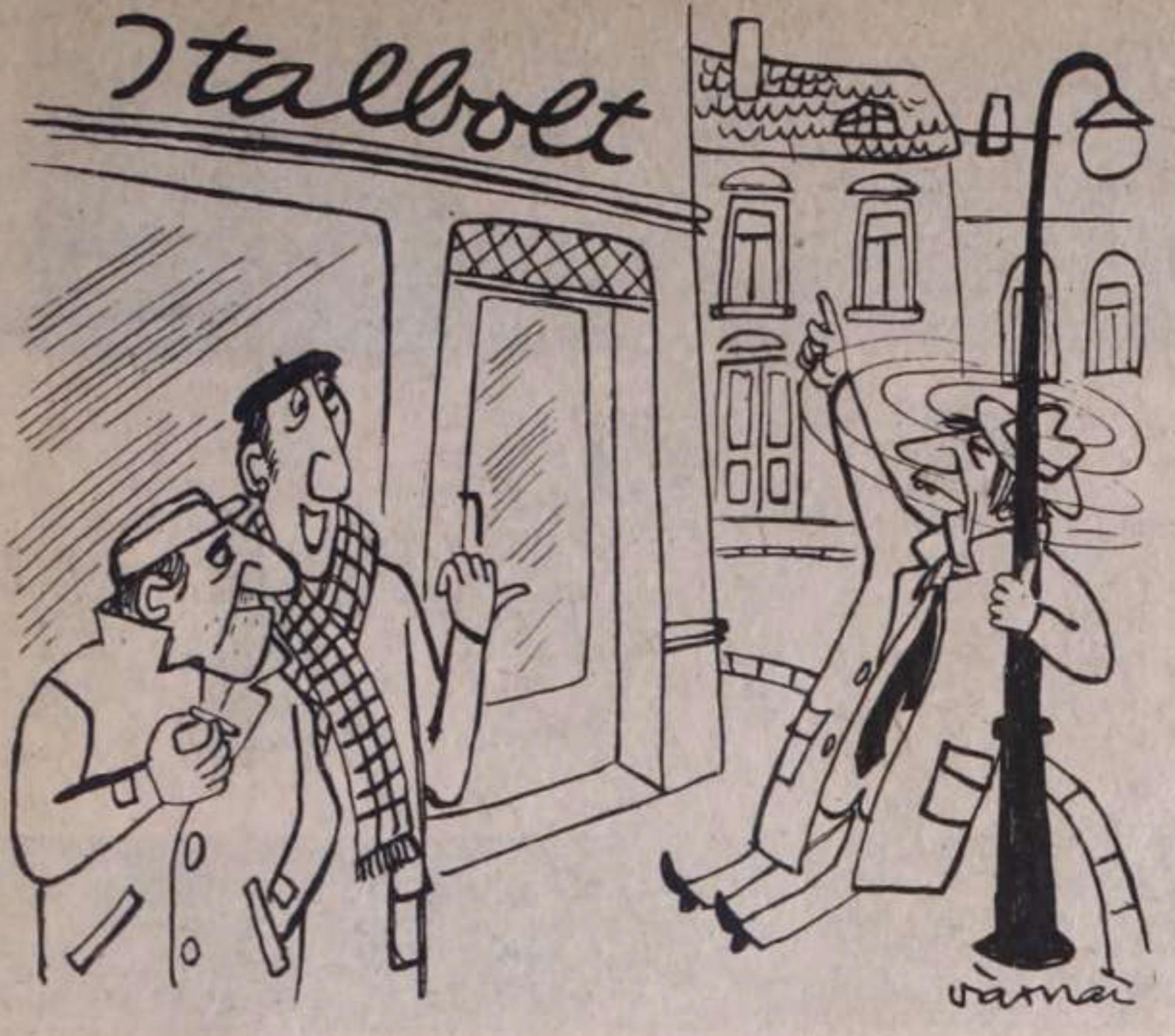
A nedves éghajlat mellett az emberek mindig a munkahelyükön, vagy az eresz alatt vannak. Nálunk az időjárás nem mindig nedves, ezért az emberek máshol is vannak. Emiatt lenne jó, ha a mérsékelt éghajlat helyett bevezetnénk a kedves éghajlatot, vagy legalábbis a nedves téli—nyári időszámítást. Így a nedv sohasem veszik el, csak átalakul.

Az időjárás és a jókedv összefüggéseivel több író is foglalkozott, a leghíresebb mű a Jónedvünk tele. Egy közkedvelt slágerben ezt így fogalmazták meg: Gyere ülj nedves mellém!

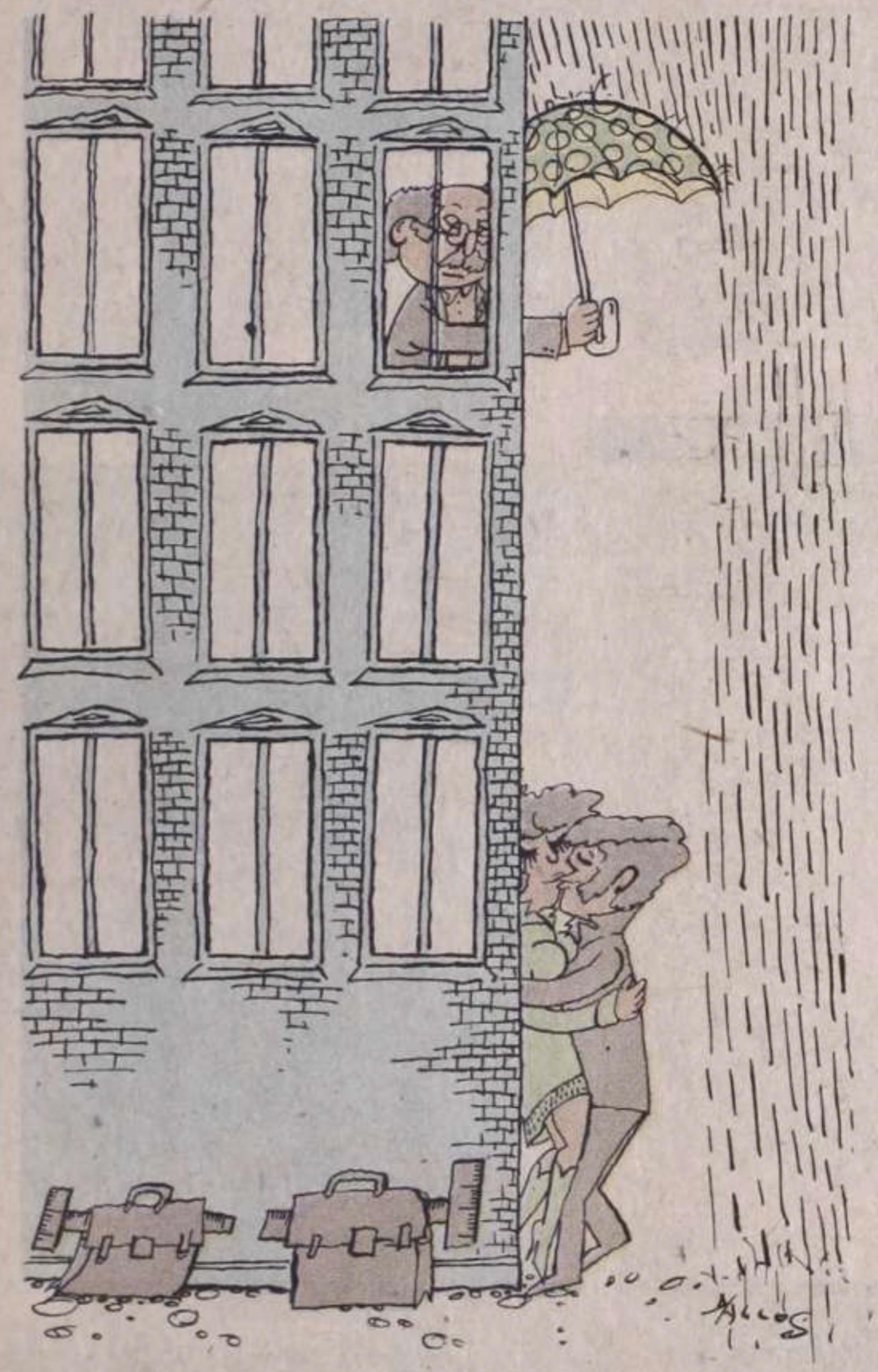
Az elmondottakból is látszik, hogy korunkban nagy szükség van a tervszerű nedvgazdálkodásra. Ettől az emberek állandóan olyan vidámak lesznek, hogy örökké vicceket mesélnek a munkahelyükön. Így aztán a gazdaságilag nehezebb időszakban is igaz az a mondás, hogy a pénz nem boldogít — csak nedv legyen!

Akkor talán el is feledkezhetünk arról, hogy a jónedvnek sírás a vége.

Tormai László



– Ha nagyon berúgott, mindig az italboltok betiltását követeli . . .



IFJÚSÁGVÉDELEM

NEMZETKÖZI KÉK FÉNY

— Kedves nézőink! Ma esti műsorunk különleges lesz, a nemzetközi bűnözéssel kívánunk foglalkozni. De nem a kábítószercsempészekkel vagy a valutaüzérekkel, nem is a kvarcóra-kufárokkal vagy a leánykereskedőkkel. Műsorunk témája: a nemzetközi gazemberség. Hogy ez mit jelent? Vágjunk mindjárt a dolgok közepébe. Megkérem Lujza hadnagyot, mutassa meg az első fényképet.

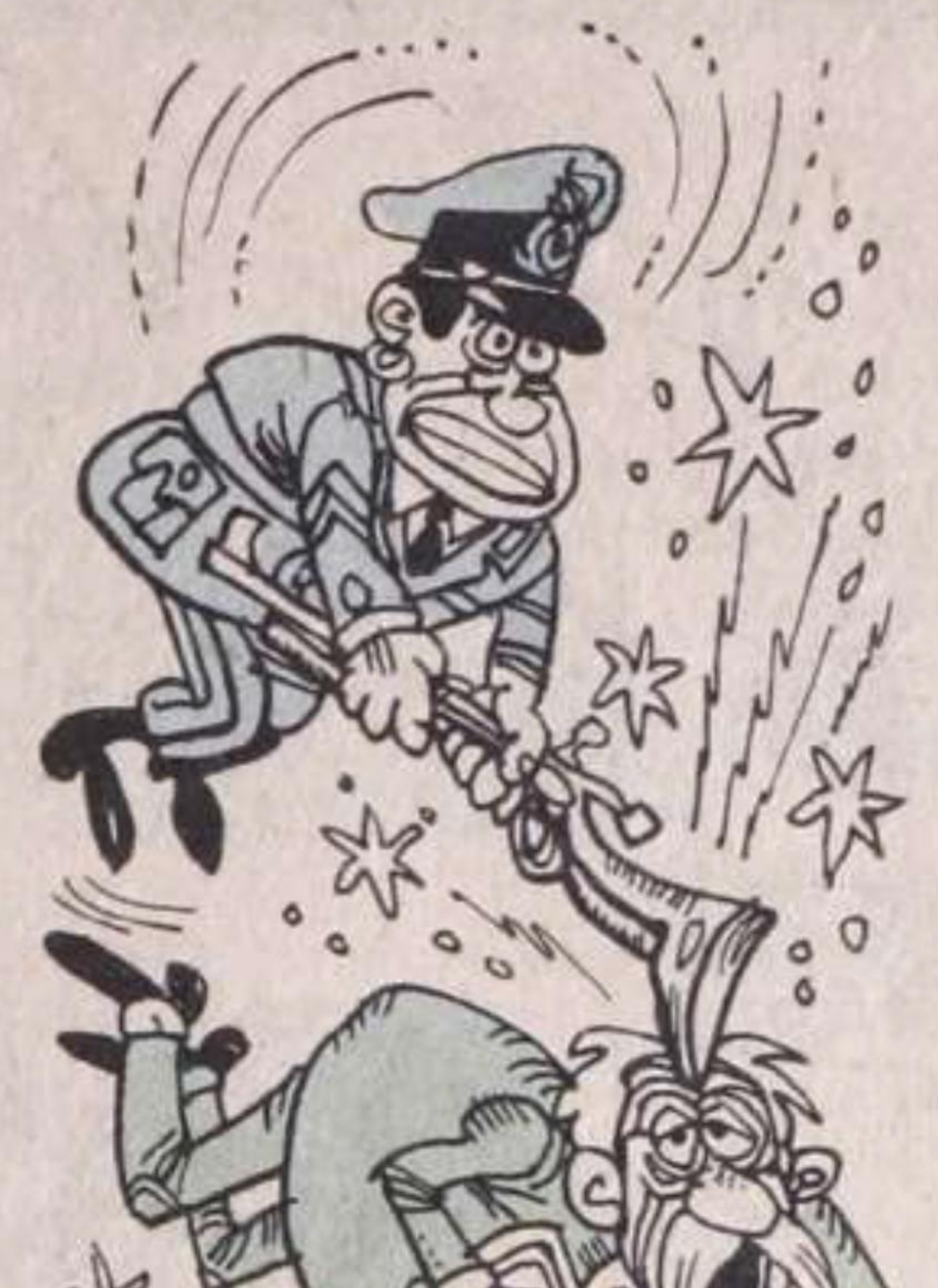
— Keressük tehát a fotón látható Miguel Colonial Hokedlit. Foglalkozása: Girland pénzéhes és vérszomjas diktátora. Arca visszataszító, haja lenyalt, szeme szemüveges, a füle befelé nőtt, orra nincs, szája szónoklás közben habzik. Különleges ismertetőjele: kívülről úgy néz ki, mint egy ember.

Sok van a rovásán. Diktátorsága alatt kimerítette a büntető törvénykönyv minden tényállását, kivéve az üzletszerű kéjelgést. Azt is próbálta, de nem ment az üzlet. M. Colonial Hokedli ellopta Girland aranytartalékát és Svájcba síbolta. Megmérgezte az ifjúság lelkét, értelmetlen háborúba sodorta az országot, csak azért, hogy a haditervet jó pénzen eladhassa az ellenségnek. Hokedli törvénytelenül fogva tartja országa népét, kínozza, megalázza, tömlöcbe veti a polgárokat.

— Kérem, kedves Lujza hadnagy, mutassa be a következő képet. Ne ijedjenek meg, kedves nézőink, ez csak hasonlít az E. T. nevezetű kis szörnyre, de annál sokkal rosszabb.

— Ez a férfi nem más, mint Puncsos Pancs őrmester, a Közép-Monoton Császárság teljhatalmú régense. Puncsos őrmester úgy szerezte népszerűségét, hogy évtizedekkel ezelőtt agyonütött egy gyarmatosítót. Azóta pedig agyon szeretne ütni mindent, ami él és mozog: a gilisztától a miniszterekig. Puncsos őrmester olyan apróbb bűneivel, mint a kannibalizmus, népfelségárulás vagy a generációk megrontása, most nem is foglalkozunk.

Puncsos Pancs kihasználva a törzsek eltérő vallási, étkezési és öltözködési szokásait, egymásra uszította országa két népét: a nyúlajkúakat és a farkastorkúakat. Felügyelete és irányítása alatt kiirtották Közép-Monotónia lakóinak kétharmadát. A maradék egyharmad pedig éhenhalt. A lakosság többi része analfabéta.



— Aha, éppen most kaptam a telefonjelentést, hogy valaki együtt látta Miguel Colonial Hokedlit és Puncsos Pancsot. Hol látta őket a kedves bejelentő? A tévéhíradóban? Majd utánanézünk.

— Műsorunk végére a legveszélyesebb bűnözőt hagytuk. A férfiú neve talán ismerősen cseng a külpolitikai Panoráma nézőinek. Hacuka Avitt Slambucról van szó, a bárgyúan mosolygó intellektuális kártevőről, politikai alvilági nevén a Kis Gonoszról.

A Kis Gonosz nagyon elfoglalt ember. Jelenleg ő Bozótország elnöke, főminisztere, vezérkari főnöke, a bank főkormányzója, a tűzoltóság főcsővezetője, az őslénytani múzeum igazgatója, satöbbi, satöbbi. Hacuka Avitt Slambuc népes családja 80 tagot számlál. Érdekes módon ugyanennyi tagja van Bozótország parlamentjének is. Az Avitt Slambuc család költségvetése — az egyszerűség kedvéért — egyúttal az ország költségvetése is. A Kis Gonosz olyan takarékos ember, hogy még az ország címerében szereplő búzakévét is kicsépeltette és saját zsebre értékesítette.

Hacuka Avitt Slambucot nagyon nehéz kézrekeríteni, mert mindig másnak adja ki magát. Hol a Haza Atyjaként, hol a Nemzet Felvirágoztatójaként, hol a Nép Tanítómestereként szerepel. De a legjobban azt szereti, ha egyszerűen csak úgy hívja a nép, hogy a Legfelsőbb Lény Szubvenciójának Evilági Megtestesülése.

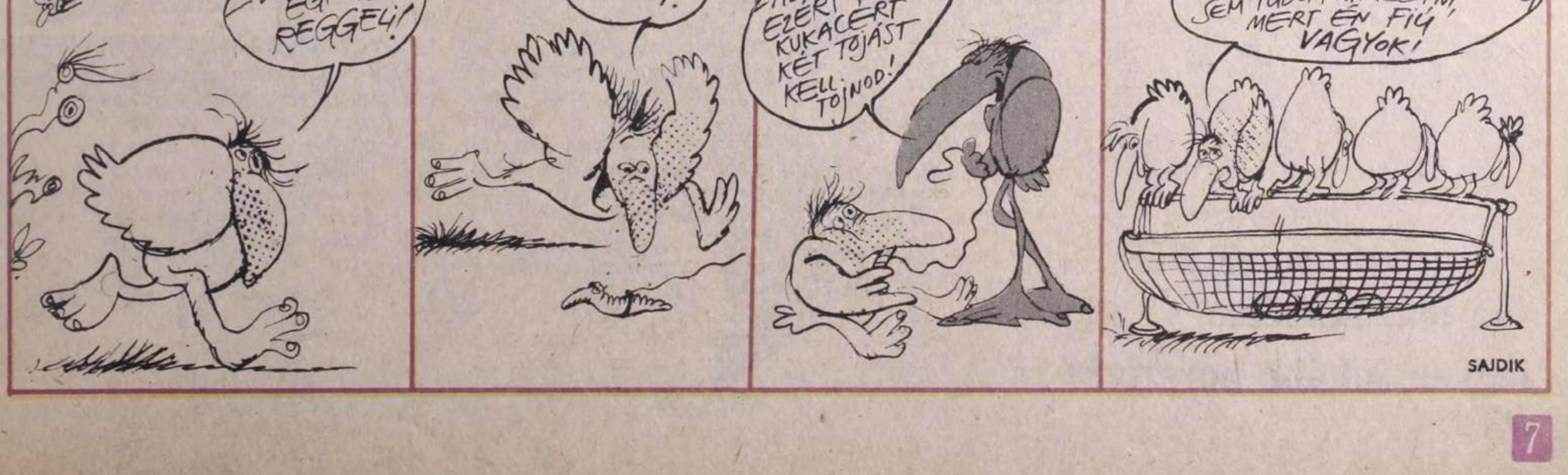
Kérjük a lakosság segítségét a három keresett bűnöző le- és megbuktatásához, népük felszabadításához. Bejelentéseket — interurbán — a következő telefonszámra kérjük: 1789-1917-1945.

Majláth László

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

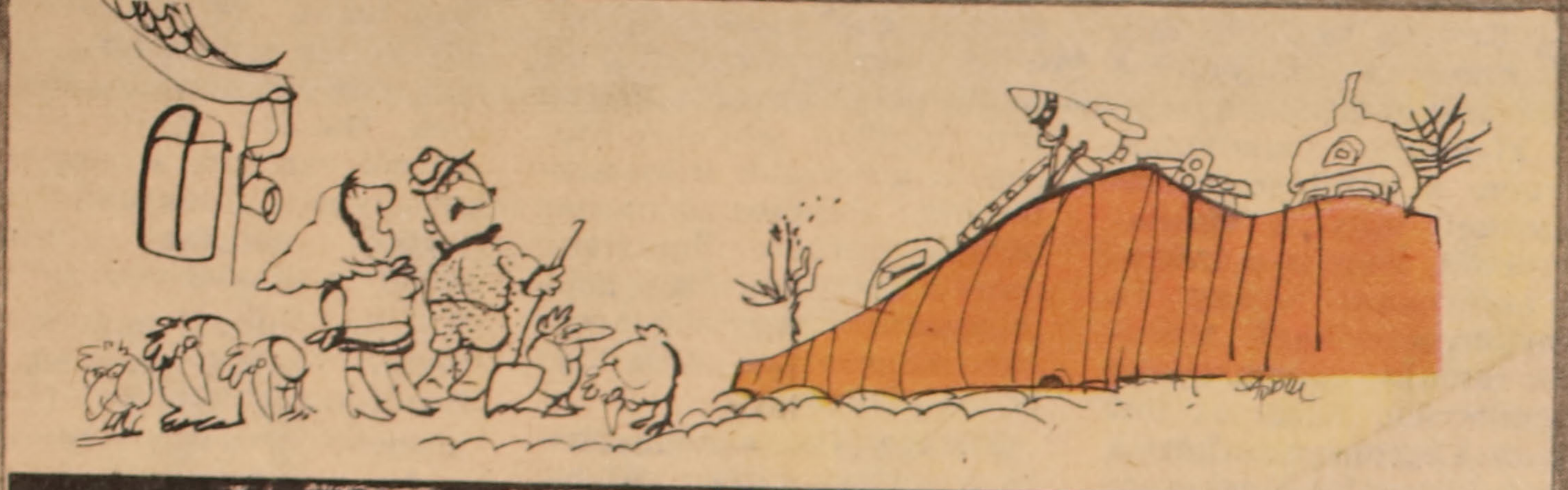
— Rettenetes ez a nagy hideg, Kucsera úr. Ma reggel fél hétkor mínusz 16 fokot mértem.

— Úgy kell magának! Minek kel fel maga télen reggel fél hétkor? Én délelőtt tizenegykor keltem, akkor már csak 4 fok hideg volt és így megspóroltam 12 fokot.


GOGÓ
DE ELKELNE EGY KIS REGGELI!
HOPPA!
ADÓS FIZESS! EZÉRT A KÖVÉR KUKACÉRT KÉT TOJÁST KELL TOJNOD!
NAGY ÉG! EZT AZ UZSORÁST ÉLETEM VÉGÉIG SEM TUDOM KIFIZETNI, MERT ÉN FIÚ VAGYOK!
SAJDIK

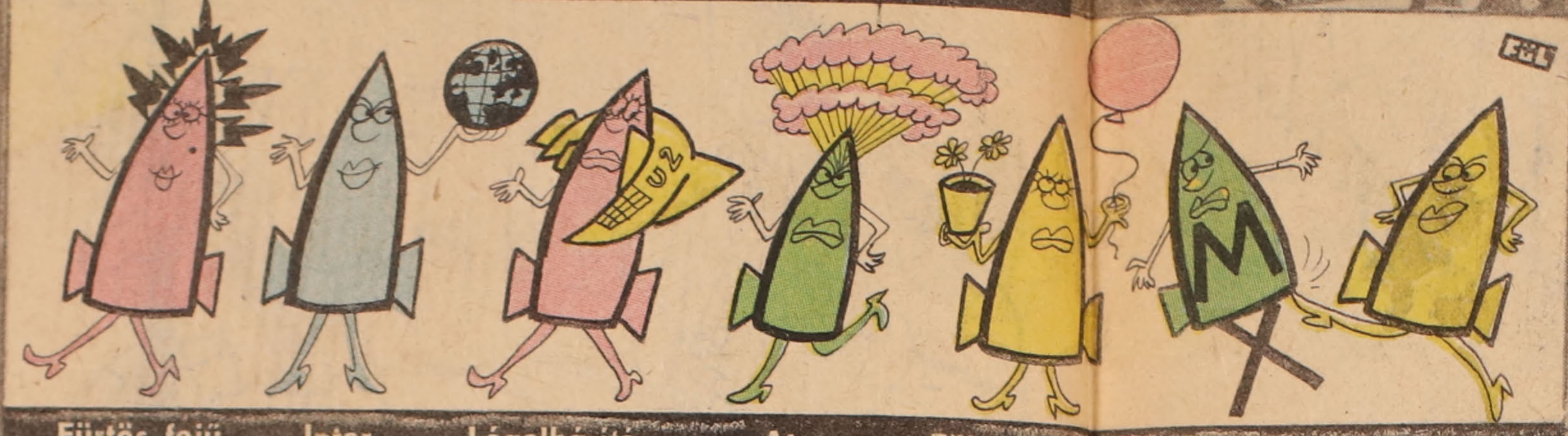
RA-KÉ-TA REVÜ

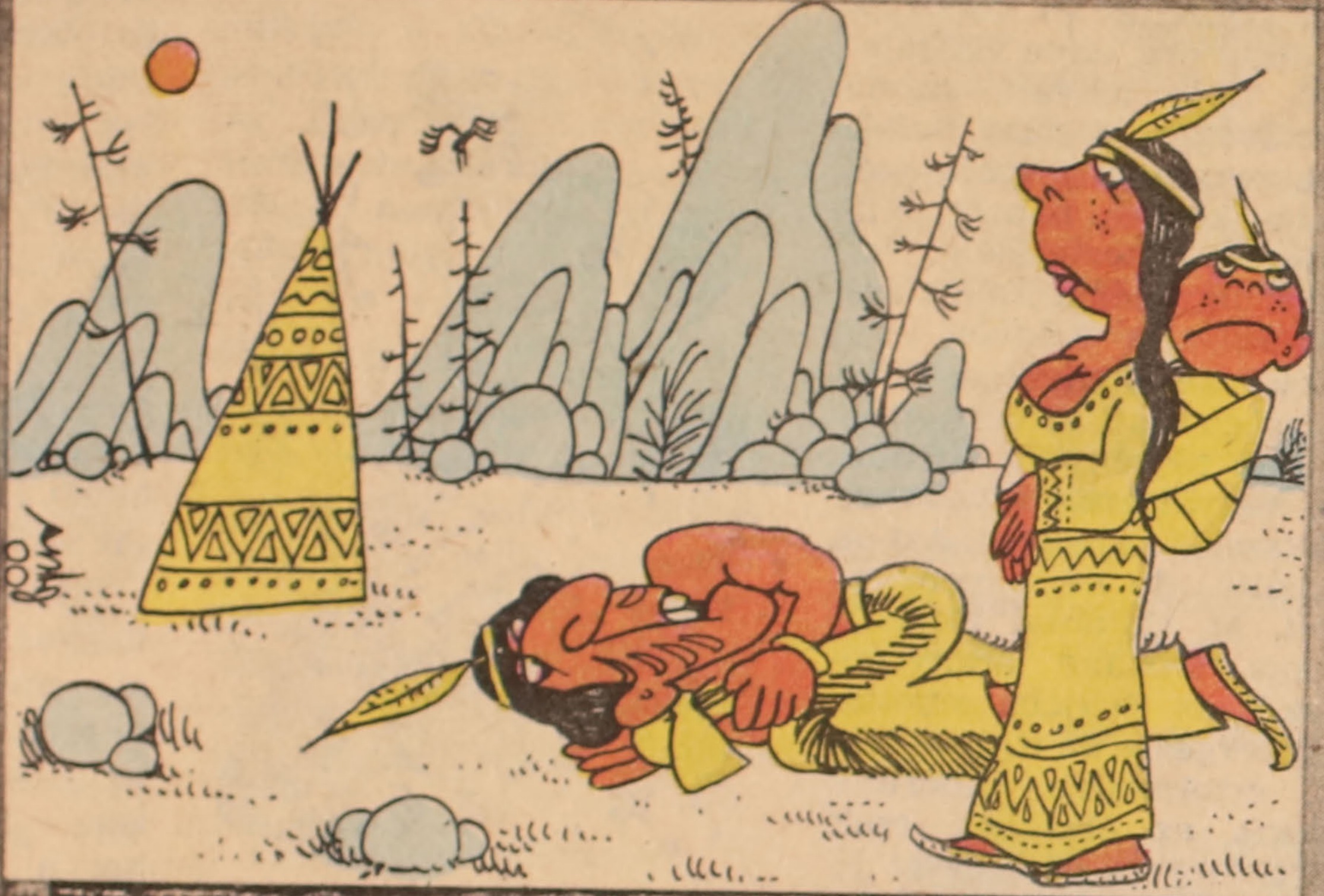
Ha már Rakéta — legyen inkább porszívó!



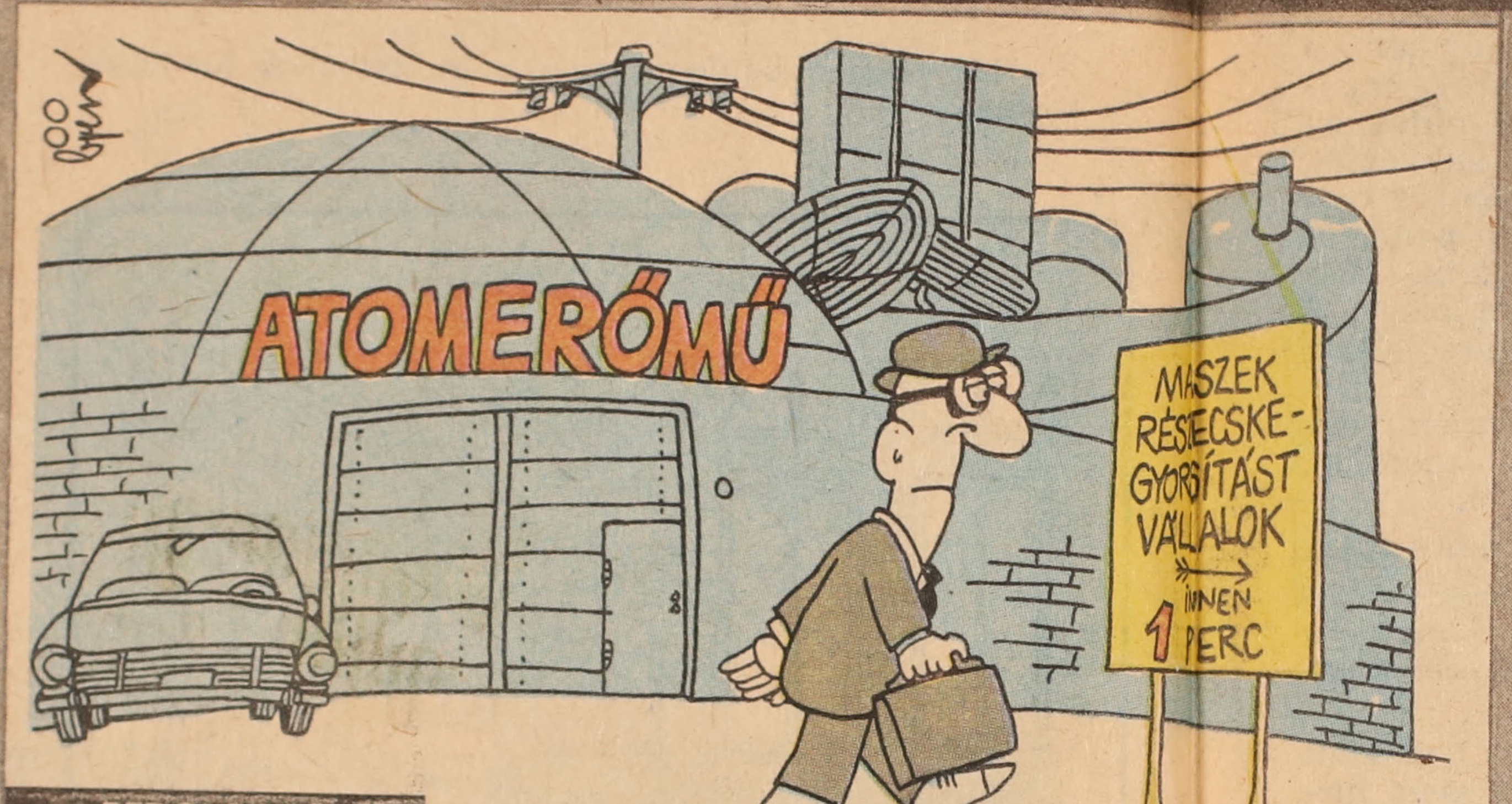
– Azt hiszem, ideje kibékülni a Matula szomszéddal.

RAKÉTADIVAT 1983.

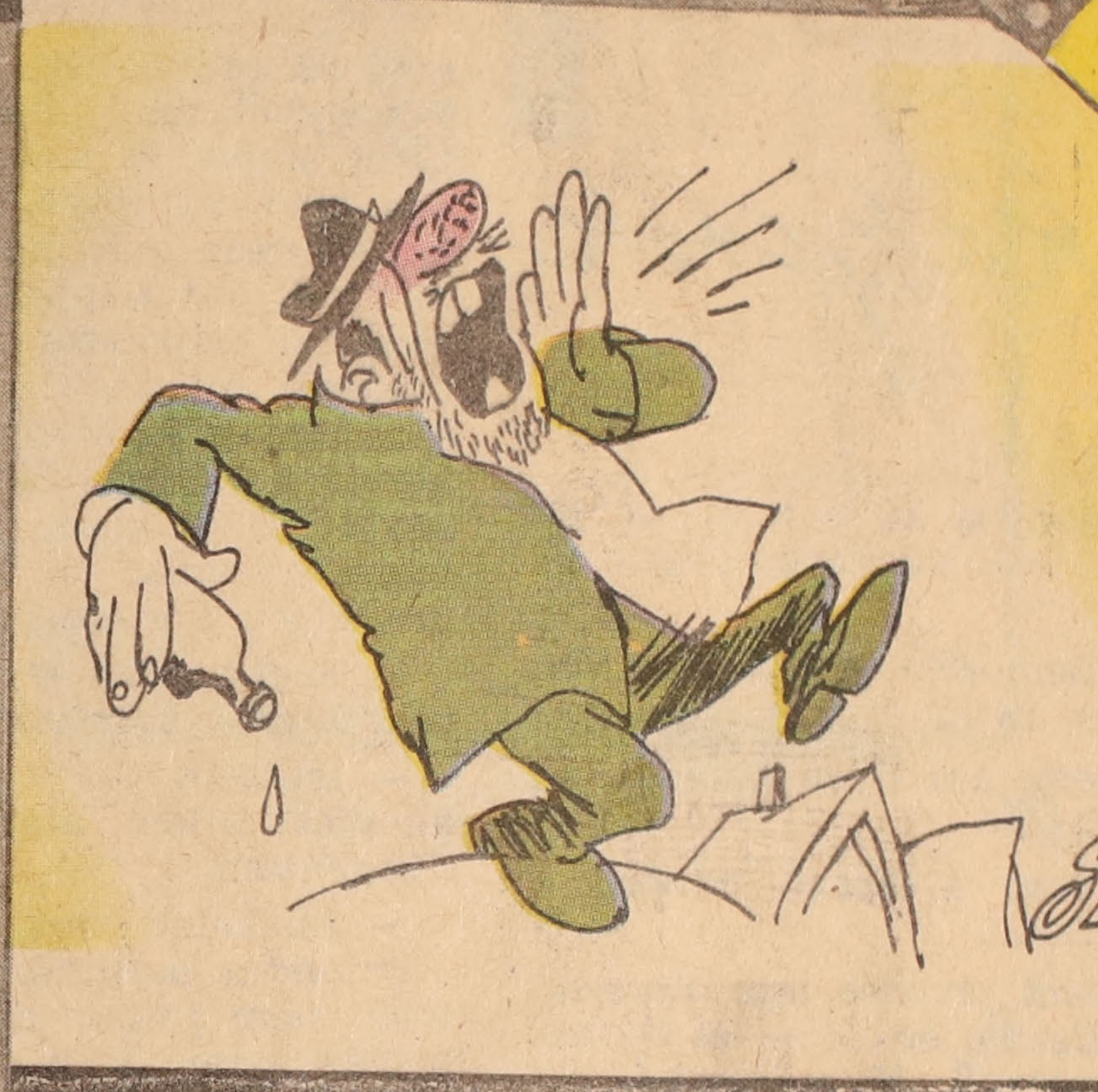




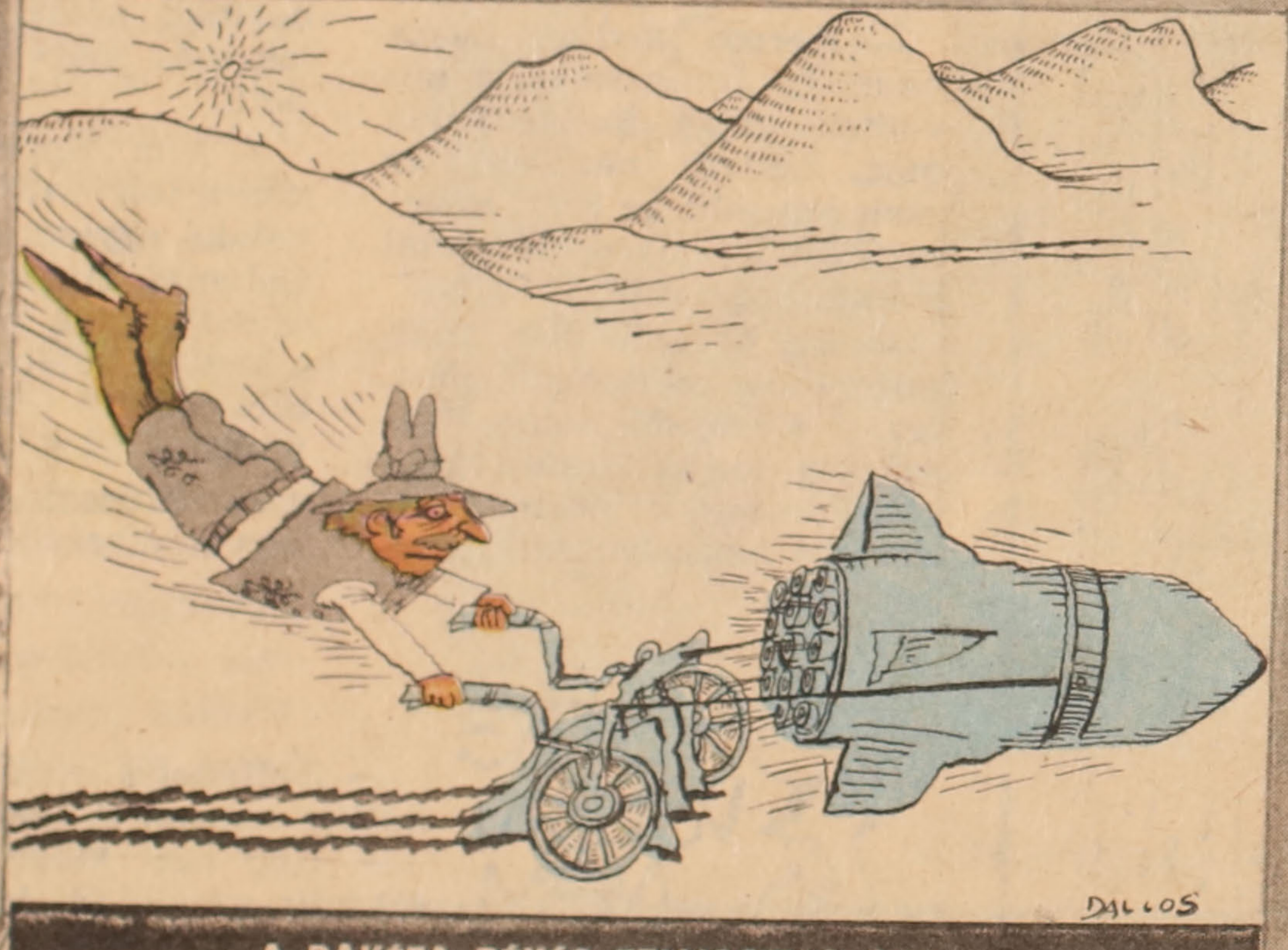
– Uff … uff … Fürge Láb úgy hallja, ez nem jó hely a wigwamjának! Itt rakétasiló van …



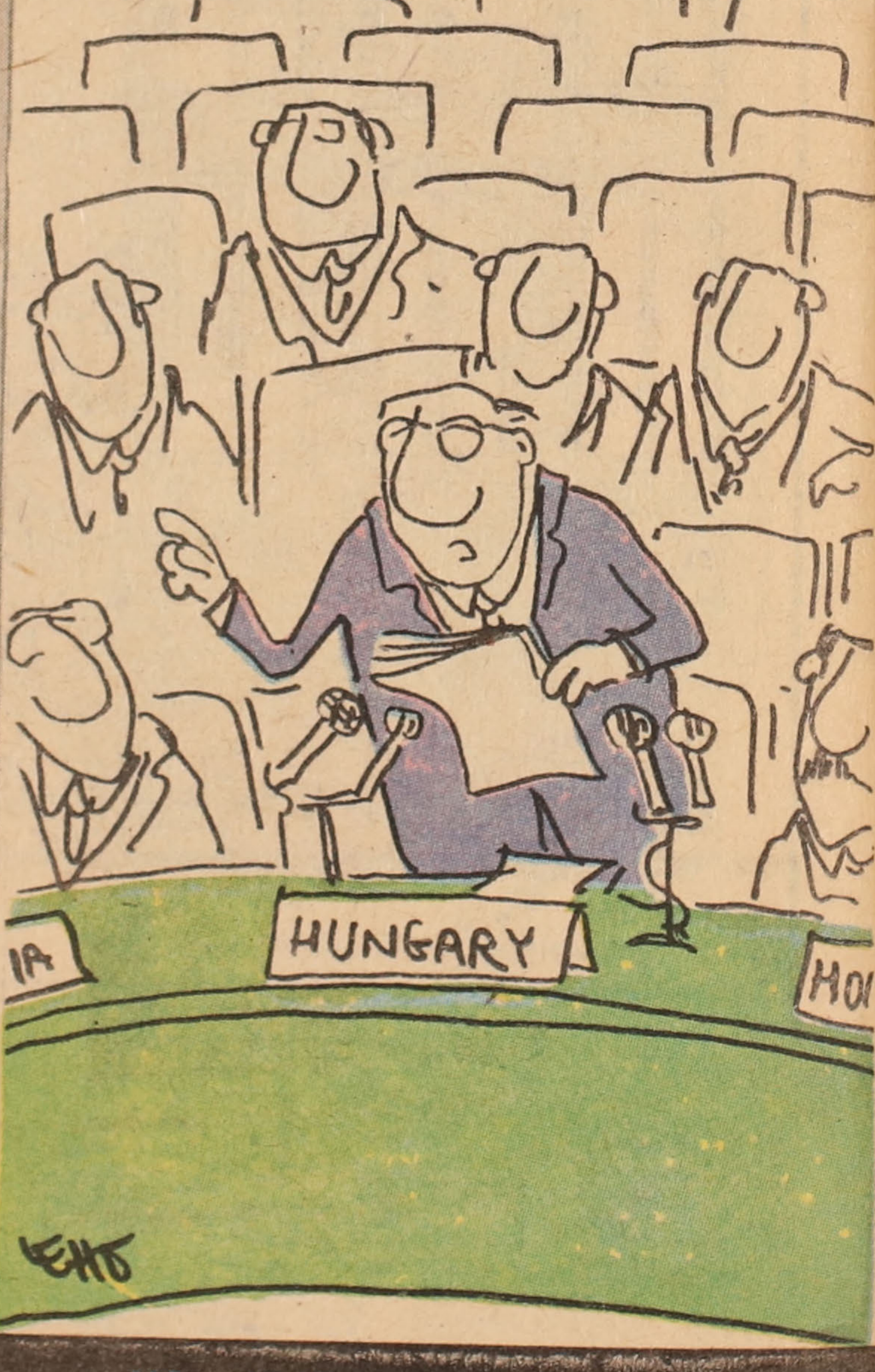
BEDOLGOZÓ



– Telepitsenek inkább szőlőt!

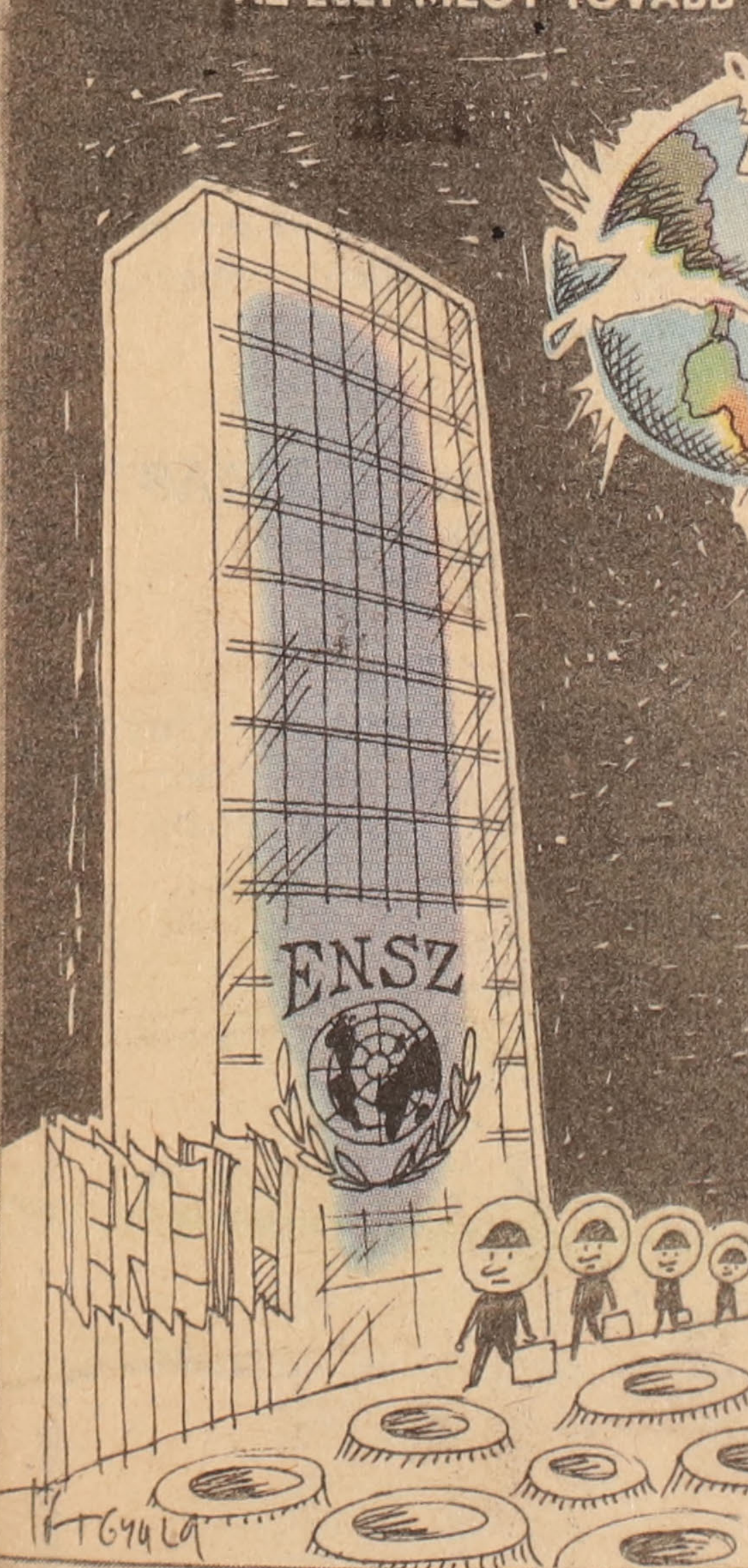


A RAKÉTA BÉKÉS FELHASZNÁLÁSA



– Hát először is nem „nulla", hanem „null" megoldás!

AZ ÉLET MEGY TOVÁBB



A RAKÉTA, AKIT TÉLAPÓNAK HÍVTAK

A minap elfojtott vinnyogásra lettem figyelmes, aztán kaparászni kezdték az ajtómat. Odamentem, hát egy jóképű fiatal rakéta hevert a küszöbön. Rossz bőrben volt, látszott rajta, hogy messziről érkezhetett. Kistányérban tejecskét tettünk elébe, azt egykettőre fellefetyelte, miközben hálásan csóválta a farkát.

— Csak a fejét nézzétek — figyelmeztettem a gyerekeket. — Lehet, hogy harapós, már hallottam ilyet. Ha a feje pirosodni kezd, azonnal telefonálunk a Köjálnak és a Biztonsági Tanácsnak.

Másnap minden esetre apróhirdetést tettem közzé a lapokban.

„Jólfejlett rakéta találtatott. A becsületes elvesztő illő jutalom fejében átveheti."

Saját házamon belül mindig a nullamegoldás híve voltam és nem tudtam olyan szerződésről, amely jó néven veszi, ha a bérlemény területén föld—levegő—föld rakétákat telepítek.

Néhány nap múlva érdekes jövevény toppant be. A középnyugat széles kalapját és még szélesebb mosolyát viselte. Ahogy a rakéta megpillantotta, kiugrott kis kosarából és boldog szűkölések közepette kezdett az idegen körül szaladgálni.

— Hát elcsavarogtál, te bitang? — kapirgálta kedvesen a rakéta fületövét a jövevény, aztán hozzám fordult. — Megbocsásson pajtás, nevem Tom J. Blackout, foglalkozásomra nézve pedig rakétapásztor vagyok Nevadában. Hát tényleg nem volna kedve megtartani ezt az aranyoskát?

— Inkább nem — mondtam. — A szomszédok se vennék jó néven. Tudja isten, mifelénk valahogyan idegenkednek az effélé jószágtól.

— Csak tudnám miért? — csodálkozott a nevadai. — Számomra a távolba tűnt ifjúságot jelenti. Hm … azok a szikrázó karácsonyesték … A fák roskadnak a hó terhe alatt … Aztán éjfélkor a templom tornyáról fellődözik a rakétákat … Vörös, sárga, zöld, kék csillagok zuhognak alá … Azért neveztem el ezt a bitangot is Télapónak. Még az oldalára is rápingáltam az én nosztalgiámat. Nézze csak …

A rakéta oldalán én csak két betűt láttam. MX.

— Nem értem — mondtam. — Mi köze ennek a karácsonyhoz?

— Hogyhogy mi köze? — álmélkodott az idegen. — Mégis mit gondol, mit rövidít az a két betű? MX … Merry Xmas … boldog karácsonyt.

— Tudja, azért mégis csak be kéne tiltani a maga Télapóját. Adott esetben még károkat is okozhat.

— Na idefigyeljen, pajtás — mondta a nevadai. — Mifelénk egyszer az öreg Hickenlooper megmérgelődött a Haverkamp anyóra. Mit csinált? Fogta a baltát és szétverte a fejét. Akkor maga most betiltaná a baltát?

— Nem — mondtam. — Inkább a fejet.

— A Haverkamp anyóét?

— Dehogy. Az öreg Hickenlooperét.

— Látja, ebben van valami.

— Idefigyeljen, Mr. Blackout — mondtam. — Mi van, ha a maga főnöke egyszercsak gondol egyet és elkezd ilyen Télapókat lődözni ránk?

— Ez még sosem jutott az eszembe — mondta a nevadai. — De hát miért tenné? Mi lenne abban a jó?

Ezen hosszan töprengenem kellett.

— Legfeljebb annyi — mondtam hosszas gondolkodás után, — hogy arról már nem lehetne tévésorozatot csinálni huszonöt folytatásban. Két okból. Egyrészt azért, mert nem maradna, aki megcsinálná. Másrészt azért, mert nem maradna, aki megnézné.

— Akkor meg semmi értelme — bólogatott a nevadai. — Hanem támadt egy ötletem, pajtás. Az én főnököm hatalmas összegeket fektetett ezekbe a Télapókba, hát méltányos, hogy kapjon valamit a pénzéért. Szóval, ha észreveszem, hogy lövöldözni akar a Télapóval én a szakmai utasításoknak megfelelően járok el. Kitekerem a nyakát és robbanófejet srófolok rá.

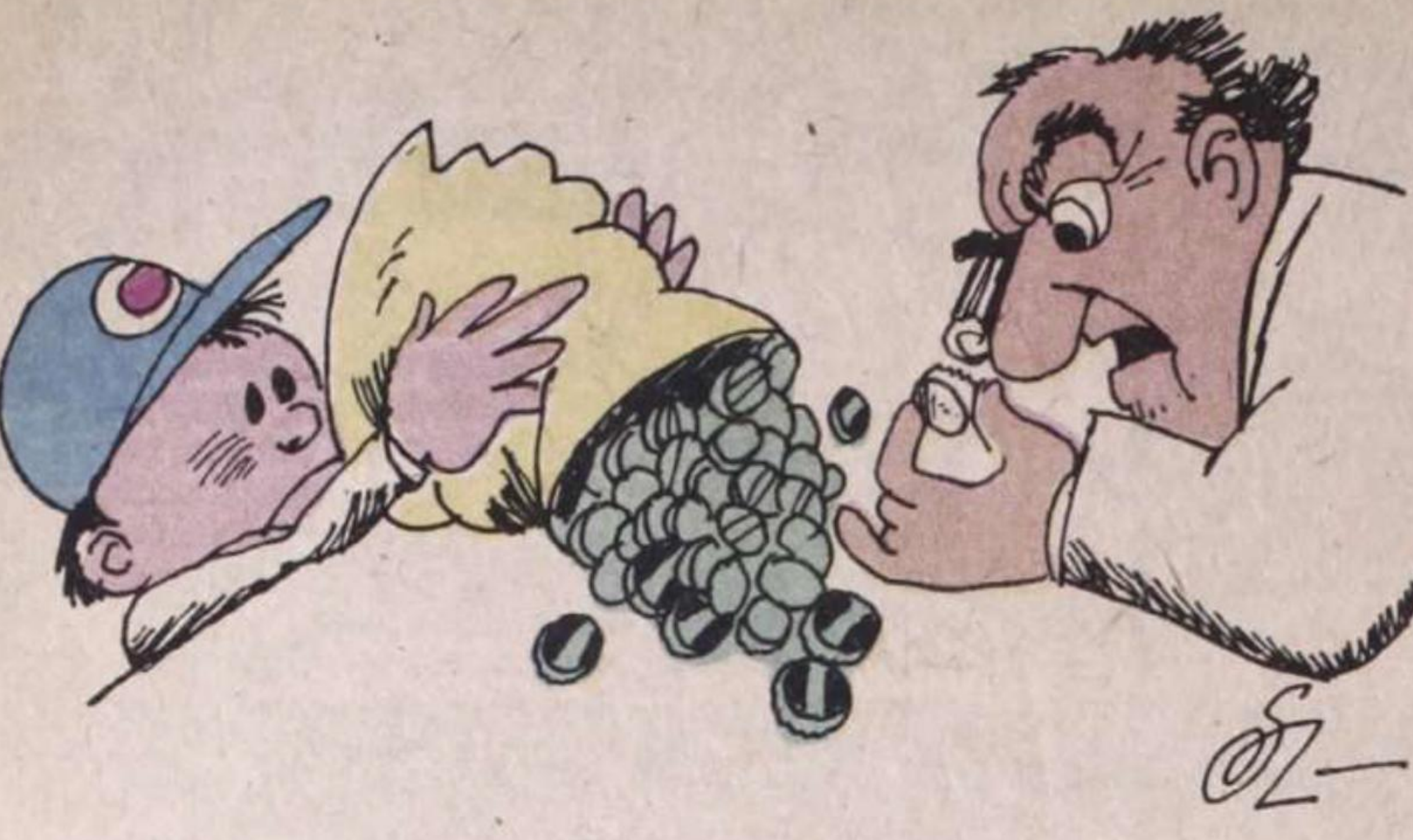
— A Télapónak?

— Fenéket. A főnökömnek.

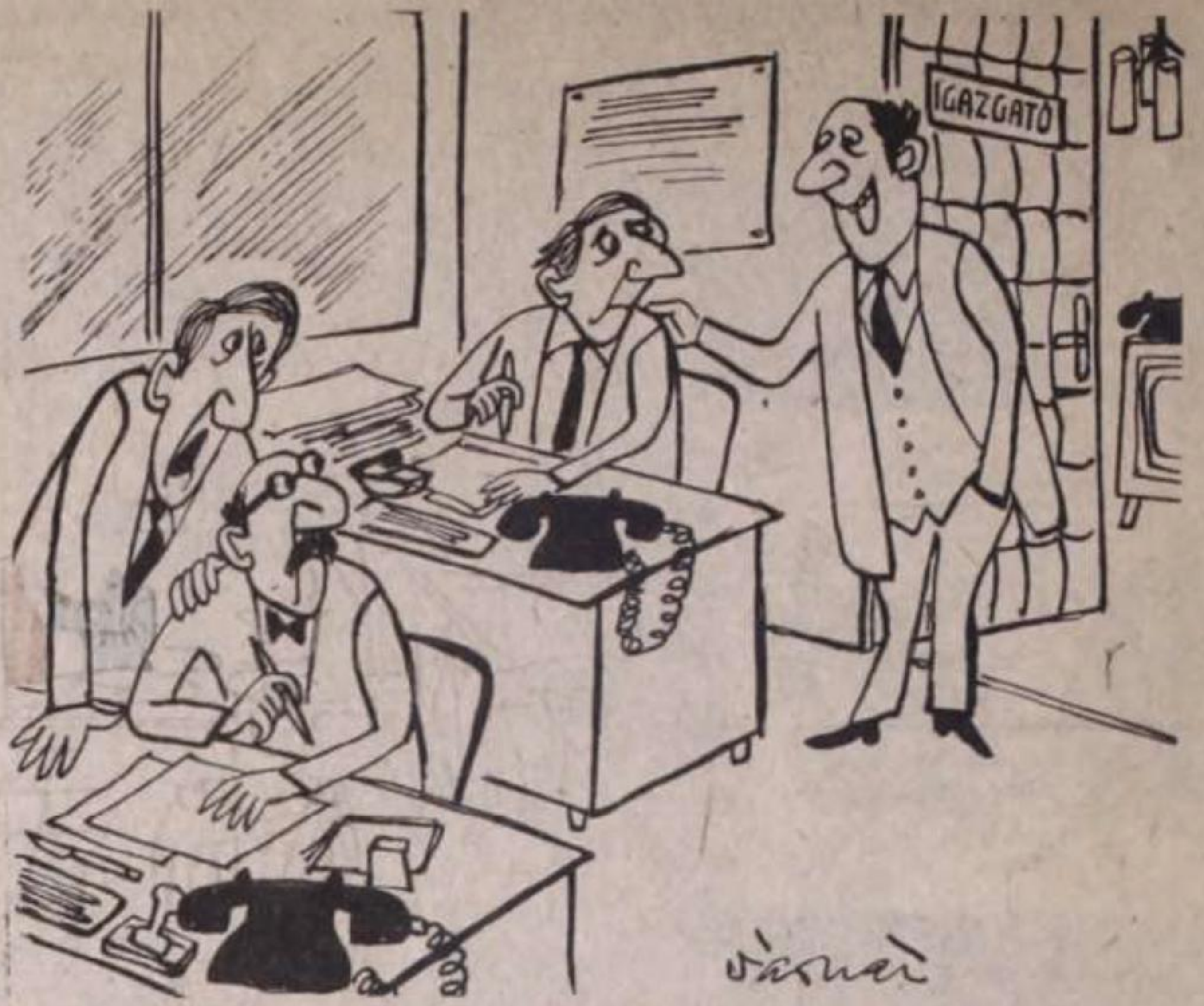
Ebben maradtunk.

Peterdi Pál

MÁRKA KUPAK



– Ez hamis!



– Félek baj lesz a nyereségrészesedéssel, a főnök túl barátságos ...

Csak úgy firkálgatok

PAPÍR, CERUZA

Egy kiló alma tizennégy forint. Egy kiló harminc deka alma akkor, ha nem csalódom, tizennyolc forint és húsz fillér.

— Huszonhárom forint — mondja az ifjú eladólány.

— Tizennyolchúsz — mondja a vevő, aki civilben számtantanárnő.

— Ne idegesítsen engem azzal a vacak pár fillérrel! — így az eladó.

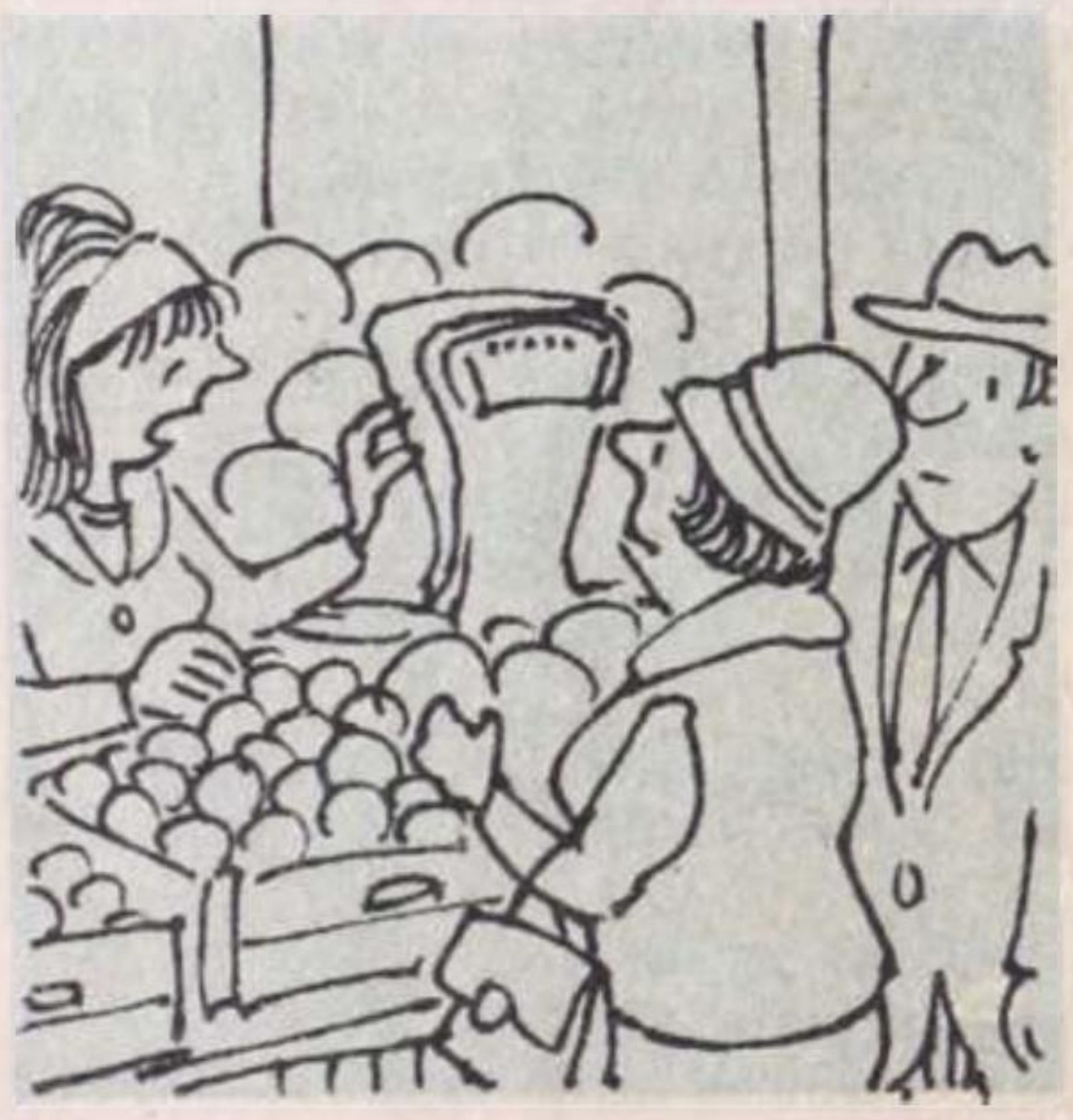
— Nem vacak pár fillér, hanem négy forint nyolcvan.

— Most mit tartja fel a sort, ha nem kell, hagyja itt.

— Dehogy hagyom itt. Tizennyolc forint húsz fillért fizetek.

— Huszonhárom.

— Maga nem tud számolni. Másfél kiló volna huszonegy forint. Hogy lehet akkor egy kiló harminc huszonhárom forint?



— Adjon húsz forintot és hagyjon békén.

A jelenetnek szem- és fültanúja voltam, és mert sokáig tartott, volt időm eltöprengeni. Világos, hogy a zsenge gyermek nem tud számolni. Saccol. Világos, hogy a kedves vevő is régen elfelejtette a nagyegyszeregyet. Ő is saccol. Beletörődik. Csak otthon méltatlankodik, amikor keservesen kiszámolgatta és megállapítja, hogy megint becsapták.

A kereskedelembe tudvalevően az általános iskolát végzettek közül nem a kitűnőek, jelesek és jórendűek mennek. Ha rosszindulatú akarnék lenni, azt mondanám, elég, ha beszéd és értelemgyakorlatból annyit tud, hogy „tessék kérni" és „nincs". De nem vagyok rosszindulatú, csak azt állapítom meg, hogy számolni nem tudnak. Fejben számolni. De hát mire való kérem a papír és a ceruza? A blokk? Ami egyben dokumentum is: ennyit számoltam, ezért felelek. Lehet, hogy két perccel hosszabb lesz így a számolás, mint a fejbensaccolás, de biztosabb. Tisztességesebb. Tessék sürgősen bevezetni.

Volt egy régi anekdota, hogy Rockefellerékhez kerestek egy ifjú gyakornokot. Rengetegen pályázták meg az állást. Mindenkitől megkérdezte az agg milliomos, hogy mennyi kétszer kettő? A jelöltek sorra rávágták, hogy négy. Egyetlenegy fiatalember mondta azt, hogy „kérek papírt és ceruzát". Azt vette fel. Pedig Rockefeller, gondolom, értett az üzlethez . . .

ÉLETKÉP 1983 JANUÁRJÁBAN

Színész barátnőmmel történt, néhány nappal ezelőtt. Telefonon beszélt, amikor észrevette, hogy többen vannak a vonalban.

— Úgy látszik, összekapcsoltak — mondta, és udvariasan hozzátette —, azonnal kilépek.

— Lépjen is ki, a k... anyját magának! — rikoltotta egy női hang.

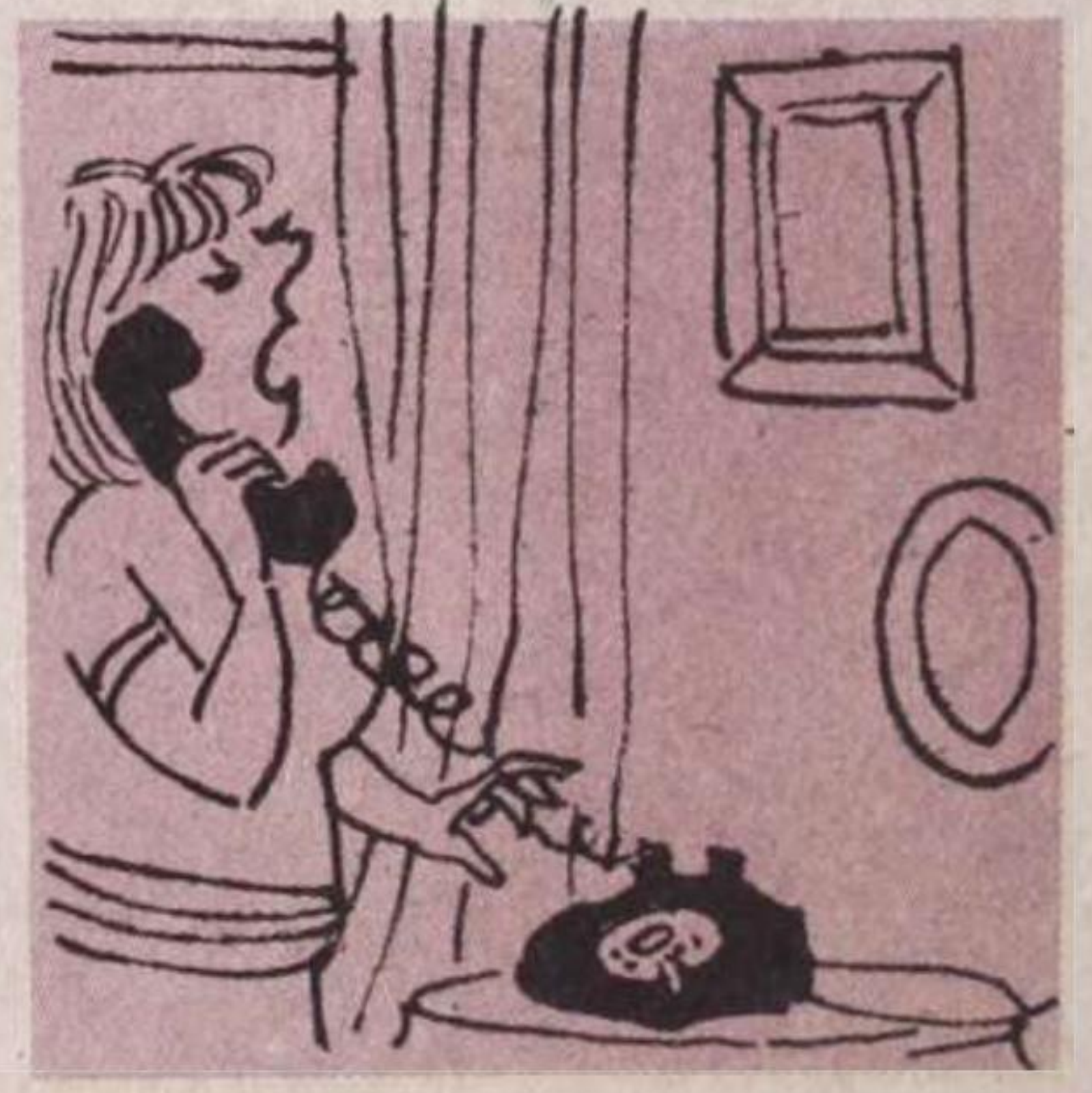
Barátnőmben megfagyott a vér, de nagyon nyugodtan mondta:

— Kérem, aki ilyen hangon beszél, az disznó.

— Te vagy a disznó, te vagy a rohadt disznó.

— Valami tévedés lesz. Én nem vagyok disznó, én ... — és itt bemutatkozott: X. Y. színésznő.

— Igazán? A drága? Ha maga tudná, hogy imádom. A múltkor is a tévében, hát énnekem dobog a szívem, ha meglátom.



— Ugye, ugye. És mit mondott nekem.

— Nem magának mondtam, édes, drága, én csak azért — és itt a nő zokogni kezdett: — Két napja vitték be az uramat infarktussal, énnekem is tavaly koronáriagörcsöm volt. És a férjemnek ez már a második infarktusa és az ügyeletről nem jöttek ki, a szomszédomban van egy kis ápolónő a Péterfyből, és ő telefonált és mentőket hívott, és az a kis fiatal orvos csak itt tötyögött, mötyögött, hát segítsen már, hát meg fog halni ... és két napja van benn és most a kórházat hívtam, már ötödször hívom, de nem megy ki a csengetés és akkor végre jelentkezett a kórház és akkor a k ... anyját a világnak, belement egy másik vonalba én nem bírom ki, drága, ne haragudjon, én ...

— Segithetek? — kérdezte megrendülten a barátnőm.

— Istenem ... csak, hogy a hangját hallom. Már egészen megnyugodtam.

— Énekelek magának valamit — mondta barátnőm és mert hirtelen nem jutott más az eszébe, beleénekelte a kagylóba Mozart bölcsődalát.

INDÍTÉK

Csomagom érkezett, el kellett érte caplatni a világ végére, a Verseny utcába.

— Földszint balra, nénike! — adta meg az eligazítást a portás.

Atyaisten. Ész nélkül rohantam a fodrászhoz.

GYÓGYÍTSUK EGYMÁST, GYEREKEK!

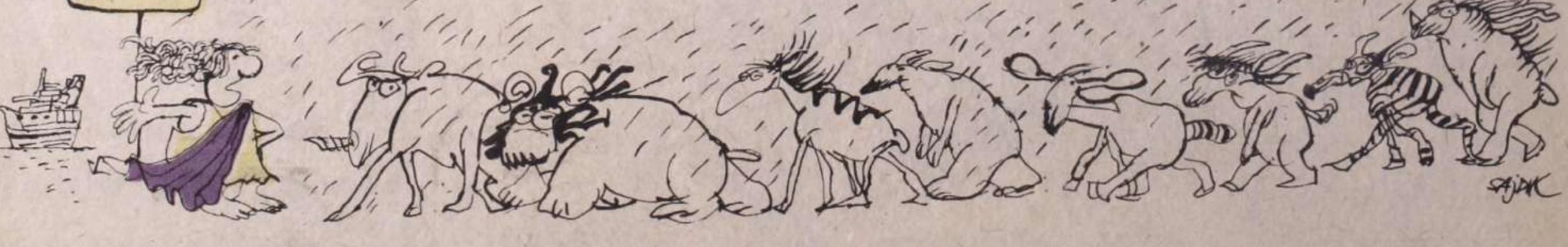
Beszélgetés a buszon:

— Hazamész, beveszel nyolc kalmopirint két deci fehér borban, beleülsz egy kád forró vízbe, és már elmúlt a náthád!

Ha túléli.

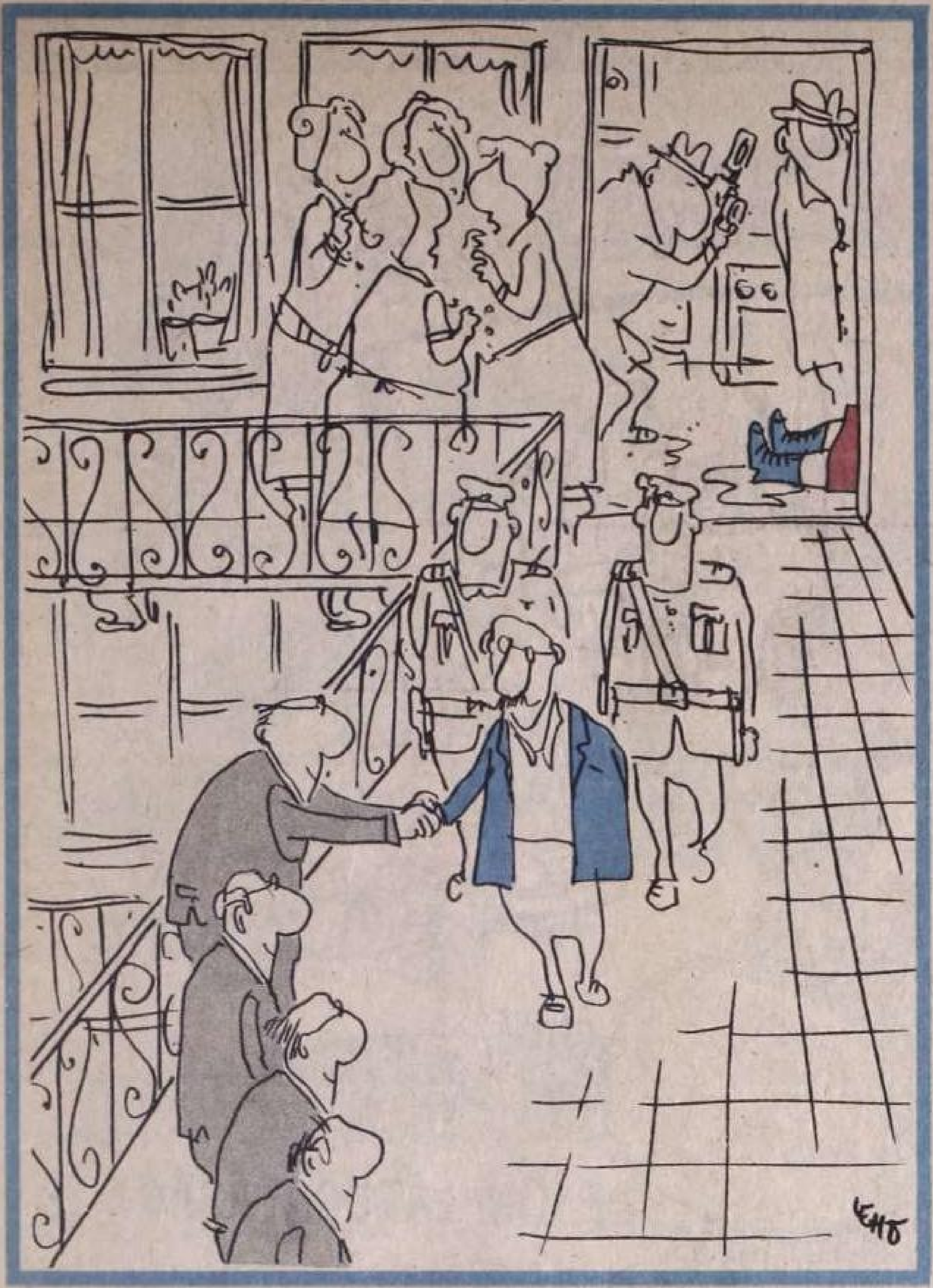
Fehér Klára

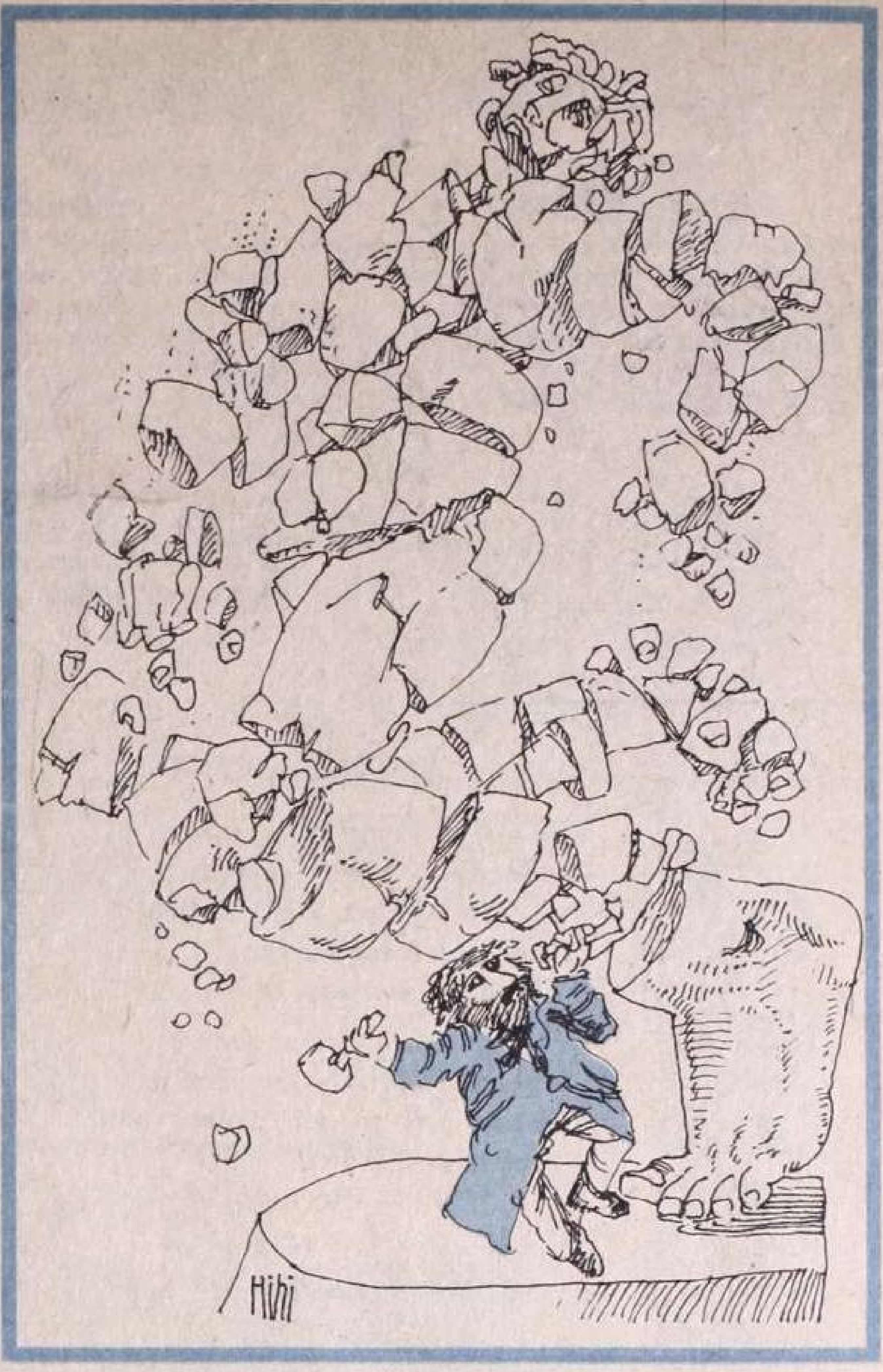
VÍZÖZÖN



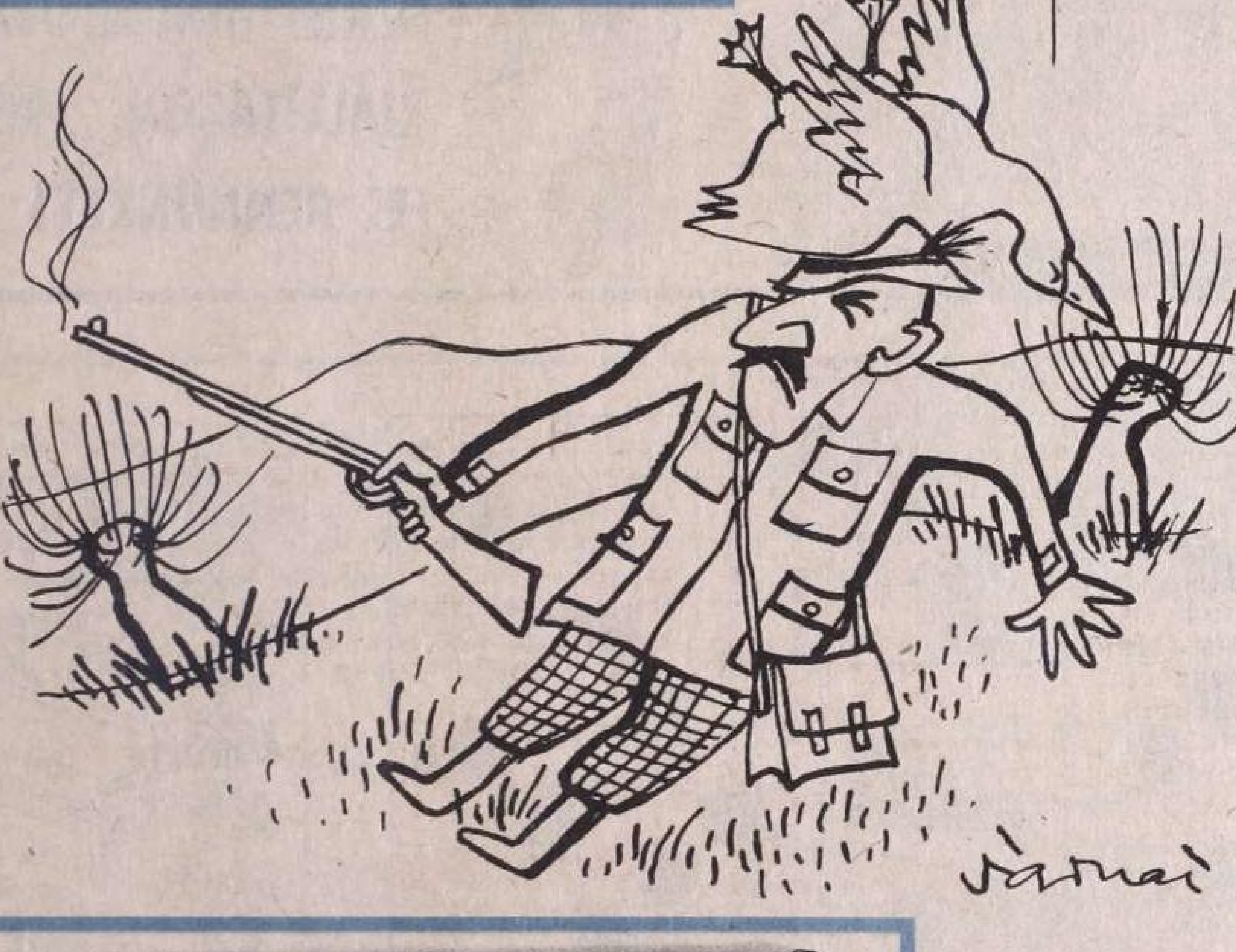
– Nyugodjanak meg, a legkiválóbbak fogják magukat túlélni.

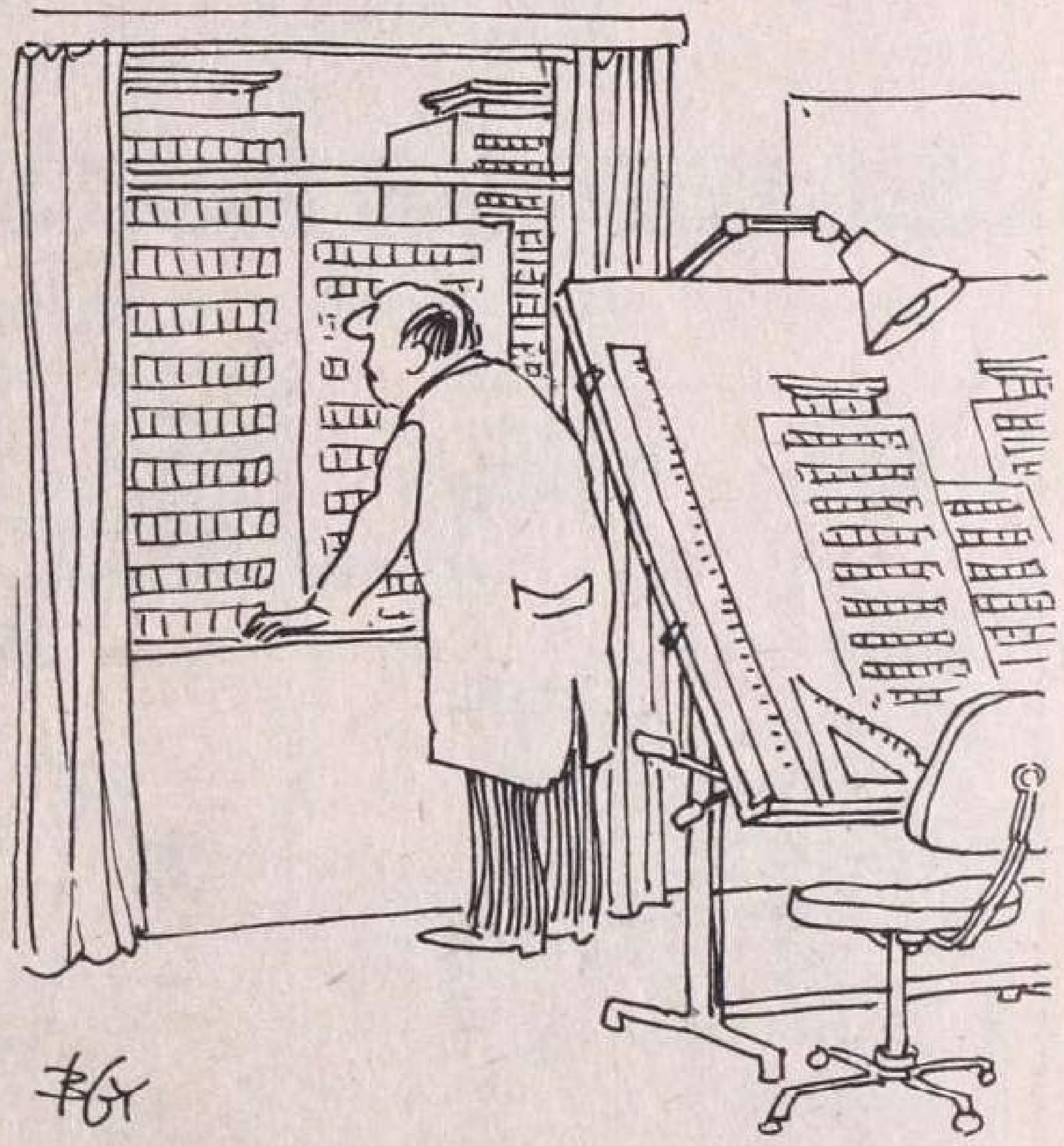
BÜNHŐDÉS

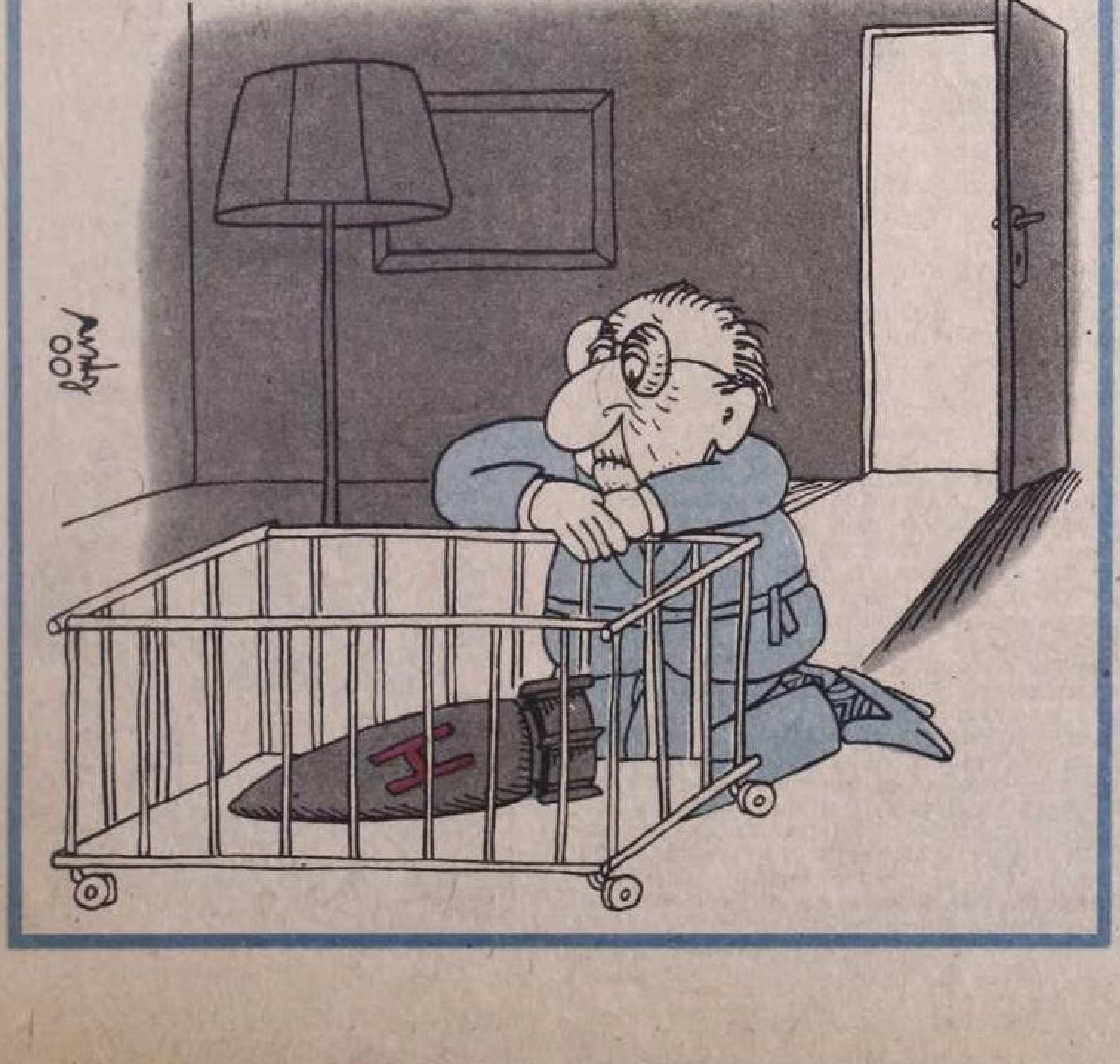


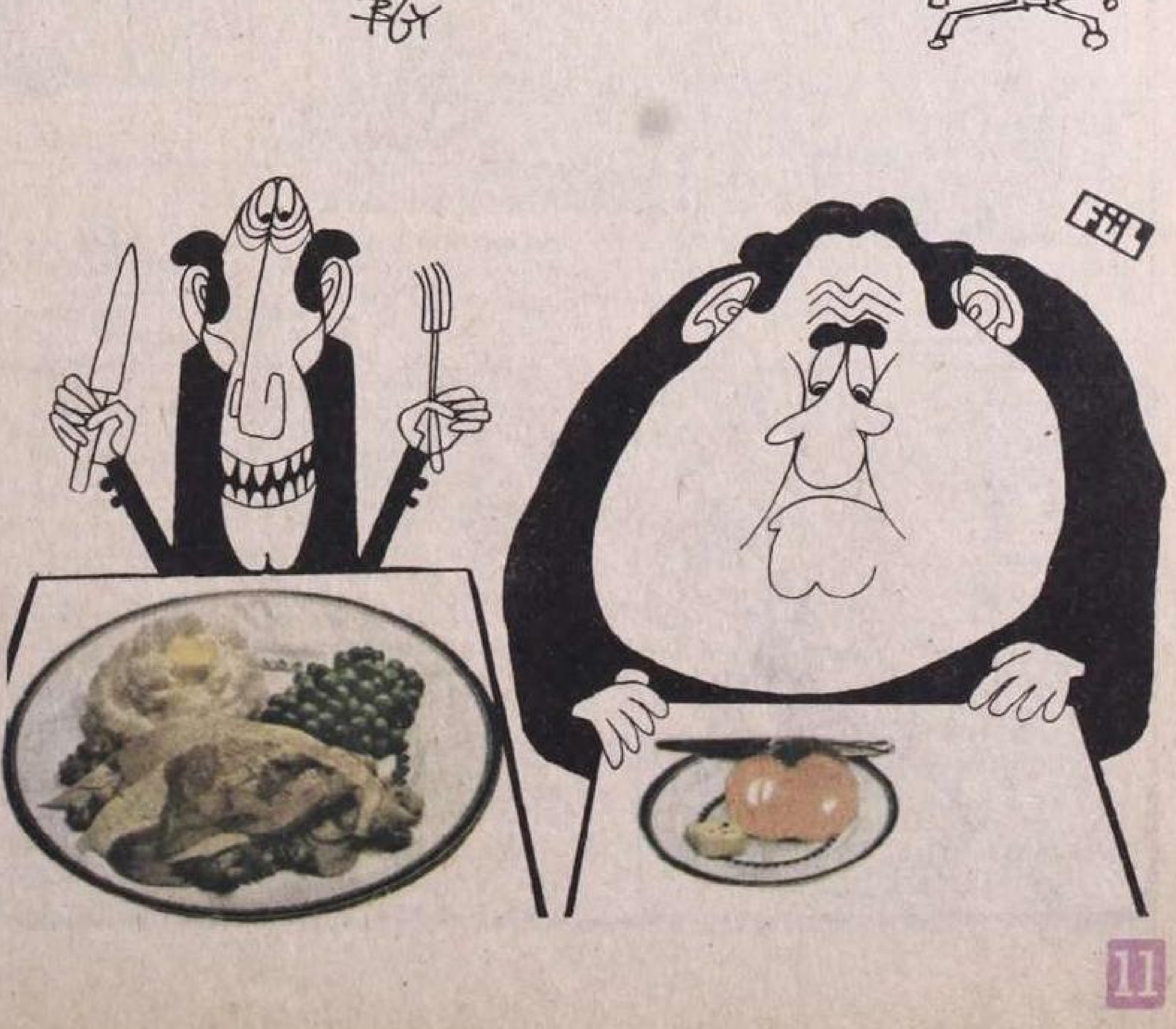


LEHOCZKI,
VÁRNAI,
HEGEDŰS,
BRENNER,
BALÁZS-PIRI,
FÜLÖP









ALKOHOLOS VÁLTOZATOK

TÖMEGTÁJÉKOZTATÁS

Egymás vállát átölelve a tv-nek
nyilatkozott részegen a Belker
és a Szeszipar: „Szeszt eladni
– szeszt gyártani,
soha többé nem akar!"

IRODALOM ÉS ÉLET

Kézben tartott poharára így mordul
a lirikus: „Kuss neked, te alkohol!
Lenyellek mert – én vagyok a
főkohol!"

ÚJÍTÁS

A képmutató zúgivót a családja
úgy kezeli: hogy amikor hullarészeg:
a zsúfolt, büdös kiskocsmába leviszi
– és közszemlére kiteszi!

SZAKMAI ÁRTALMAK

Alig áll a kocsmában már
két lábán a lakatos, mégis
újra pálinkát kér, mert szerinte:
„Csak egy kicsit kapatos!"

Az italboltban kora reggel úgy
berúgott a csapos, hogy azóta
szegény feje, minden piszkos poharat
– melegvízzel, kétszer mos!

*

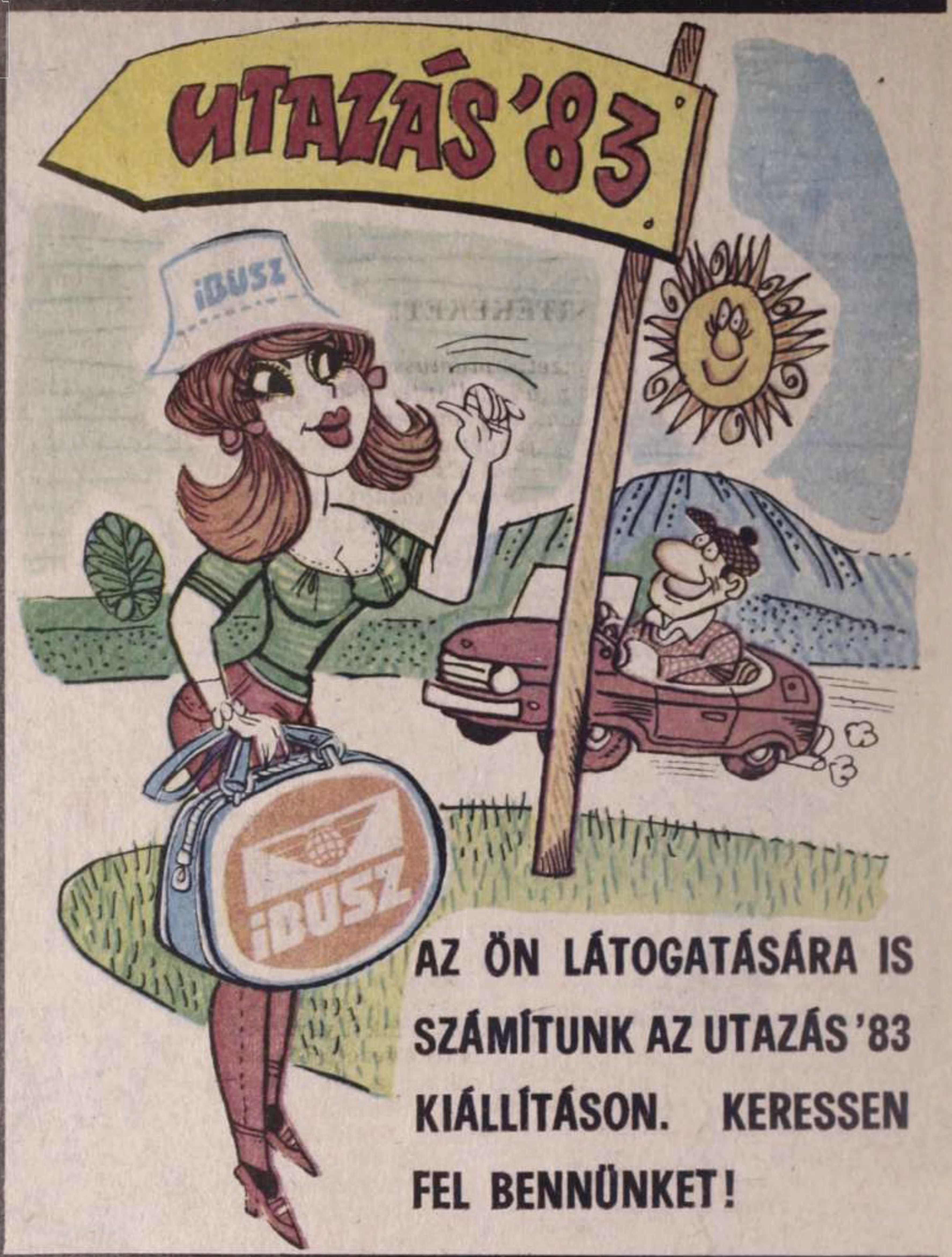
A kocsmában egy részeg pék
– eszi saját kenyerét!

*

Berúgott az üveges,
Tekintete: üveges!

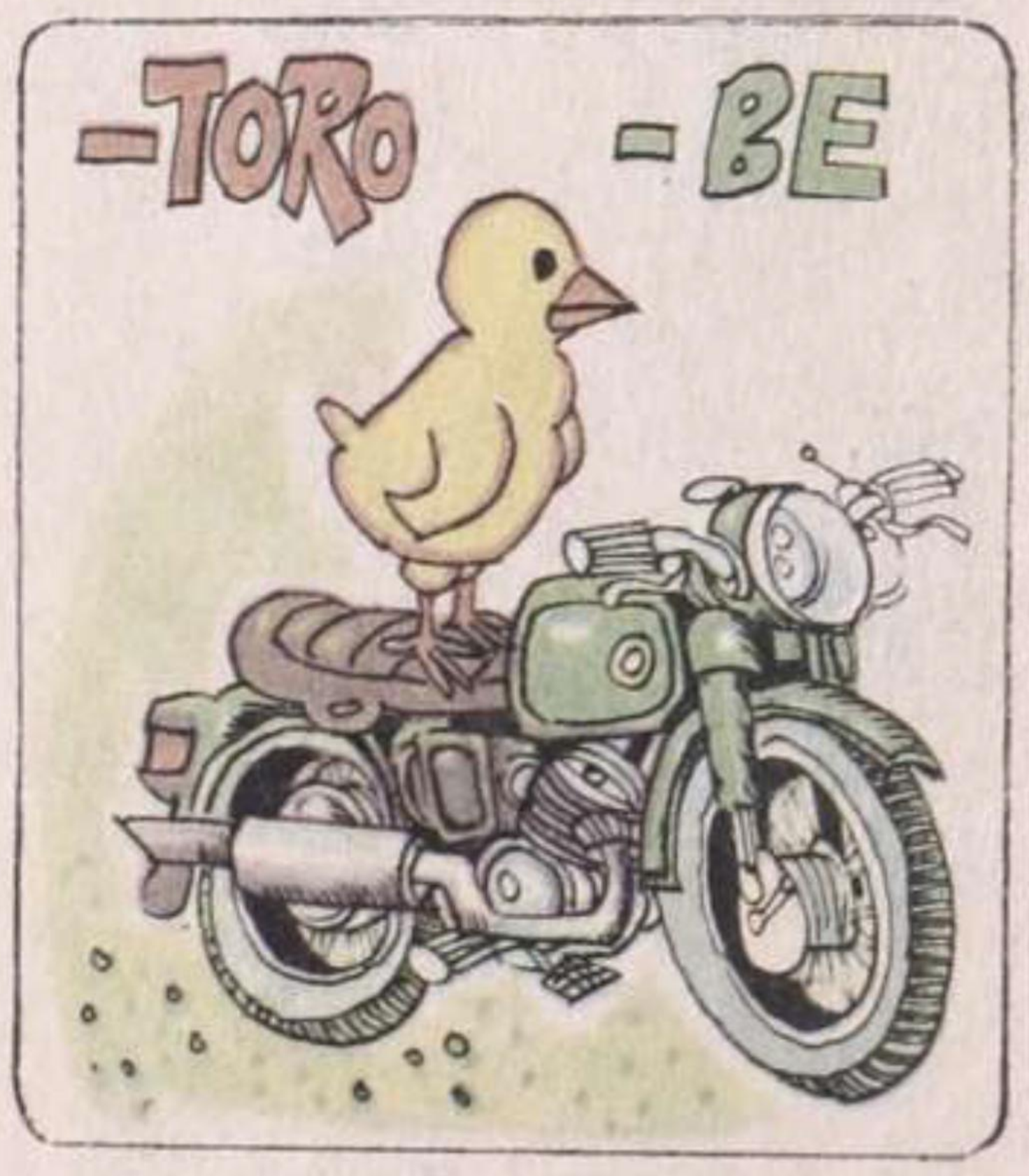
Borbély Tibor

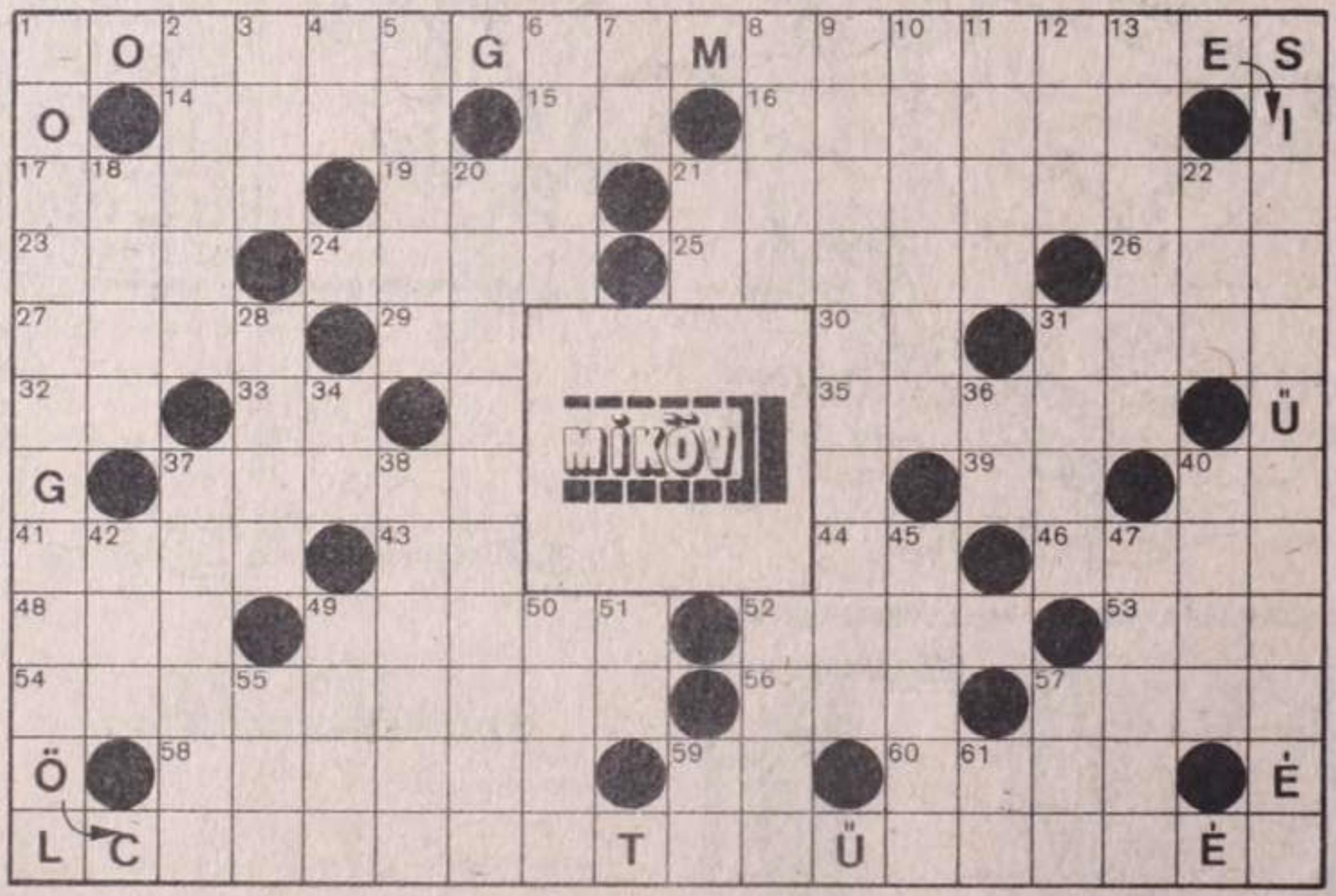
HIRDETÉSEK ★ HIRDETÉSEK ★ HIRDETÉSEK ★ HIRDETÉSEK

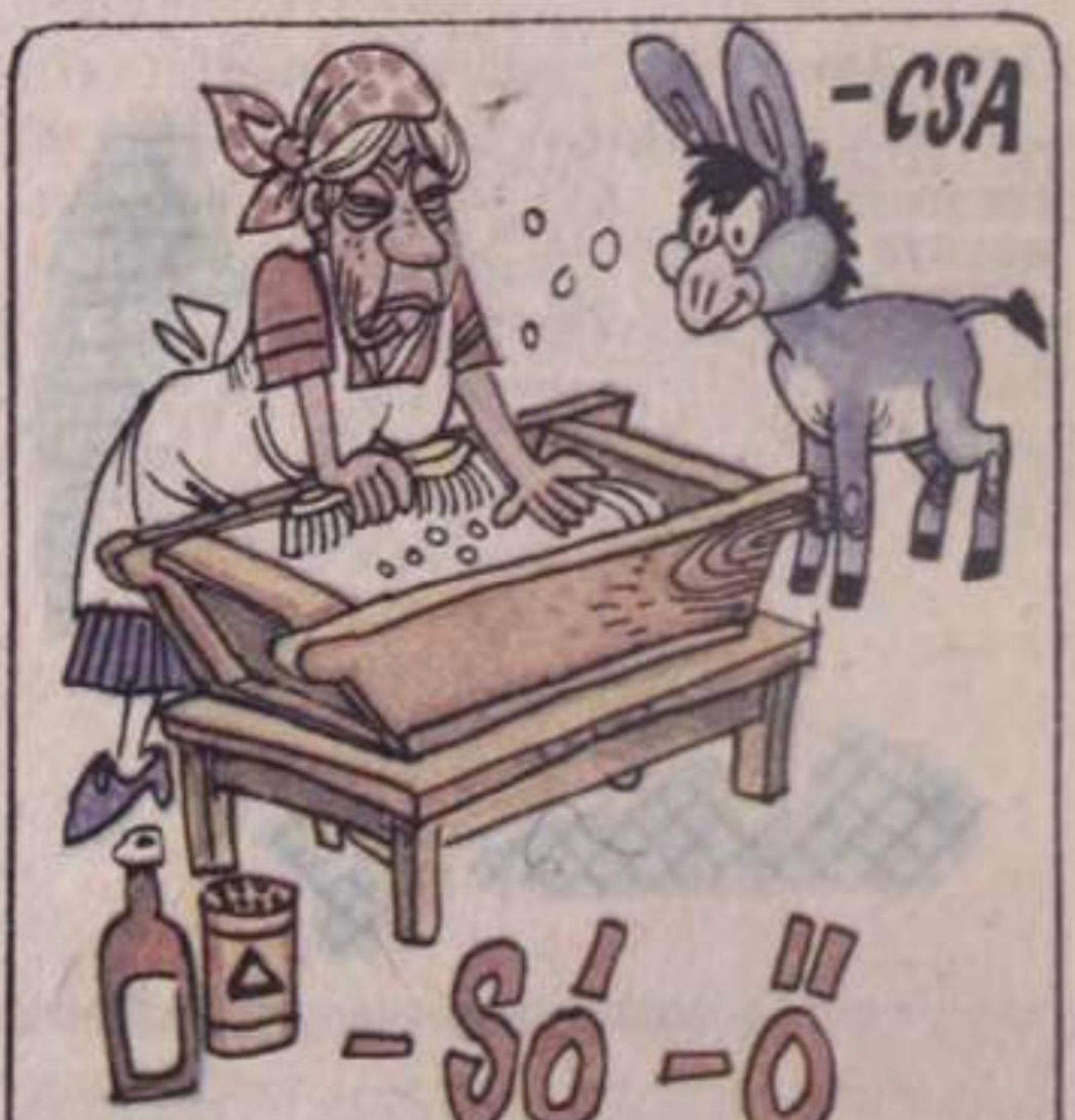


AZ ÖN LÁTOGATÁSÁRA IS
SZÁMÍTUNK AZ UTAZÁS '83
KIÁLLÍTÁSON. KERESSEN
FEL BENNÜNKET!

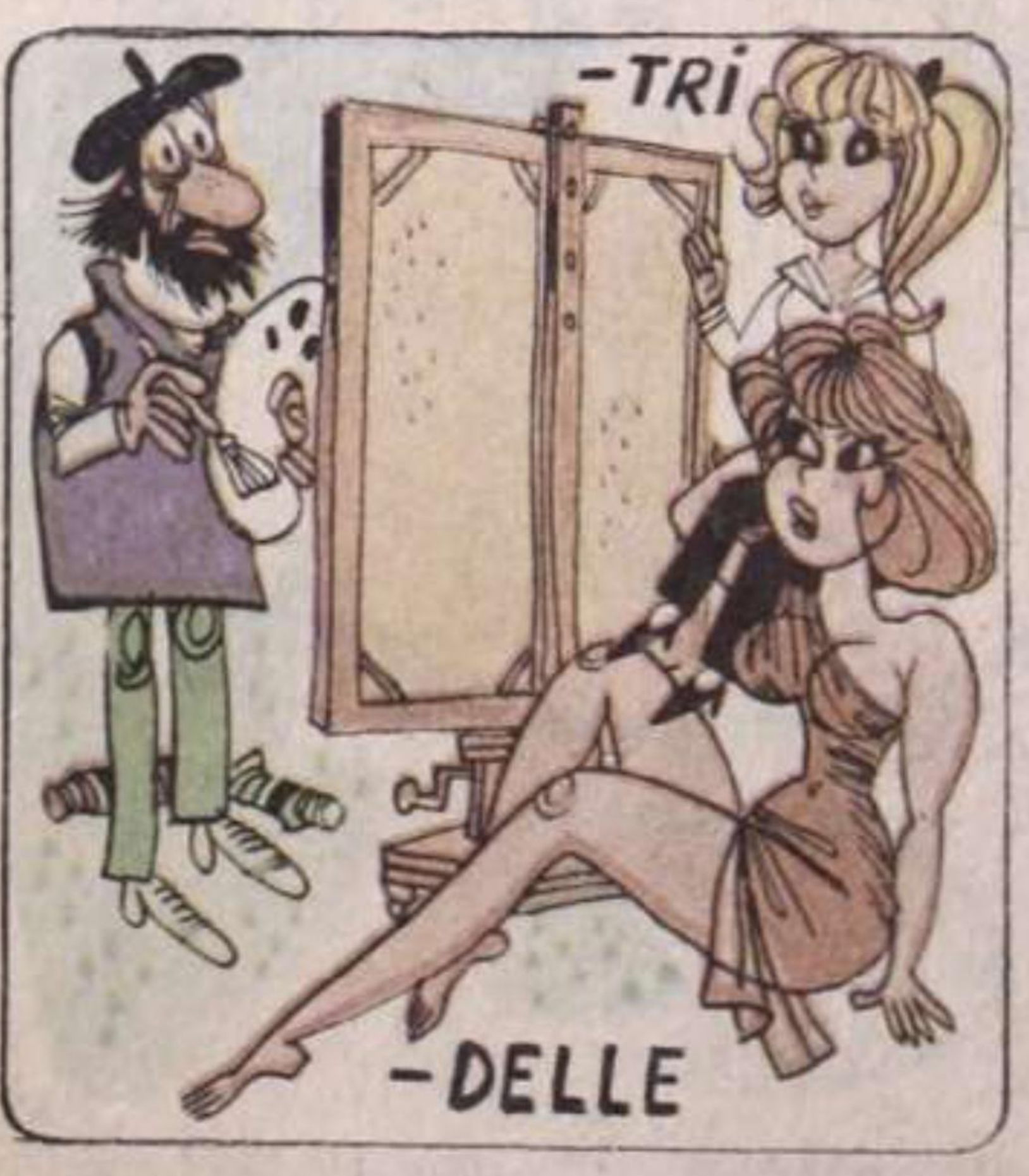
HIRDETÉSEK ★ HIRDETÉSEK ★ HIRDETÉSEK ★ HIRDETÉSEK







MIKÖV

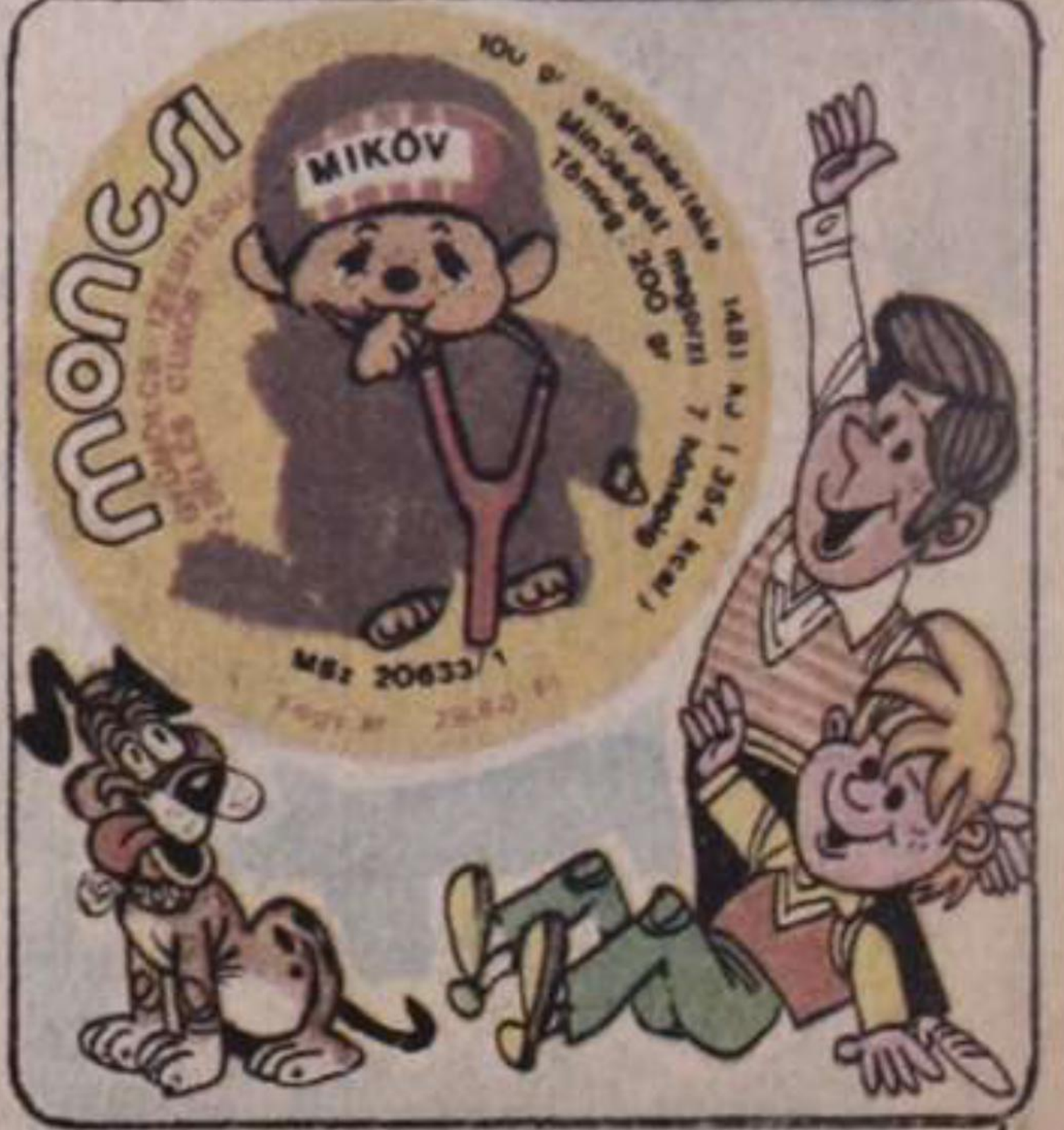


Vízszintes: 1. Ha cukorka, akkor legyen: ... cukorka! 14. Pest megyei község, 1950-ben egyesítették Dunakeszivel. 15. Rangjelző szócska. 16. Csodálatosan jó (két szó). 17. Név, eszperantóul (NOMO). 19. Fél Afrika! 21. Darabokban levált a bőre. 23. A klór és az urán vegyjele. 24. Ételt vesz a tányérjába. 25. Korona, németül (Krone). 26. Kiejtett mássalhangzó. 27. Rövid nadrág. 29. Rostos képződmény. 30. Ragu egynemű hangzói. 31. Csípős fűszer. 32. Lám. 33. Rendben, angolul, röv. 35. Író, újságíró, a Magyar Sajtó főszerkesztője (Pál). 37. Megjelenési forma, felépítés. 39. Folyó a SZU-ban. 40. Zamat. 41. Jazd iráni város névváltozata. 43. Kicsinyítő képző. 44. Sába egynemű hangzói. 46. A medve kölyke. 48. Veri. 49. Feketerigó, eszperantóul (MERLO). 52. Közvetítővel közöl. 53. A luxemburgi, a kubai és a spanyol autók jelzése. 54. Bármitől. 56. Ürítés egynemű hangzói. 57. Nemes, németül (EDEL). 58. Padok, névelővel. 59. A hélium vegyjele. 60. Férfinév.

Függőleges: 1. Lásd a vízszintes 1. sort. 2. Belgium egyik legnagyobb városa. 3. A klór és az oxigén vegyjele. 4. Súlyarány, röv. 5. Valódi. 6. Angol mértékegység. 7. Csücsül. 8. Neki van bátorsága. 9. Lehajt (például fejet). 10. Bukovinában élő népcsoport. 11. Mese betűi keverve. 12. Az olasz, a japán és a luxemburgi autók jelzése. 13. Két állatkert (németül)! 18. Nehéz fém. 20. Valamivel kapcsolatos korlátozás, kikötés. 21. L. K. 22. Utasra egynemű hangzói. 28. Hozzáad, kiegészít. 31. Azonos mássalhangzók. 34. Azonos mássalhangzók. 36. A molibdén vegyjele. 37. „Az" ipari tanuló. 38. Firnisz, névelővel. 40. Régi űrmérték. 42. Női becenév. 45. Tőzsdei műszó. 47. Síkidomot határoló egyenes. 49. Minőségileg ellenőriz. 50. Taszítja. 51. Állati lakhely. 52. Nincs benne semmi. 55. Római 551. 57. Mutató névmás. 59. Udvariatlan megszólítás. 61. Az ozmium vegyjele.

Beküldendő: a vízszintes 1. (cukorka) sor, valamint a négy képrejtvény megfejtése. Beküldési határidő: március 31. Cím: Hírlapkiadó Vállalat, Reklámszolgálat, Budapest, Blaha Lujza tér 3. 1959. Jelige: „Moncsi". A helyesen megfejtők között tíz 100 forintos vásárlási utalványt sorsolunk ki. A nyereményeket postán küldjük el.

MIKÖV



AZ OLVASÓ OLDALA

Hajnal-dosszié

ÉRDEKES ÉRTÉKEKET!

Az immár kis híján nemzeti mumussá előléptetett Hajnal Csabának megvan az az „ellenfeleihez” képest szimpatikus vonása, hogy nem egy embert ócsárol sokadmagával és problémái tőle függetlenül rengeteg emberben felvetődhetnek. Még Hajnal Csabánál is jobban utálom az „anti-hajnalistákat”, akikről sajnos nagy létszámuk mellett sem tudom elhinni, hogy mindennel meg vannak elégedve.

H. E. Budapest

(Elnézést, de címet nem írok, mert Hajnal Csaba esetén okulva gyáva lettem.)

■

Nem értek egyet Hajnal Csabával, hogy őt zavarják az érdekes tévéműsorok. Sajnos éppen az a baj, hogy még az olyan, egykoron színes adások, mint amilyen a Kapcsoltam is volt, kezdenek veszíteni varázsukból. Régebben legalább mindenféle váratlan fordulat adódott, mint például amikor egy szovjet laktanyát kapcsoltak, vagy egy házaspárt, akik láthatólag minden mást akartak csinálni, csak nem a Rózsa Gyurival játszani. Manapság már csak igen elvétve találkozhatunk ilyen meglepő esetekkel, s legföljebb ha a műsorvezető balszerencse sorozatán mulathatunk. (Kilyukadt a gumija, elszakadt a nadrágja stb.) Nemcsak az értékekre, de az érdekességre is nagyobb gondot kellene fordítanunk a műsorszerkezet kialakításánál.

Szalay Lajos
Budapest, Felső Zöldmáli u. 19/b. 1025

■

Nagyon kár volt Hajnal Csaba teljes nevét és címét kiírni az újságba, mert a tévénézők széles táborától még életveszélyes fenyegetést is kaphat. Hajnal úr szerint mitől jobb a tévéműsor? Talán a tavalyitól? Ha valamelyik műsorszerkesztő addig züllesztené a műsort, hogy az Ön ötleteit megvalósítaná, akkor valószínűleg egyedül nézhetné az adásokat. Az Ön cikkének a Családi Lapban kellett volna megjelenni, mert azt nem olvasom.

Reményi János
Bátya, Pipacs u. 3. 6351

A SZÉTSZEDETT MOTORKERÉKPÁR

Fiamnak szerettem volna venni egy motorkerékpárt, típusa MZ ETZ 250/1. Budapesten, a hatodik kerületi Bajcsy-Zsilinszky út 59. alatti Mobil boltban lehet is kapni, az ára: 23 400 Ft.

A furcsa csupán az, hogy miután a boltban kifizettem az árut, szétszedve, ládában kapom meg. Nekem kell elvinnem szerelőhöz összerakatni, az akkumulátort felsavaztatni, s mindezt több mint huszonháromezer forintért.

Ha egy villanykörtét veszek, azt kipróbálhatom még a boltban, ha autót veszek, azon rendszám is van, sőt még annyi benzint is adnak hozzá, hogy az első kútig elmehessek.

Nem értem, hogy ennyi pénzért miért nem lehet összerakva, használható állapotban árulni ezt a motorkerékpárt?

Kerepesi Péterné
Budapest, Futó u. 13. 1082

Cikkünk nyomán

ZAJ A CSENDBEN

Lapunk február 3-i számában szóvátettük, hogy Újpesten, a Mády Lajos utca környékén a villamosok csikorgása már hosszú ideje szinte elviselhetetlen zajt okoz az ott lakók számára. A BKV illetékesének felettébb megnyugtató válaszát teljes terjedelmében közöljük.

A villamosközlekedés — sajnos — zajjal jár, ami az esti, éjszakai órákban a közúti forgalom elcsendesedésével még erősebben hallatszik. A villamossínek íves szakaszait a zajcsökkenés érdekében ezért az „ívsínkezelő” kocsival rendszeresen kenjük. A IV. ker. István tér végállomásnál levő ívet is naponta kétszer olajozzuk.

Pásztor Lajosné
BKV Forgalmi Igazgatóság
Közönségszolgálat vezető

Úgy látszik Újpesten valami baj — azaz bocsánat: zaj — van és a zaj az esti, éjszakai órák csendjében még jobban hallatszik…

TÜCSÖK és BOGÁR

„EGY ZSARU BŐRÉÉRT.” Színes francia bűnügyi film. Írta, rendezte és a főszerepet játssza: ALAIN DELON

Szó ami szó, zsaruban ennél jobb bőrt ritkán látni. Csupa szex ez az Alain Delon!

(A Képes Újságban fedezte fel Fekete Klára)

Szívás közben nagymama lett

Miért, ha fújja akkor nagypapa lesz?

(A Szabad Földben fedezte fel Lázár Zsuzsa, szegedi olvasónk)

tett bálvány… Milyen ártatlannak tűnik ma ez a régi Bardot, aki felhúzott szoknyában táncolt Curd Jürgens előtt, s akinek formás kis feneke szinte dalolt, amikor BB biciklijén a hegyekben kerekezett…”

Magyar hangja?

(A Magyar Ifjúságból ollózta Hajdrik József, törökszentmiklósi olvasónk)

mi ügyeskedés.

Aki talpon marad, előrelép

Hatodszor. Szerencsének nevezhető, hogy gondjukban is felismerték

Érdekes produkció. Az illető úgy lép, mintha állna!

(A Népszabadságban találta Molnár Aladár, almásfüzitői olvasónk)

Befejeződött a vadászszezon. A gyulaiak gazdag zsákmányt ejtettek a szezon utolsó vadászatán, s amint az már ilyenkor szokás, a vadászok tábortűzzel, kalapjukat levéve adják meg az utolsó tiszteletet az elejtett vadaknak

Fotó: Béla Ottó

Ezek a vadászok speciel csak a fogasról vették le a kalapjukat. A fejükön fennhagyták. Tiszteletnek ez is elég utolsó!

(A Békés megyei Népújságban találta Flórek Vilmos, békéscsabai olvasónk)

És most visszatért Brigitte Bardot ebben a háromórás, háromrészes tévéshow-ban. Legendás, 48 centiméter átmérőjű dereka alig vastagodott, és bár nem tagadta és nem próbálta elkendőz-

48 centi volt az átmérője?! Jóságos ég, szegény Brigitte derékbősége ezek szerint már eredetileg is több volt másfél méternél. És ez most még vastagodott is valamicskét…

(A Magyarországból ollózta Szabó Józsefné, nyíregyházi olvasónk)

A SZERENCSÉS 13 NYER!

HÚSVÉTI KAKUKKTOJÁS

Olvasóink a február 24-i lapunkban találkozhattak először a **Ludas Matyi és a Pannónia Szálloda és Vendéglátó Vállalat újabb közös rejtvénypályázatával.**

Ezen a héten ismét egy kakukktojást rejtettünk el a 16 oldal valamelyikén. Kérdésünk, hogy melyik karikaturistánk rajzában dugott el egy reá jellemző sajátos figurát egy másik rajzolónk. Ezt a karikatúrát kell kivágni és megőrizni a rejtvénypályázat negyedik fordulójáig, amikor ismét egy kakukktojást fedezhetnek fel lapunkban szemfüles olvasóink. **A négy kakukktojás karikatúrát együtt kell beküldeni szerkesztőségünkbe, legkésőbb március 21-ig.**

A Pannónia Szálloda és Vendéglátó Vállalat húsvéti nyuszija a szerencsés megfejtőknek 13 nyereményt hoz. Ezek: **kétszemélyes hétvégi üdülés Visegrádon a Silvanus Szállodában, Tatabányán az Árpád-szállóban, Zalaegerszegen a Balaton-szállóban. További tíz nyertesünk kétszemélyes belépőt kap a Maxim Varietébe és a Moulin Rouge bárba.**

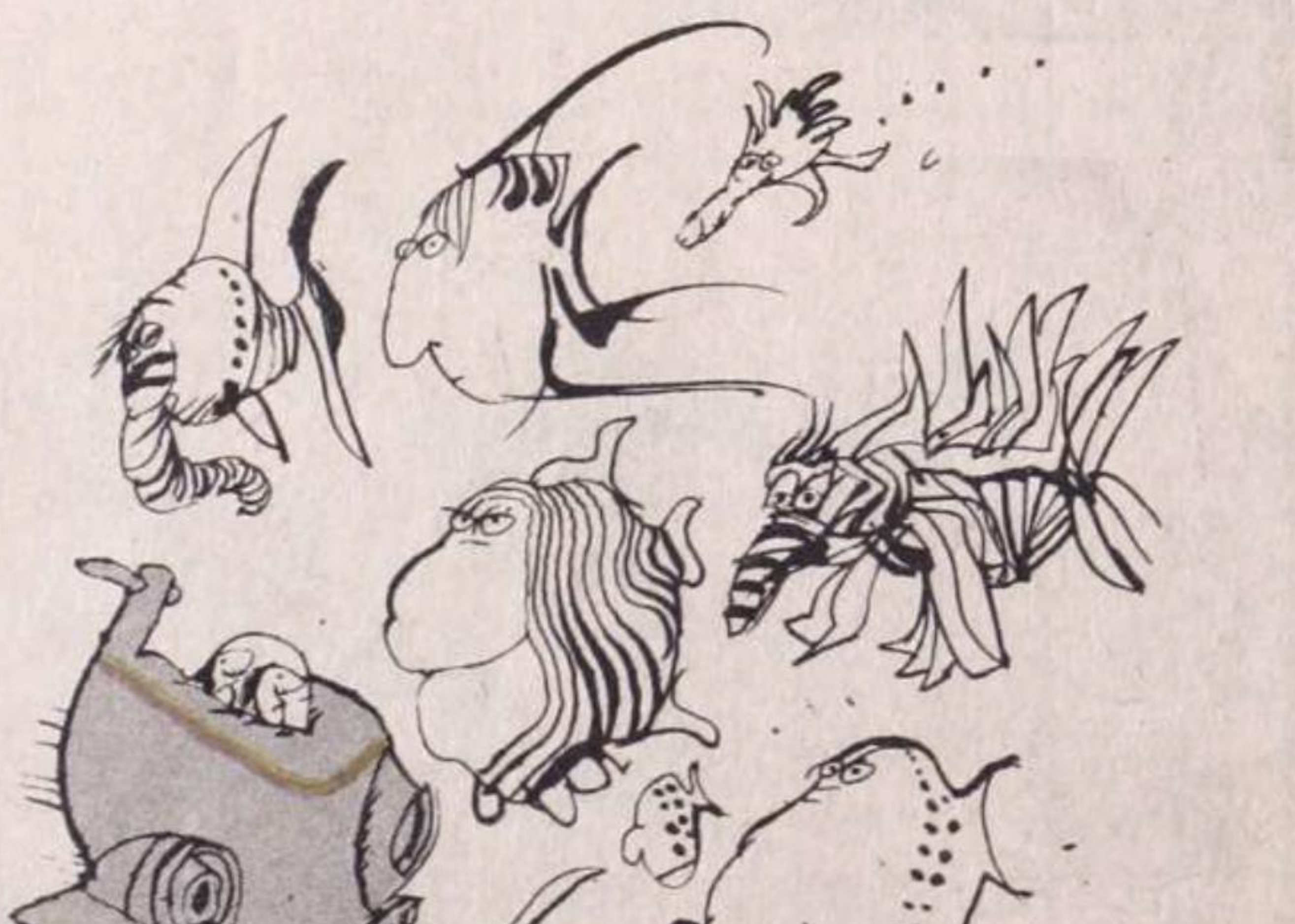
A februári (2. szám) LUDAS MAGAZIN keresztrejtvényének megfejtése:

— Legyen húszéves és rendelkezzék harmincéves szolgálati idővel.

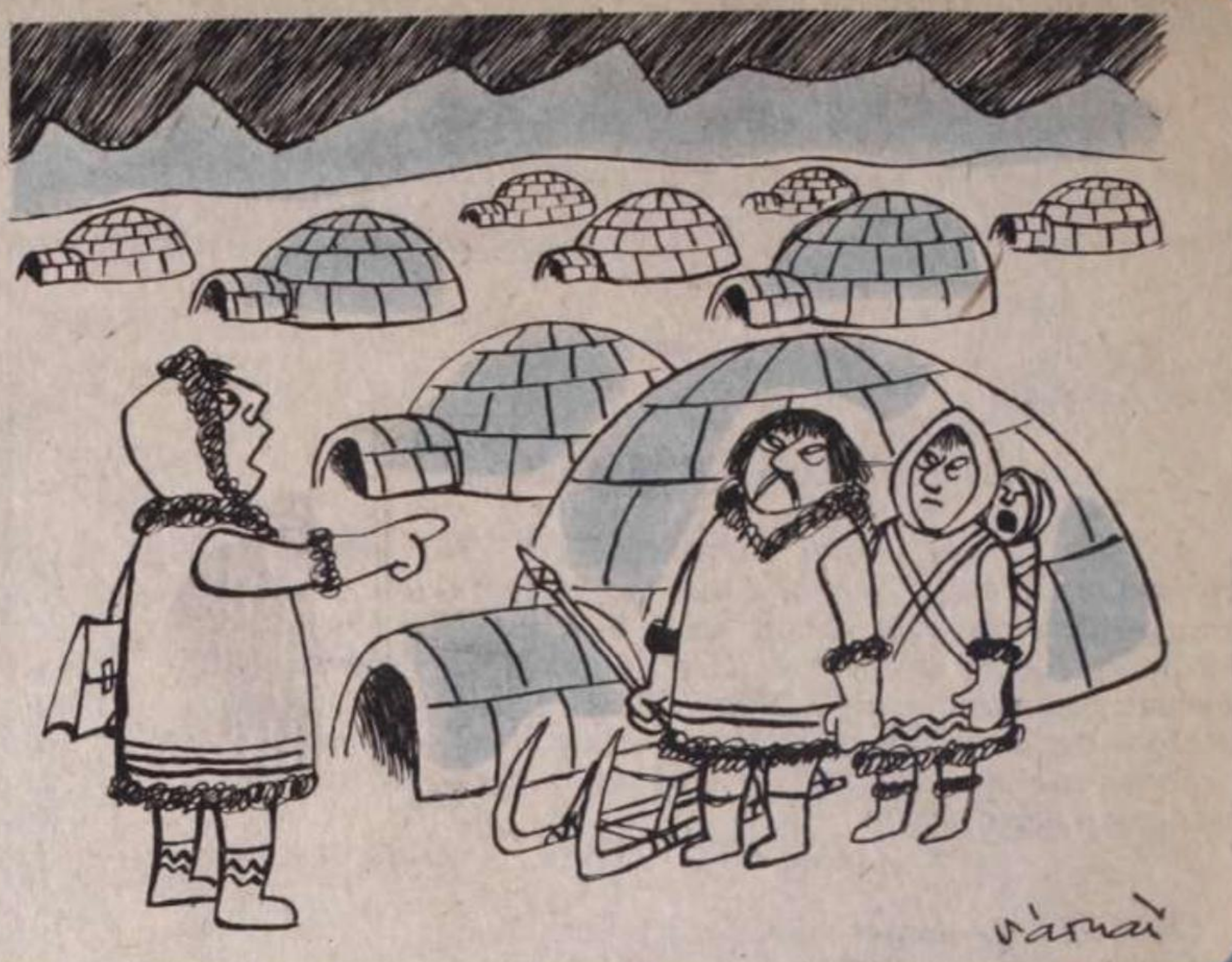
A kétszáz forintos jutalmakat nyerték:

Csáti Jenőné, Kömlő, Ady E. út 56. 3372
Lázár Károlyné, Sárospatak, Kazinczy u. 15. 3950
Gábor József, Bp., Dobozi utca 17. 1086

A nyereményeket postán küldjük el.



– Úgy látszik, a vizek már sokkal szennyezettebbek, mint a levegő.



– Le kell bontani, rontja a városképet.

MEGJELENT!

LUDAS MAGAZIN

BIRKA NYÍRÓ BÁR

1983. MARCIUS A KOS JEGYÉBEN ÁRA: 5,50 Ft

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

Kovács dicsekedve meséli a vendéglőben:

— Na, tegnap jól megvertem a feleségemet.

— Nem szégyelled magad? Egy asszonyt megütni?

— Ki beszél itt ütésről? Pingpongban vertem meg. Aztán meg ő vert meg engem.

— Olyan jól pingpongozik a feleséged?

— Ki beszél itt pingpongról? Kaptam tőle két pofont.

*

Négyen ülnek a folyó partján és horgásznak. Közben kikérdezik egymást, hogy melyik miért horgászik. Azt mondja az első:

— Én sportszenvedélyből.

— Én egészségi okokból — mondja a második.

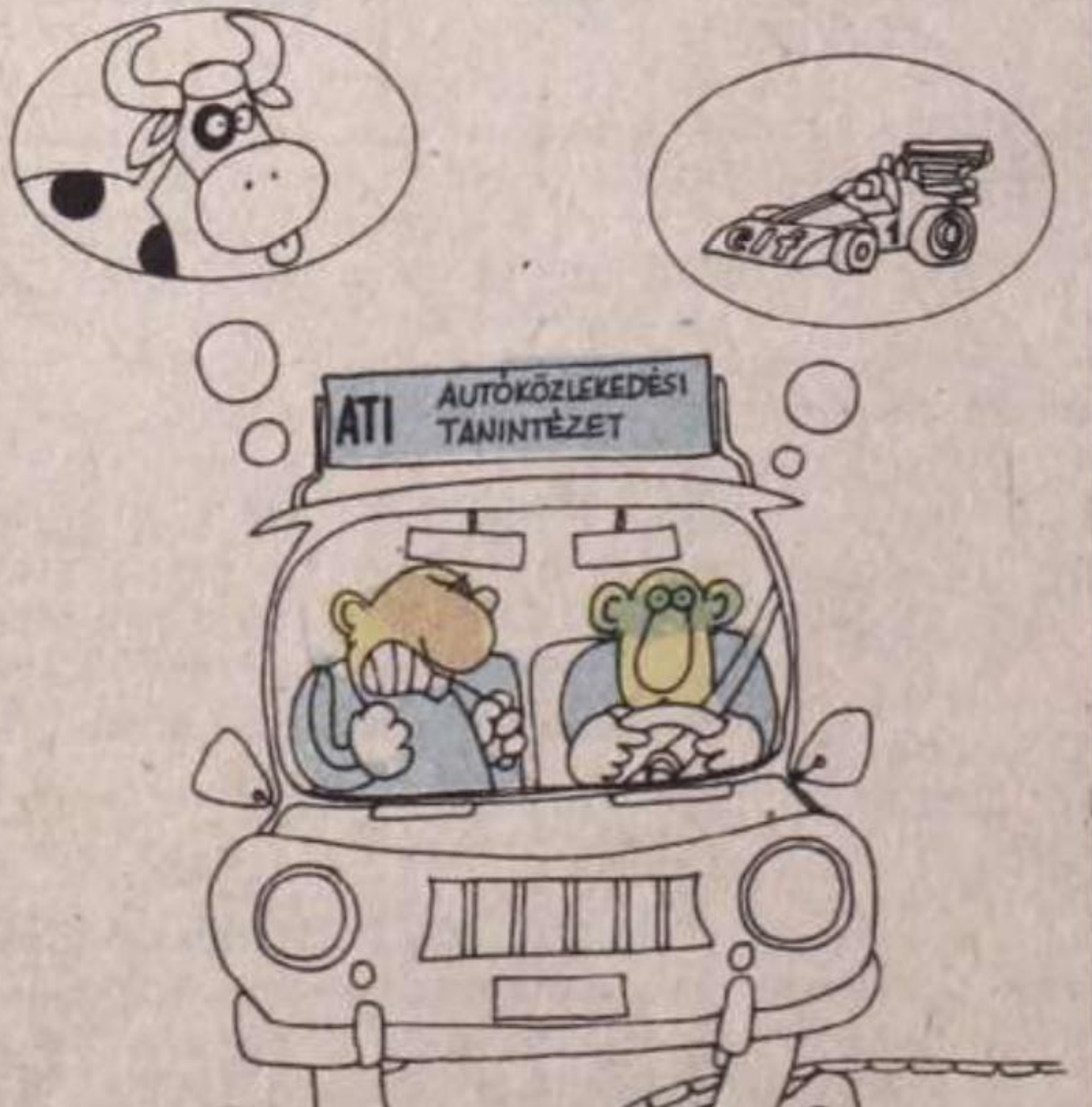
A harmadik:

— Én azért, hogy közben elfelejtsem minden más gondom és bajom.

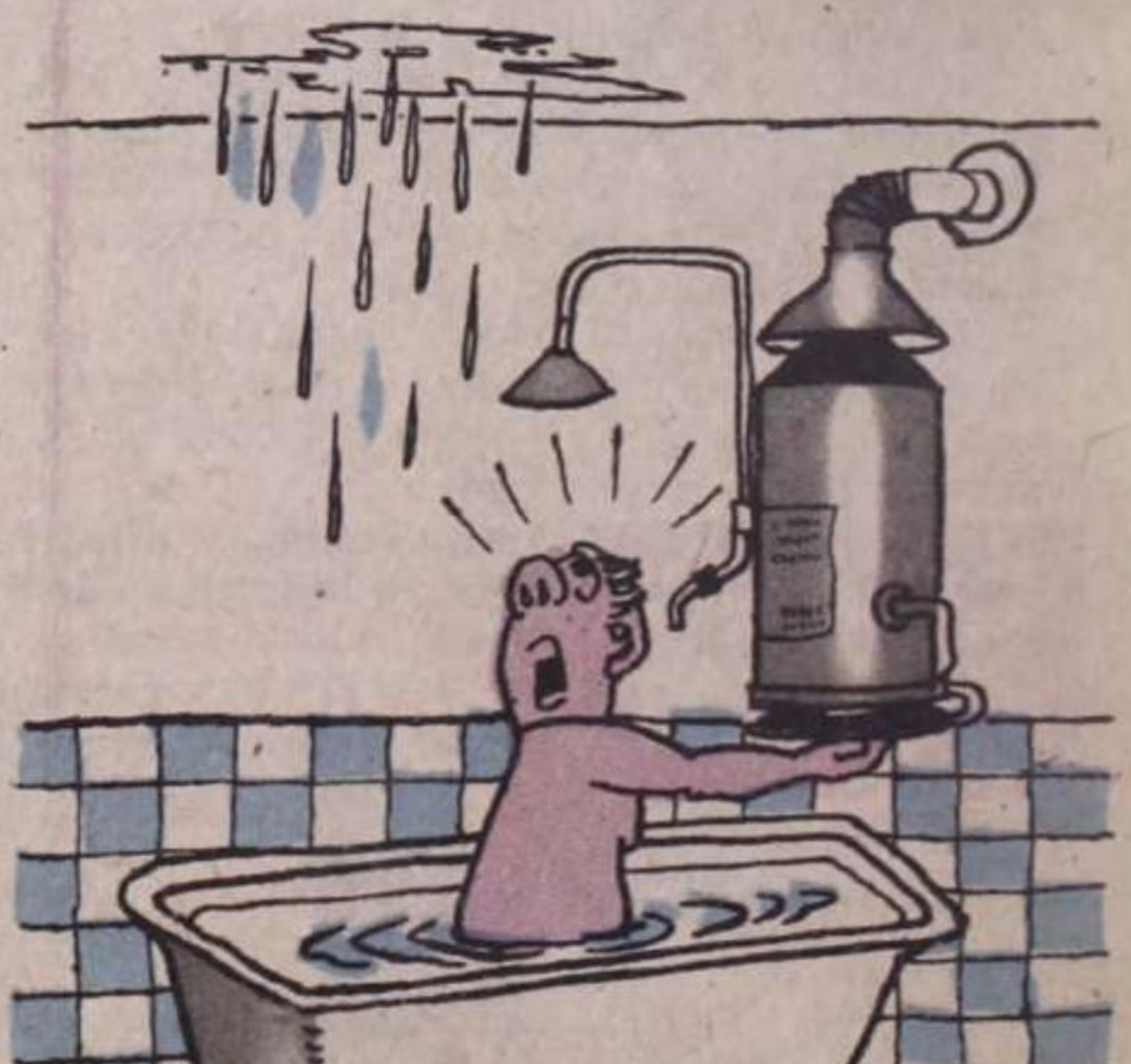
— Na és maga? — kérdik a negyediktől, aki csak ennyit mond:

— Halat akarok fogni...

KÜLÖNBSÉG

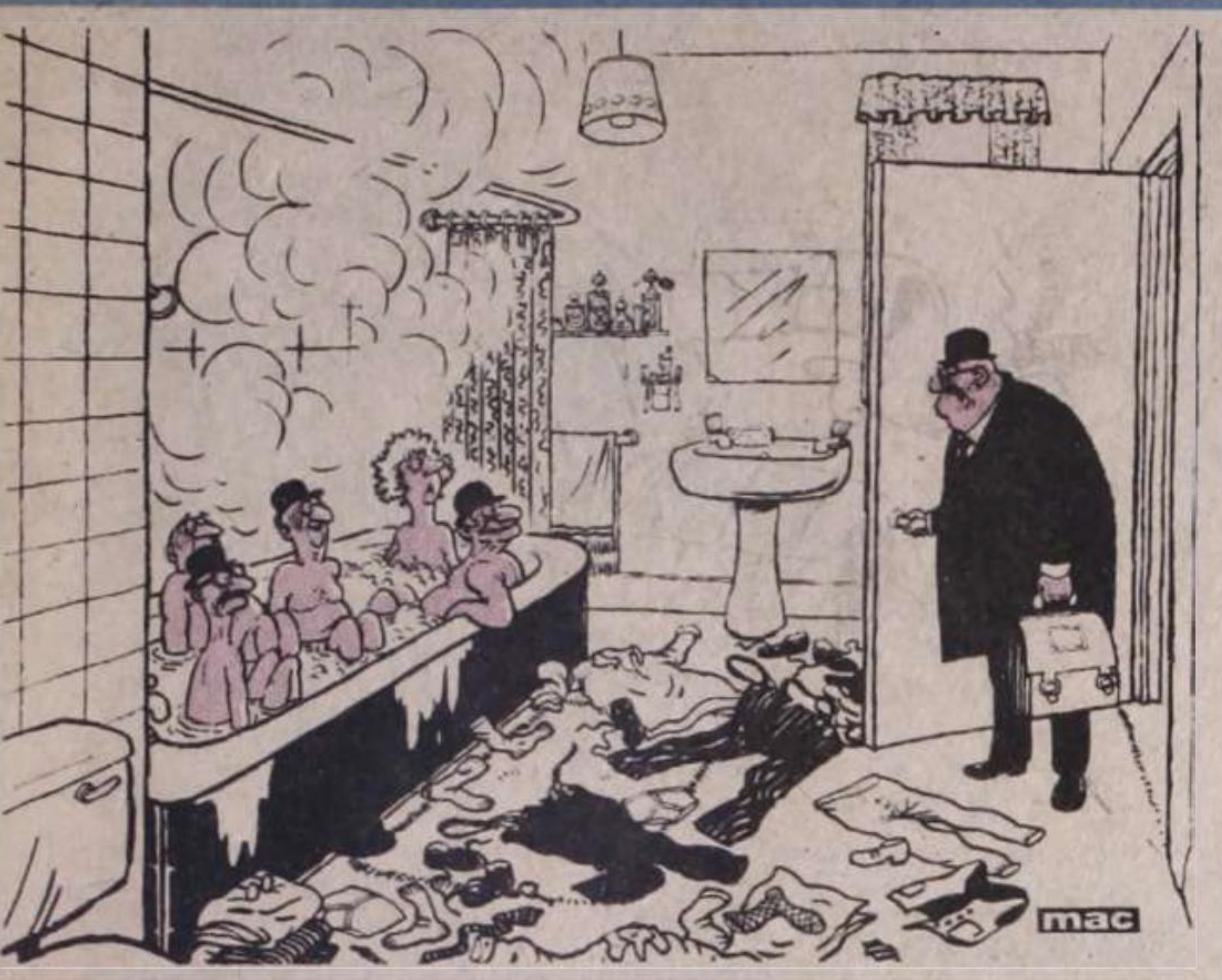


ZUHANY



IMPORT HUMOR

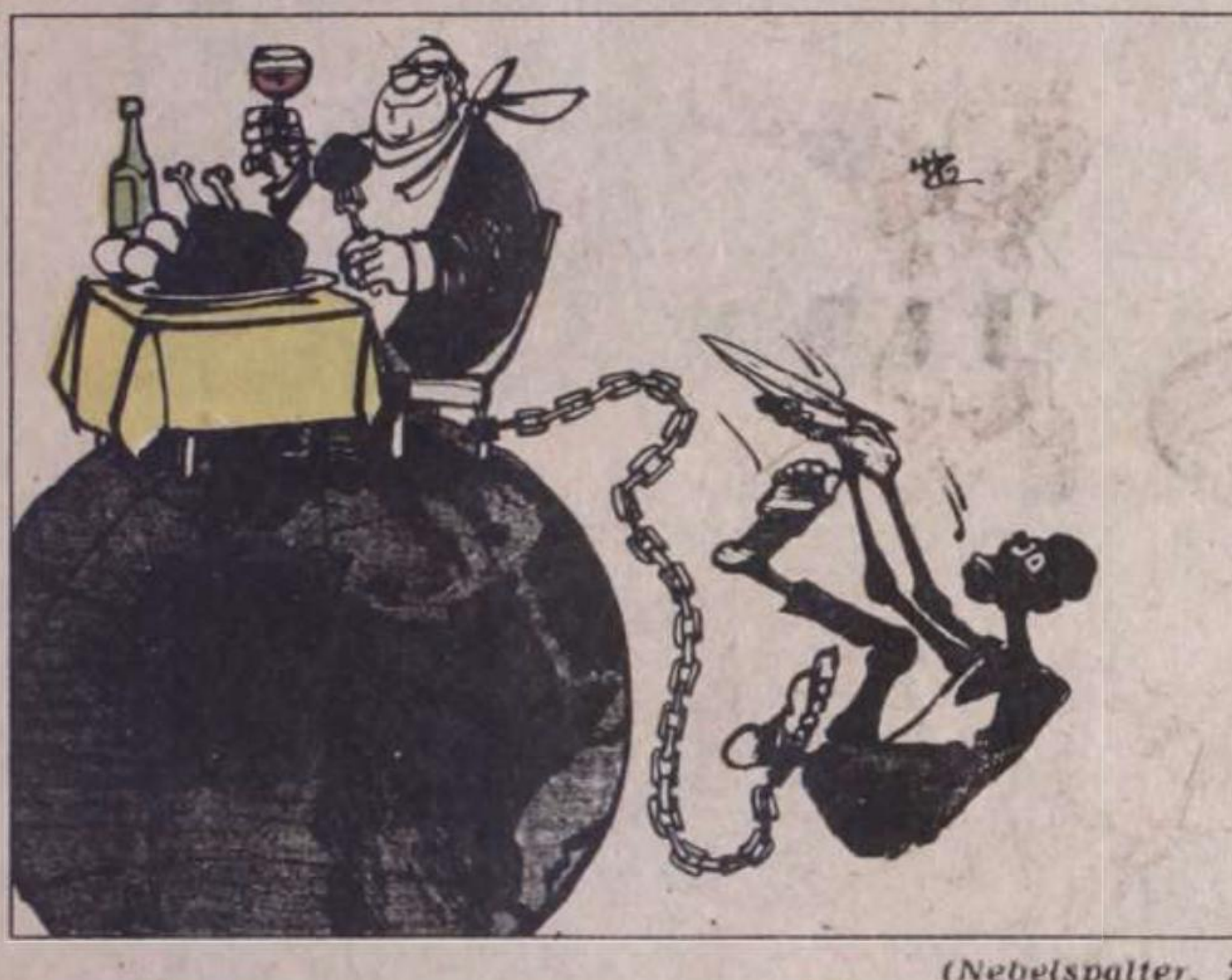
OLLÓZÁS
NYUGATI
LAPOKBÓL



– Drágám, az urak a Vízművektől azért jöttek, hogy tippeket adjanak az energiatakarékossághoz...

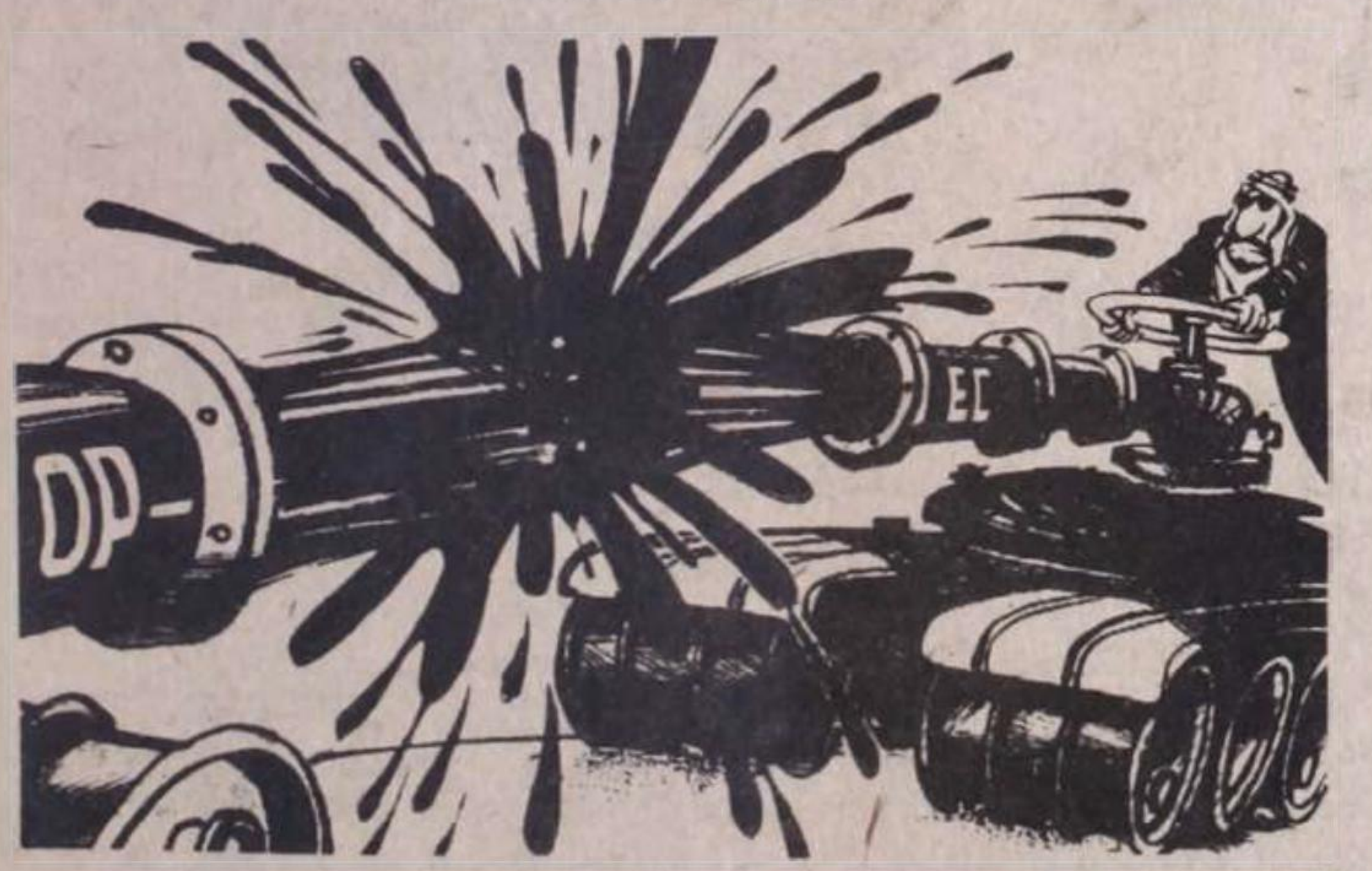
(Daily Mail, London)

EGYENSÚLY



(Nebelspalter, Zürich)

AZ OLAJFEGYVER



(tz, München)

Trükkös kereskedő

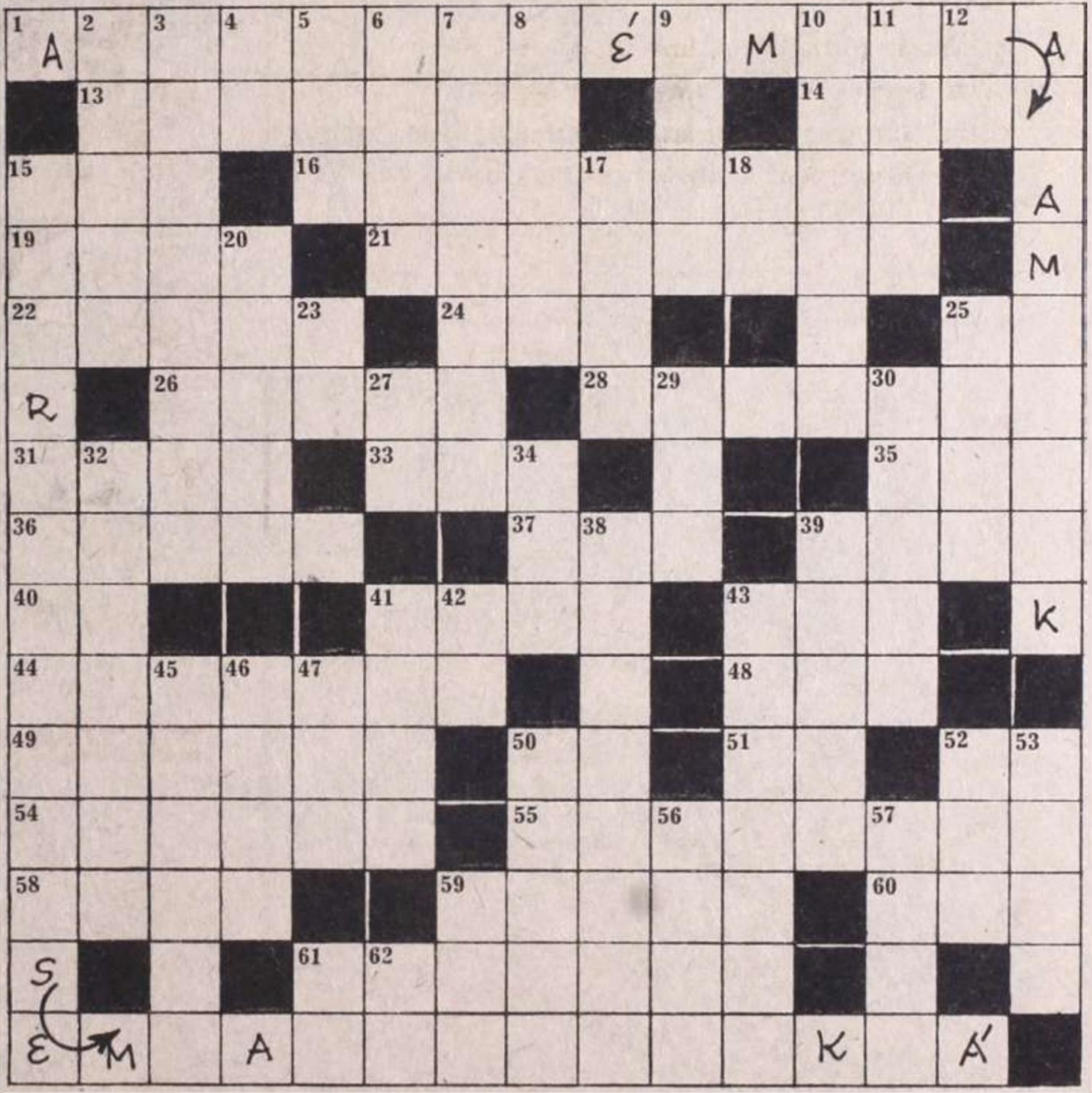
Kapornainé pulóvert vásárolt, de csalódott benne, mert bár a címkéjén az állt, hogy tiszta gyapjú, utóbb pamutnak bizonyult. Amikor emiatt visszavitte és szemrehányást tett, az eladótól ezt a választ kapta: — Vízszintes 1 — függőleges 15. Megfejtésül ezt két sort kell beküldeni legkésőbb március 14-ig erre a címre: Ludas Matyi, Budapest 1977. Kizárólag levelezőlapon! A megfejtők között háromszor 200 forintot sorsolunk ki.

VÍZSZINTES

13. Magyar király volt 1064 és 1074 között
14. Zöld terület a városban
15. Épület része
16. Kényeztet, ajnároz
19. Nyáron a gyümölcs
21. Színpadi szerző
22. A Fülöp-szigetek legnagyobbika
24. Ritka női név
25. Ételízesítő
26. Massenet operája
28. A karcsúság jelképe
31. Egyenlő
33. Fizikai mértékrendszer betűjele
35. Bútordarab
36. Tömegközlekedési eszköz
37. Futómadár
39. A történetírás múzsája
40. N
41. Mocsaras helyen élő kis madár
43. Az ENSZ egyik nemzetközi szervezetének betűjele
44. A bibliai Jákob egyik fia volt
48. Összekevert lég
49. A falevél jellemzője
50. K. É.
51. Olasz névelő
52. Háziállat
54. Ókori föníciai városállam
55. Helyhatározó
58. Egy evőeszköz tulajdonsága
59. Kenyere javát megette
60. Közhasznú iparos
61. Meleg égövi rágcsáló rovar (hatalmas bolyokat alkot)

FÜGGŐLEGES

2. Rendőr
3. Kabalisztikus tárgy
4. Az alumínium jele
5. C. A. P.
6. Rajongva szeret
7. Karikába gombolyított fonal
8. Hajdan: szláv főnemes, vezér
9. Város a moszkvai iparvidéken
10. Mesterember
11. Író az ókori Rómában (öngyilkos lett)
12. S. R.
17. Ország az Arab-félszigeten
18. G. I.
20. Erszényes medve
23. Az ismeretlen személy monogramja
25. Vissza: teherhúzó ló jelzője
27. O. C.
29. Eladó portéka
30. Kölcsön biztosítékául szolgál
32. Lear király egyik lánya
34. A 47 függ. fordítva
38. Segít megérteni valamit
39. A Turandot egyik szereplője
41. Kiváló magyar festő volt (Károly)
42. Az indium jele
43. Nincs ki mind a négy kereke
45. A Nemzeti Színház egykor híres színésze (Oszkár)
46. Közszokás, használat
47. Szabálytalanság a futballmeccsen
50. Ruhaanyag
52. Kötőszó
53. Kétéltű állat
56. A közmondás szerint kétszer fárad
57. Gyümölcs
59. Felfog
61. A múlt idő jele
62. És — latinul



Ludas Matyi
SZATIRIKUS HETILAP
Főszerkesztő: ARKUS JÓZSEF
Főszerkesztő-helyettes: MIKES GYÖRGY
Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14. 1977
Telefon: 335-718
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII., Blaha Lujza tér 3. 1959. Telefon: 343-100, 336-130
Felelős kiadó: TILL IMRE

Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely postahivatalnál, a kézbesítőknél és a Posta Központi Hírlap Irodánál (postacím: Budapest V., József nádor tér 1. 1900) személyesen, vagy postautalványon, valamint átutalással a KHI 215—96162 pénzforgalmi jelzőszámra. Előfizetési díj egy hónapra 13,— Ft, negyedévre 39,— Ft, egy évre 156,— Ft.

Készült a Zrínyi Nyomdában rotációs ofszetnyomással
83.2308/2-10
Felelős vezető: VÁGÓ SÁNDORNÉ vezérigazgató
ISSN 0134—0611
Index: 25 504

DIAGNÓZIS

című keresztrejtvényünk megfejtése:

— Írja hozzá, hogy elvesztette az emlékezőtehetségét is.

200—200 forintot nyert:

Kovács Balázsné, Nagykőrös X., Vági I. u. 34. 2750
Godó Béla, Bp., Zirzen J. u. 15. 1125
Tomcsányi Lászlóné, Bp., Vágóhíd u. 23—29. 1097

A nyereményeket postán küldjük el.

A JÖVŐ HÉTEN

A hét témája: az olaj

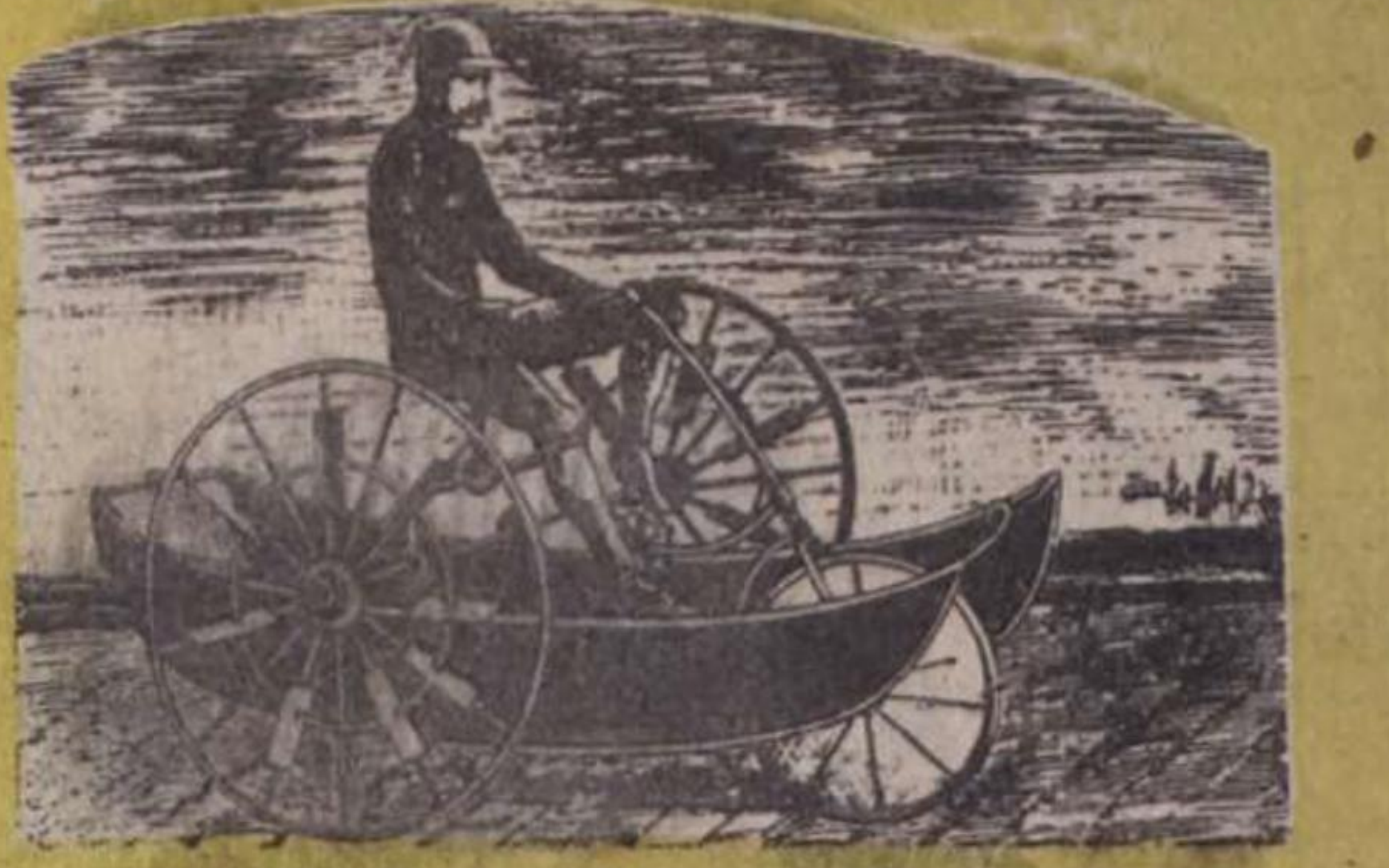
Peterdi Pál: Az én tavaszi fesztiválom

Timár György: Agyrém-rímek

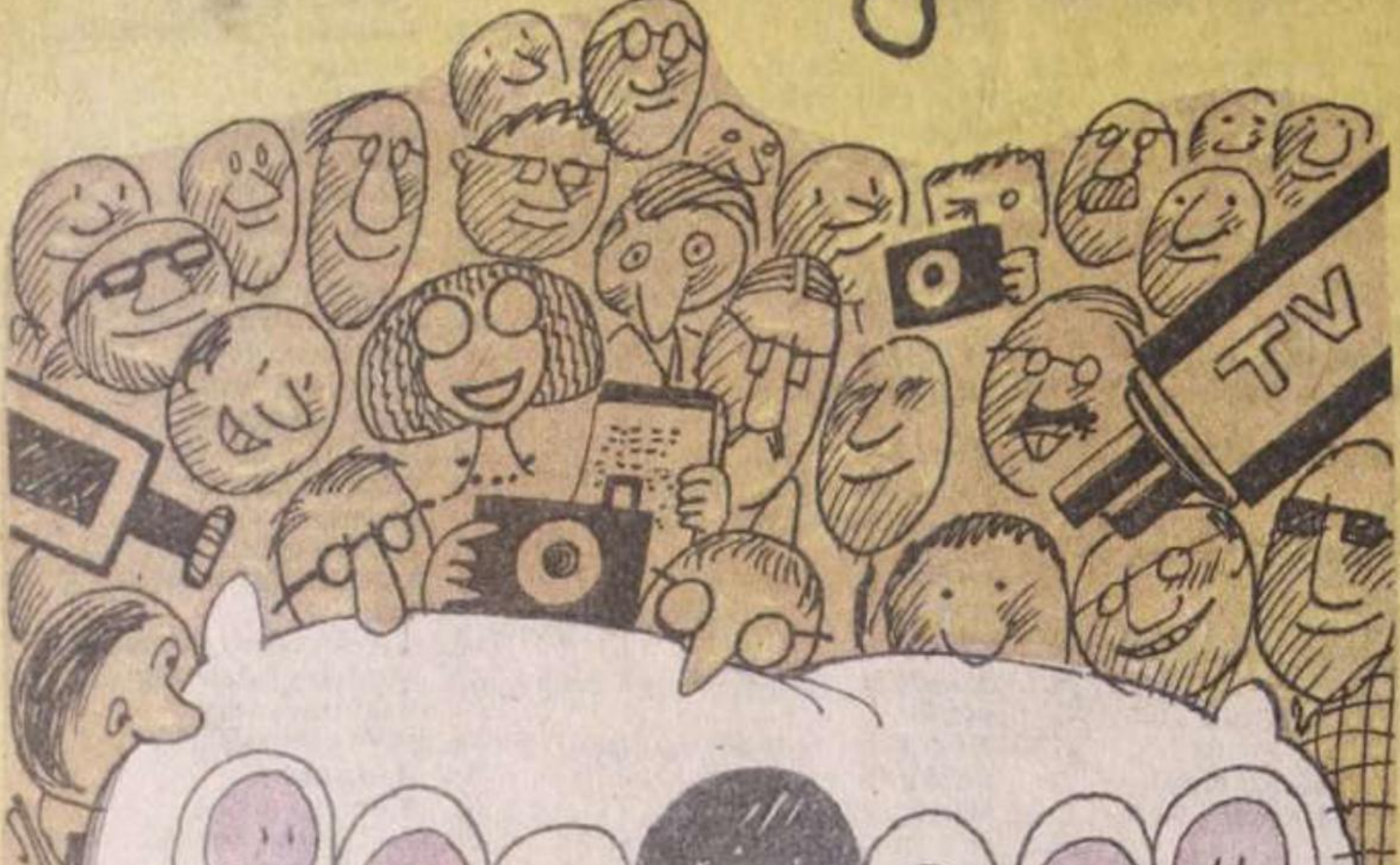
Krenner István: Kiskertbe, magyar!

TÓT GYULA:

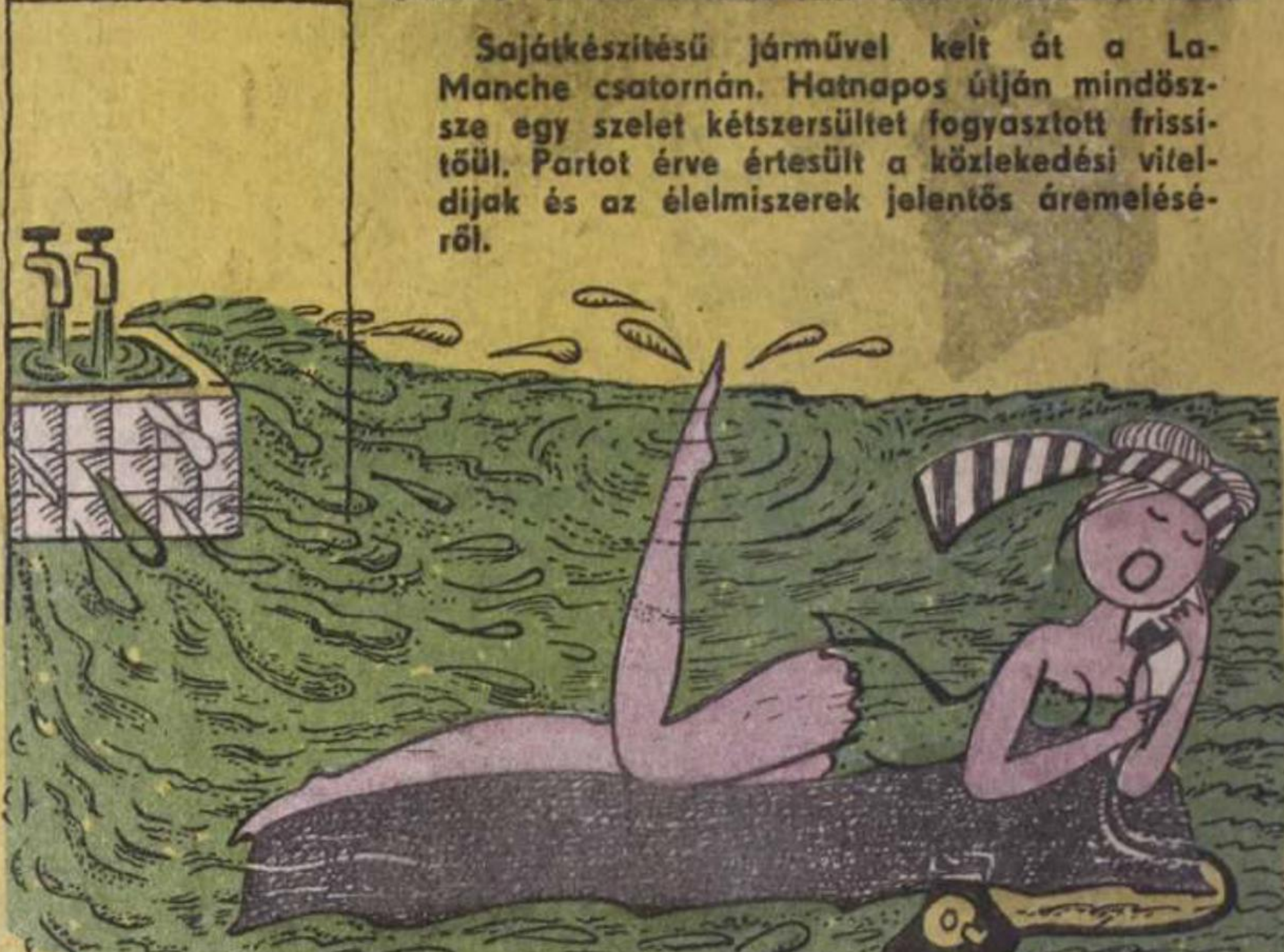
BOLONDOS LEG-SZIKON



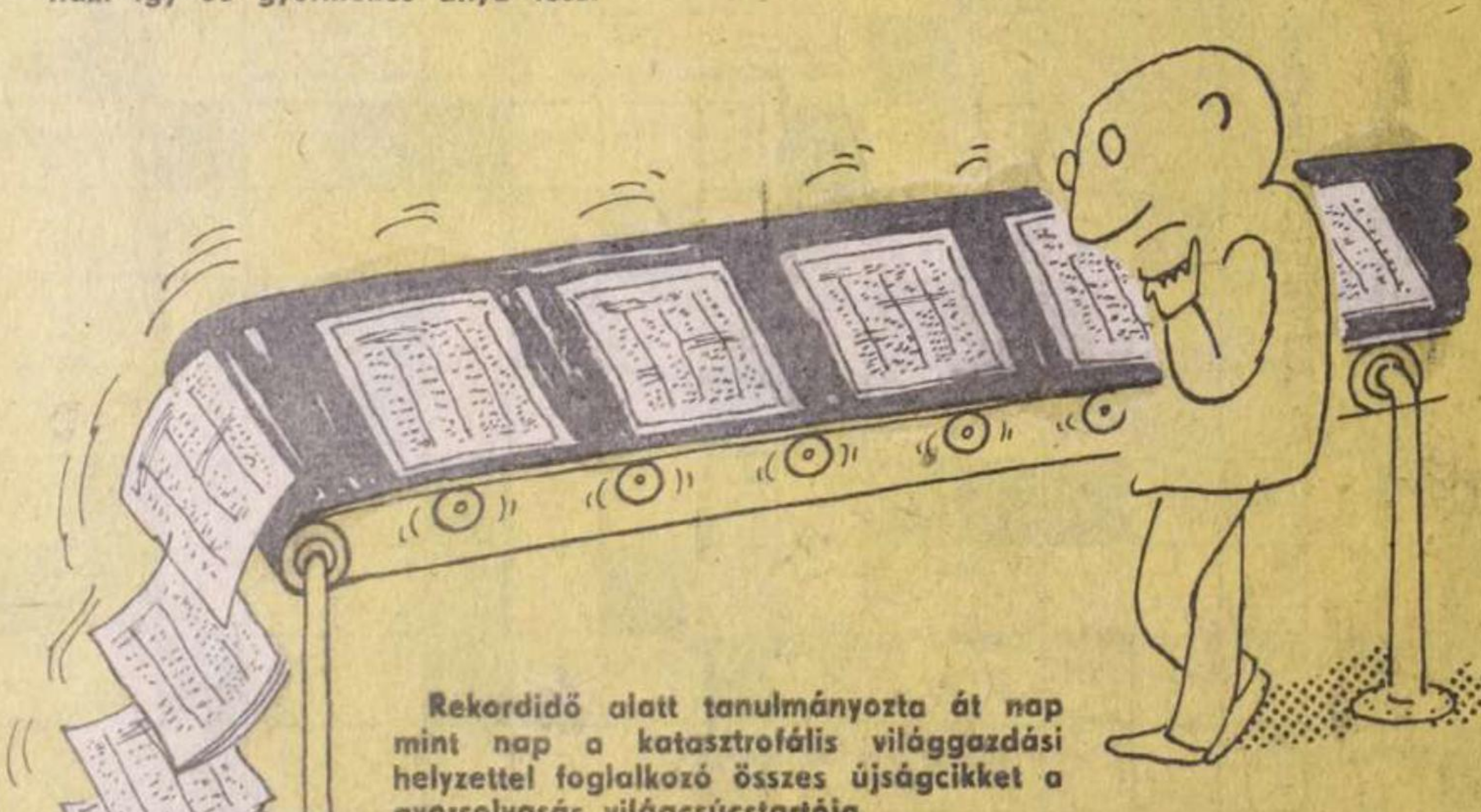
Sajátkészitésű járművel kelt át a La-Manche csatornán. Hatnapos útján mindössze egy szelet kétszersültet fogyasztott frissítőül. Partot érve értesült a közlekedési viteldijak és az élelmiszerek jelentős áremeléséről.



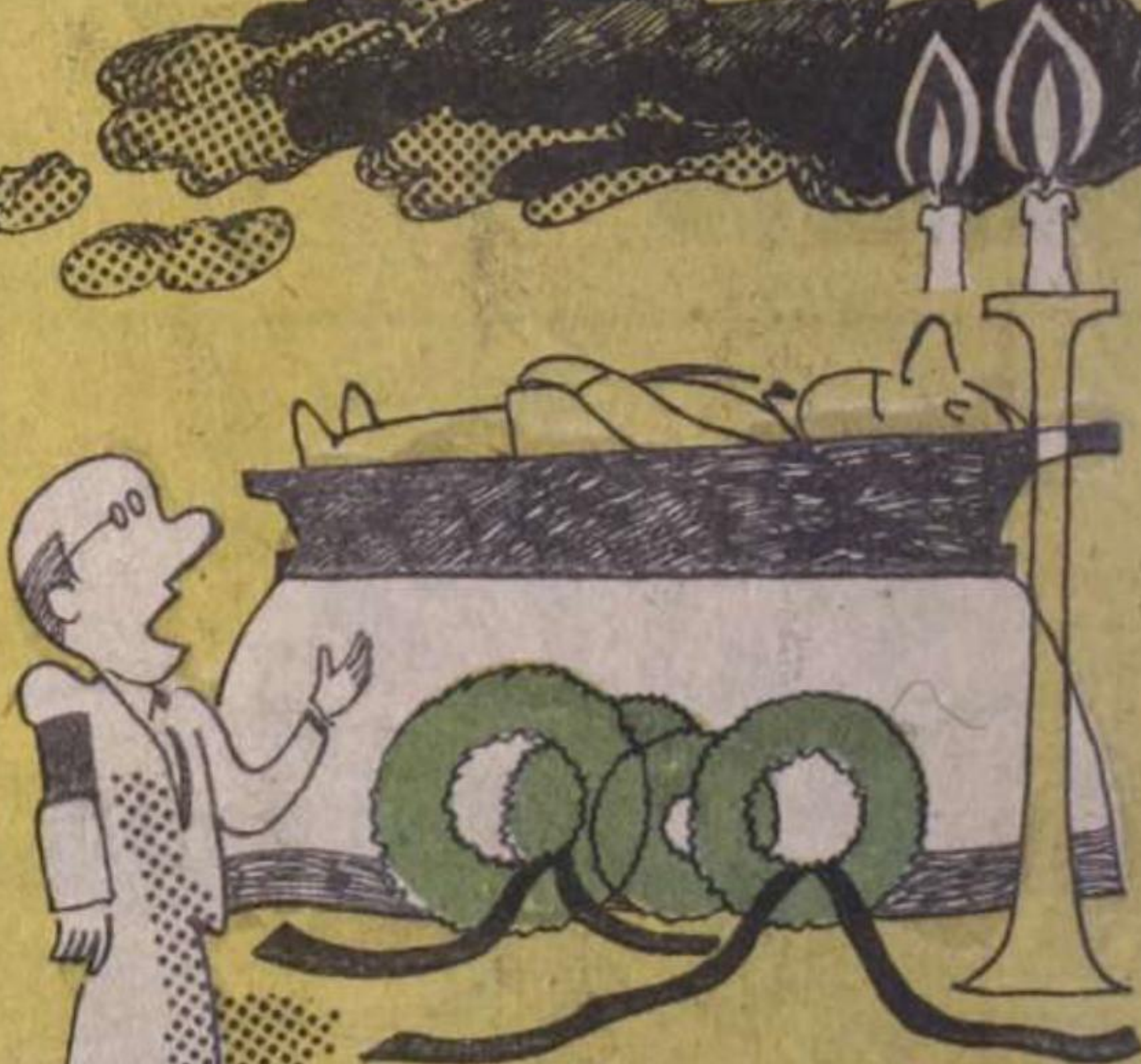
A hatos ikrek mamája felajánlotta, hogy örökbe fogadja azokat a riportereket (57 fő), akik állandóan körülötte lábatlankodnak. Így 63 gyermekes anya lesz.



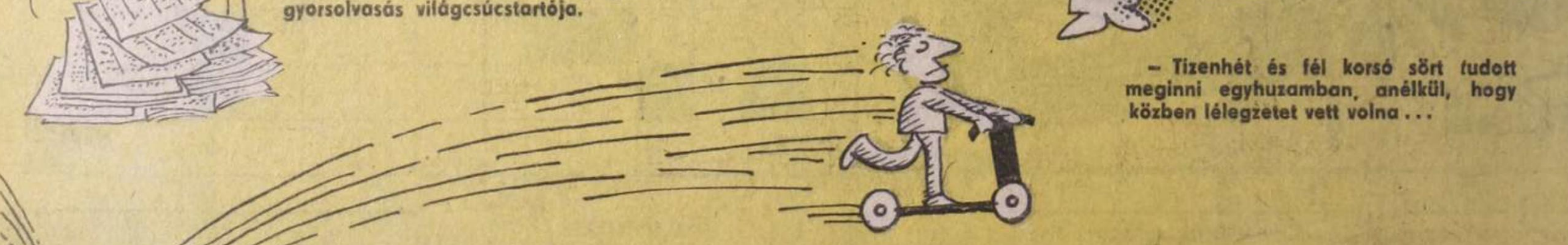
Egy józsefvárosi háziasszony megdöntötte a víz alatti távbeszélés világcsúcsát. Az eredményt crossbar rendszerű nemzetközi zsüri hitelesitette.



Rekordidő alatt tanulmányozta át nap mint nap a katasztrofális világgazdási helyzettel foglalkozó összes újságcikket a gyorsolvasás világcsúcstartója.



– Tizenhét és fél korsó sört tudott meginni egyhuzamban, anélkül, hogy közben lélegzetet vett volna . . .



Az autós kaszkadőrök közül elsőnek cserélte fel megszokott kocsiját más járműre, s ezzel 16 gépkocsit ugrott át. A bravúros mutatvány után díszoklevéllel tüntette ki az energiatakarékossági tanács.